

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Augusts | 2026

NOZARU LITERATŪRA

Bleskija, Zoja.

[Motherkind. Labvēlīgo māšu cilts](#)

/ no angļu valodas tulkojusi Marta Rože ; literārā redaktore Vija Stepina-Baikova ; makets: Jāks Rītels. - [Rīga] : Helios, [2026]. - [Viļņa] : BALTO print. , ©2026. - 381 lpp. : ilustrācija, shēma, tabulas. ISBN 9789934639371.

Mūsdienās mātes loma ir ļoti izaicinoša. No mums tiek sagaidīts ātri atgūties, būt nevainojamām audzināšanā, izbaudīt katru mirkli, būt izcilām darbā un rūpēties par visu apkārtējo veselību un labsajūtu. Bet kā tad ar mums pašām? Zoja Bleskija, raidieraksta "Motherkind" vadītāja un "Sunday Times" dižpārdokļu autore, ir palīdzējusi miljoniem māmiņu no jauna atcerēties, ka arī viņas ir svarīgas. Šajā grāmatā viņa bez nosodījuma un kritikas palīdz atbrīvoties no vainas izjūtas un spiediena, vienlaikus sniedzot praktiskus rīkus, kas iedrošina izvēlēties pārliecību, prieku un vieglāku ikdienu.

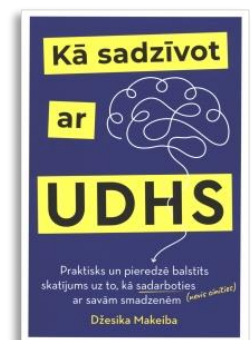


Makeiba, Džesika.

[Kā sadzīvot ar UDHS. Praktisks un pieredzē balstīts skatījums uz to, kā sadarboties \(nevis cīnīties\) ar savām smadzenēm](#)

/ literārā redaktore Elīna Kokareviča ; zinātniskā redaktore Sandra Vestermane ; tulkojums latviešu valodā: Katrīne Latkovska ; makets: Jāks Rītels. - [Rīga] : Helios, [2026]. , ©2026. - 426 lpp. : ilustrācijas, tabulas. ISBN 9789934639326.

Džesikai UDHS tika diagnosticēts divpadsmit gadu vecumā. Ilgu laiku viņai bija grūti sadzīvot ar smadzenēm, kuras pati nesaprata. Viņa pastāvīgi pazaudēja lietas, nespēja pabeigt iesāktos projektus un jutās tā, it kā ieguldītu daudz vairāk darba un pūļu nekā apkārtējie, vienlaikus arvien vairāk iepaliekot. Trīsdesmit divu gadu vecumā - bez naudas, šķirusies un dzīvojot pie mammas - Džesika nolēma iedziļināties savos ar UDHS saistītajos izaicinājumos. Viņa atklāja, ka galvenais, lai orientētos un veiksmīgi funkcionētu pasaulē, kas nav radīta neiroatšķirīgām smadzenēm, ir nevis mēģināt tās salabot vai cīnīties pret to dabiskajām nosliecēm, bet gan izprast un sadarboties ar tām. Džesika skaidro, kā UDHS ietekmē ikdienas dzīvi, pievēršot uzmanību vadības funkciju traucējumiem, jutīgumam pret noraidījumu, uzmanības regulēšanas grūtībām un daudz kam citam. - Grāmatai ir digitāls papildsaturs, kam var piekļūt ar QR kodu.

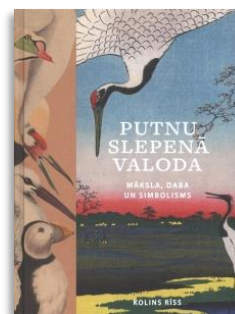


Rīss, Kolins.

Putnu slepenā valoda. Māksla, daba un simbolisms

/; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka ; literārā redaktore Valērija Lasovska ; zinātniskais konsultants Māris Lielkalns. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2026]. - Ķīna. , ©2026. - 239 lpp. : faksimili, ilustrācijas . ISBN 9789934410925.

Atveriet durvis pasaulē, kur spārnu vēziens kļūst par jēgu un stāstu valodu. Šis ceļvedis atšifrē, kā un kāpēc putni gadsimtu gaitā iemiesojuši varu, gudrību, mīlestību, nemirstību vai vēsti mākslā, vēsturē un folklorā. No sengrieķu mītiem un viduslaiku bestiārijiem līdz renesanses gleznām un mūsdienu instalācijām - atklājiet, kā ērglis kronē varu, krauklis glabā noslēpumus, balodis nes mieru, pūce iemieso nakts zināšanas, bet lakstīgala - ilgas un poēziju. Tematiski sakārtoti šķirkļi sniedz ikonogrāfijas atslēgas, krāsu un pozu nozīmju skaidrojumus, kā arī salīdzina interpretācijas dažādās kultūrās Eiropā, Āzijā un Ziemeļamerikā. Grāmatu papildina muzeju šedevru reprodukcijas, viduslaiku manuskriptu lappuses, heraldikas piemēri, arhitektūras ornamentu un tautasdziesmu, teiku un leģendu fragmenti. Praktiski padomi palīdz "nolasīt" detaļas gleznās, vitrāžās, keramikā un tekstilā, bet laika joslas un kartes rāda simbolu pārvērtības un putnu migrācijas takas. Noderīgs palīgs studentiem, mākslas cienītājiem, dizaineriem un dabas draugiem, kas vēlas saprast, ko klusībā stāsta spārnotie tēli.



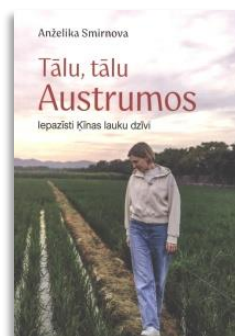
Smirnova, Anželika.

Tālu, tālu Austrumos. Iepazīsti Ķīnas lauku dzīvi

/ Anželika Smirnova, foto. - Rīga : Jumava, [2026]. , ©2026. - 158 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934207914.

/ no angļu valodas tulkojis Aleksandrs Ruģēns ; redaktors Valdis Zoldners ; literārā redaktore Skaidrīte Gertnere ; maketētāja Ilze Liepiņa. - [Vērgale, Dienvidkurzemes novads] : Zoldnera izdevniecība ; [Kandava] : [Ideju grāmata], [2026]. - [Viļņa] : BALTO print. - 190, [1] lpp. : diagrammas, ilustrācijas. ISBN 9789934932649.

"Vai kādreiz esi bijis Ķīnā? Vai kādreiz būsi Ķīnā? Ja jā, tad ceru, ka Tev būs iespēja pabūt laukos un ieraudzīt Ķīnu tādu, kāda tā ir bez lielpilsētu burzmas, tūristu pūļiem, sastrēgumiem un mūžīgās steigas. Esmu uzaugusi Latvijā. Mans Ķīnas stāsts sākās 2005. gadā, kad manā dzīvē ienāca ķīniešu valoda. Gadu gaitā man ir bijusi iespēja pabūt daudzos ciematos, provincēs un pilsētās un iepazīt citu Ķīnu tālu prom no lielpilsētu kņadas. Grāmatā vēlos atklāt jums savas jūtas pret Ķīnas laukiem un padalīties ar stāstiem par Ķīnas sasniegumiem lauku reģionu atjaunošanā. Dosimies atklāt lauku dzīvi dziļi Ķīnas kalnos, kur ierasto pilsētas troksni nomainīs dabas melodijas, ar šo skaņu ausīs tālāk mūs gaidīs vieta, kur dzīvo pirmās mīlestības garša. Katrai vietai, kurai veltītas grāmatas lappuses, piemīt kaut kas savā veidā unikāls. Vēlos vienkāršā un nesarežģītā veidā pastāstīt par savu pieredzi un ceru, ka mana grāmata iedvesmos un būs kā gids skaistā ceļojumā pa Ķīnas laukiem." (Autore).



DAIĻLITERATŪRA

Bērziņa, Ingrīda.

Kur zvaigznes iekrīt ūdenī

: romāns / redaktore Iveta Reinsone ; vāka dizaina izstrāde, makets: Agnese Pilāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 231 lpp. ISBN 9789934303586.

Romānā attēloti reāli, patiesi notikumi viena cilvēka dzīvē gan padomju varas laikos, sākot ar 20. gadsimta 60. gadiem, gan neatkarību atguvušās Latvijas laikā. Vilnim bērnība bija vienīgais laiks, kad viņš jutās mīlēts un saprasts. Vectēva gudrie padomi un darba prasmju ierādīšana, omas un mamma sargājošā mīlestība klājās kā debesis virs galvas. Tālākās gaitas mazo Vilni palēnām veda aizvien tuvāk pieaugušo dzīvei ar tai piemītošajiem piedzīvojumiem, ķibelēm un triecieniem. Tad, saņēmis vissmagāko triecienu, Vilni nokļūst pavisam citā - Jaunuma pilnā vidē, kur jāmācās aizstāvēt sevi un savu dzīvību, jāmācās izdzīvot. Un tomēr Vilnis ar savu attieksmi parāda, ka neatkarīgi no tā, kam tu ej cauri, nedrīkst padoties.



Blumberga-Butkeviča, Zane.

Sofijas smarža

: romāns / vāka dizaina izstrāde, makets: Agnese Pilāne ; redaktore Iveta Reinsone. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 327 lpp. ISBN 9789934303579.

Traģiskā nelaimes gadījumā kāda ģimene zaudē meitu Sofiju. Tikai trīs dienu laikā sabrūk viņu līdzšinējā pasaule, un katrs no tuviniekiem nonāk uz robežas starp izmisumu, vainas apziņu, ticību un cerību. Katrīnā pēc smagas avārijas atrodas starpstāvoklī starp dzīvību un nāvi. Šajā mistiskajā telpā viņa sastopas ar savas dzīves izvēlēm, pagātnes traumām un ilūzijām, kurām gadiem ilgi ticējusi. Tikmēr Krists, paliekot dzīvo pasaulē, izdzīvo prātu un dvēseli paralizējošas sēras. Sastapšanās ar kādu garīgi stipru, taču vienkāršu cilvēku kļūst par sākumu viņa iekšējām pārmaiņām, kas ved pie atskārsmes, ka cīņa rit ne tikai par izdzīvošanu, bet arī par cilvēka dvēseli. Paralēli romānā atklājas manipulāciju un maldu pasaule, kurā cilvēku garīgā ievainojamība tiek nekautrīgi izmantota varas, naudas un kontroles iegūšanai. Tā rada asu pretstatu patiesai ticībai, mīlestībai un tīrai garīgajai pieredzei. Kas notiek, ja garīgajā pasaulē cilvēks nesastop tikai eņģelus? Un vai dvēseli patiešām iespējams pārdot uzreiz - vai tomēr pa gabaliņam? "Sofijas smarža" ir psiholoģisks un garīgs romāns par robežu starp redzamo un neredzamo, par izvēlēm un to sekām, kā arī par mīlestību, kas neizplēn pat pēc nāves. Un par to, ka pat visdziļākajā tumsā cilvēkam joprojām tiek dots laiks. Mīlestība nepazūd. Tā paliek.



Dzenītis, Andris.

es esmu, manis nav

: esejas, 2023–2025 / redaktors Raimonds Ķirķis ; dizainers Klāvs Priedītis. - Rīga : Neputns, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 182 lpp. ISBN 9789934651151.

"Komponista Andra Dzenīša esejas rāda, ka talants prot atraisīties negaidītos veidos. Lai arī Dzenīša dzimtā valoda - mūzika - ir abstraktākā un tēlainākā no mākslām, spēja izteikties vārdos precīzi un ietilpīgi ir viena no viņa eseju svarīgām īpašībām. Strādājis žurnālistikā, viņš zina, kā rakstīt ar izkoptu stilu un saistošā veidā. Vai tā būtu cilvēka apziņas iztramdītā domāšana, kultūrvēsturisks apraksts vai vienkārši sadzīviska etīde, Dzenītim piemīt esejistikā tik būtiskā īpašība - būt dialogiskās attiecībās ar lasītāju, uzrunāt un suģestēt." (Raimonds Ķirķis).

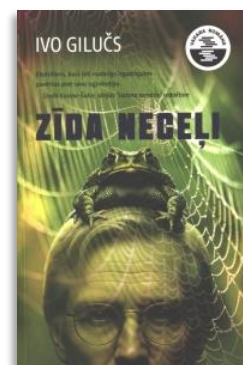


Gilučs, Ivo.

Zīda neceļi

: romāns / Ivatbildīgā redaktore Linda Kušīna-Šulce ; literārais redaktors Aivars Eipurs ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2026. - 223, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934298387.

Šis ir zinātniskās fantastikas žanrā veidots romāns, kura darbība notiek tepat Latvijā. Rinci Keišānu varētu uzskatīt par neveiksminieku, jo sieva viņu pametusi, atņemtas tiesības, un arī kārtīga darba nav. Taču Rincim ir neparasta aizraušanās - kukaiņi - un ar tiem saistīta biznesa ideja. Rincis cer radīt unikālas aizsargaproces, kas pasargātu nēsātājus no dažādiem sīkiem asinssūcējiem.



Grigule, Laura.

Tauriņa efekts

: romāns / atbildīgā redaktore Petra Paula Petroviča ; maketētājs, vāka grafiskais noformējums: Agnis Auns. - Rīga : Liegra, [2026]. , ©2026. - 207, [1] lpp. ISBN 9789934628825.

Kas notiek, kad vairs nezini, kā dzīvot tālāk? Un vispār - vai ir vērts? Krista ir pieņēmusi lēmumu. Viņa vairs nespēj bēgt - ne no sevis, ne sāpēm, ne jautājumiem bez atbildēm. Savādu sakritību virknē Krista nonāk nomaļā pierobežas ciematā - vietā, kur laiks apstāties ievilkta elpu. Tomēr nekuriens iluzorais miers nav ilgs. Bez vēsts pazūd cilvēki. Notiek neizskaidrojami nelaimes gadījumi. Katrs šeit, Mežciematā, glabā kādu noslēpumu, kas cieši savij tagadni ar pagātni vītenaugu mezglos. Šķiet, pat aizgājēji neapklust pavisam. Tauriņa spārna liegais vēziens izpludina robežu starp dzīvību un nāvi un liek prātot - vai tā šajā vietā vēl pastāv? Iestrēgusi starp vēlmi pazust un nespēju doties prom, Krista ļaujas introspektīvam ceļojumam cauri sērām, jēgas meklējumiem, dzimtas saknēm, patiesas draudzības saiknei un nejaušībām, kas varbūt nav nemaz tik nejaušas.

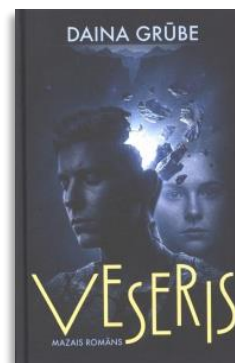


Grūbe, Daina.

Veseris

: mazais romāns / redaktore Anda Ogrīņa ; vāka dizains: Vita Lēnerte. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 111, [1] lpp. ISBN 9789934339219.

Veseris ir visnotaļ noderīgs darbarīks, vai ne? Ar to var paveikt daudz laba un vērtīga. Taču nedod Dievs, ja tas trāpa ne tur, kur vajadzētu! Tāds belziens var sagraut ne tikai visu, kas apkārt, bet arī pašu cilvēku, kura rokas ir turējušas šo rīku. Vai šī vēstījuma galvenais varonis Ardis Veseris, pavisam jauns, bet jau pieaudzis (vai pieaudzis?) vīrietis, tiks galā ar sava uzvārda uzlikto smagmi? Vai viņa dzīvi nesagraus viens aplams sitiens?



Hana, Ganga.

Veģetāriete

: romāns / no korejiešu valodas tulkojusi Ildze Šķestere ; redaktore Lilita Vaingārdnere ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 190, [1] lpp. - ISBN 9789934340055.

Romāns ir kā literāra atklāsmē par mūsdienu Dienvidkoreju, tas ir stāsts par kaunu, alkām un mūsu vilcināšanos saprast un ieklausīties citos. Jonghje dzīvo šķietami parastu dzīvi: viņa ir apzinīga sieva, bet viņas vīrs - kluss, pieklājīgs biroja darbinieks. Kādu dienu Jonghje nolemj kļūt par veģetārieti. Bet Dienvidkorejā, kur veģetārisms gandrīz nav zināms un tradīcijas tiek strikti ievērotas, tas tiek uzskatīts par šokējošu apvērsumu. Jonghjes pasīvās pretošanās izpausmes strauji kļūst vēl dīvainākas un biedējošākas - no seksuāla sadisma līdz pašnāvības mēģinājumam un arvien erotiskākiem un satraucoši nelīdzsvarotiem mākslas darbiem, kas viņu ievieļ arvien dziļāk fantāziju pasaulē..

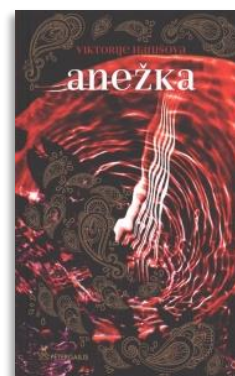


Hanišova, Viktorije.

Anežka

: romāns / no čehu valodas tulkojis Jānis Krastiņš ; redaktore Sigita Kušnere ; mākslinieks Ivo Grundulis. - Rīga : Pētergailis, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 222, [1] lpp. : portrets. ISBN 9789984336015.

Pašpārliecinātā, izglītotā un pasauli iepazinusi Jūlija nevar radīt bērnus, un bioloģiskais pulkstenis tikšķ. Lēnām gaist sapnis par Anežku, gaišmatānu lellīti ar bizītēm. Izmisusi Jūlija par katru cenu vēlas bērnu, tāpēc apiet likumu, lai varētu savā aprūpē paņemt romu meiteni Agnesi. Jūlija ilgojas pēc izsapņotajai Anežkai līdzīga bērna, bet viņa vietā mājās pārnes pati savu aizspriedumu gūzmu. Tāpēc viņa sāk melot, vispirms citiem, vēlāk pati sev. Par vienu no galvenajiem romāna motīviem būtu uzskatāma cilvēka nespēja tikt galā ar nepiepildītām ilgām un no tā izrietošajām sekām.



Hese, Hermanis.

Sidharta

/ no vācu valodas tulkojusi Silvija Brice ; tulkotājas redakcijā ; vāka mākslinieks Arnis Kilbloks ; maketētāja Irēna Kiviņa. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 141, [3] lpp. ISBN 9789934335907.

"Sidharta", pasauleslavenā leģenda par jauna cilvēka atbrīvošanos no ģimenes un sabiedrības uzspiestajiem noteikumiem ceļā uz patstāvīgu dzīvi, parāda, ka atskārsme ir nevis iemācāma, bet gan iegūstama vienīgi ar personisko pieredzi. Hese apraksta Budas (vārdā Sidharta) fiktīvo dzīvesstāstu un mēģina izdibināt, "kas ir kopīgs visām konfesijām un cilvēku dievbijības veidiem, kas stāv pāri visām nacionālajām atšķirībām un kam var ticēt jebkura rase un jebkurš cilvēks". Tas, cik autentiski šis indiešu dzejojums asimilējis budisma un daoisma ideoloģiju, parādās gan stilistiski, Budas runu ritmikā, gan reālajā vēstures faktā, ka šī grāmata miljonos metienu izdota arī Āzijas valstīs. Hese ir dziļi iepazinis Indijas kultūras tradīcijas un Laodzi seno ķīniešu filozofiju, tāpēc sarežģītais šajā grāmatā ir pausts tik trāpīgi vienkāršā veidā.



Īve, Helēna.

Kad kaijas klie dz

: romāns / redaktore Iveta Reinsone ; vāka dizains, makets: Agnese Pilāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 264 lpp. ISBN 9789934303609.

Grāmata ir stāsts par attiecībām, ģimenes saitēm un bērnu likteņiem, kurus ietekmējuši pieaugušo lēmumi. Dažādu apstākļu dēļ vecāku atstātie bērni aug ar neatbildētiem jautājumiem, sāpēm, vilšanos un ilgošanos pēc piederības. Stāsts atklāj cilvēku likteņu savījumus, ģimenes saišu trauslumu un mīlestības nozīmi brīžos, kad šķietami viss liekas zaudēts.



Judina, Dace.

Vajātājs

: romāns / autores redakcijā ; atbildīgā redaktore Linda Kušīna-Šulce ; vāka dizains un mākslinieciskais noformējums: Arturs Nīmanis. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 364, [3] lpp. - (Izmeklē Anna Elizabete). ISBN 9789934298400.

Kamēr ģenerālis Bass un producents Vallis Austrijā, Berghofā strādā pie skandalozās Tīrītāju filmas par pusgadsimtu seniem drošībasniķu noslēpumiem, Dambergs Rīgā nonāk medmāsiņas Daigas gūstā. Anna Elizabete un Miks Kaķītis saņem palīgā saucienu: Latvijas-Lietuvas pierobežā, Klinšu muižā miljonāra Zvaigznes sieva, bijusī aktrise Margarita Bunce baidās par savu dzīvību. Aiz muižas iemītnieku laipnās ārienes slēpjas draudi; seko divas nežēlīgas slepkavības, kas atgādina dubultnoziedzumu pirms simts gadiem. Bet muižas saimnieks piedzīvo atentātu... Ģenerālis Bass lūdz Annai un Mikam pārvest no Mežājiem uz Berghofu slepeno arhīvu. Viņiem kā lieciniekiem jāpiedalās savāda testamenta nolasīšanā Volsbergas Trolļu mājā. Arī tur neiztiek bez upuriem... Anna Elizabete saprot, ka kļuvusi par marioneti kāda leļļu pavēlnieka spēlē. Vai tiešām vajātājs ir kāds no savējiem?



Kā smilga ar vēju

: dzejas izlase. / Milda Austrupa, Velga Ādamsone, Ārija Āre, Aiva Bergsone, Agnese Ezzeroze [un vēl 12 autori] ; Agnese Pilāne, sastādītāja un makets ; Marika Marcinkus, vāka dizaina izstrāde. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. , ©2026. - 208 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934303562.

Dzejas izlasē iekļauti autori: Milda Austrupa, Velga Ādamsone, Ārija Āre, Aiva Bergsone, Agnese Ezzeroze, Evita Gūtmane, Edgars Jansons, Jānis Keičs, Anna Lipšāne, Irēna Ločmane, Anita Nikiforova, Astrīda Puķe, Elita Ieva Puķe, Sarmīte Rode, Inese Strautmale, Lolita Stupāne, Margarita Špūle.

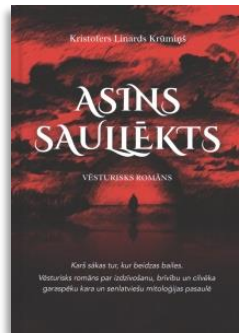


Krūmiņš, Kristofers Linards.

Asins saullēkts

: vēsturisks romāns / teksts, zīmējumi. - Cēsis : Sava grāmata, 2026. - 197 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934401510.

Karš sākas tur, kur beidzas bailes. Vēsturisks romāns par izdzīvošanu, brīvību un cilvēka gara spēku kara un senlatviešu mitoloģijas pasaulē. Kad Jānis pamostas aukstā, tumšā mežā, viņš neatceras, kā tur nokļuvis. Viņa ķermenī moka sāpes, galvā pulsē miglainas atmiņas par asiņainu upi, sarkanu saulrietu un iznīcību. Meklējot ceļu mājup, viņš pamazām atklāj biedējošo patiesību - viņa cilts ir izpostīta, dzimtās mājas nodedzinātas un izdzīvojušajiem nākas bēgt purvu un mežu dziļumos. Kamēr svešzemju karotāji medī pēdējos izdzīvojušos, Jāņa brālis Miķelis apvieno cilti izmisīgai cīņai par brīvību. Likteņpurva tumšajos ūdeņos dzimst jauns karš - nežēlīgs, asiņains un pilns ar bailēm, atriebību un cerību.

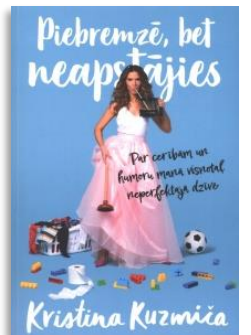


Kuzmiča, Kristina.

Piebremzē, bet neapstājies. Par cerībām un humoru manā visnotaļ neparektajā dzīvē

/ tulkojums latviešu valodā: Baiba Magone ; redaktore Ilze Vācere ; maketētāja Irēna Kiviņa. - [Rīga] : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Cēsis] : Latgales Druka. , ©2026. - 237, [1] lpp. ISBN 9789934337277.

Dzīve reti notiek pēc plāna - biežāk tā izmet likumu, apmet kūleni un atstāj tevi uz sēkļa bez mazākās nojausmas, ko iesākt tālāk. Atbrūņojoši godīgi un ar humoru Kristina Kuzmiča atgādina: mēs darām labāko, kas ir mūsu spēkos, un ar to pilnīgi pietiek. Šis nav stāsts par to, kā kļūt par perfektu vecāku; gluži otrādi - tas ir savas nepilnības pieņemšanas manifests. Asprātīga, sirsnīga un iedvesmojoša, "Piebremzē, bet neapstājies" atgādina: ar tevi viss ir kārtībā. Tev jau ir vairāk spēka, atbalsta un humora, nekā tu spēj iedomāties. Un pat ja dzīve šobrīd skrien pārāk ātri - tu vari piebremzēt. Tikai neapstājies! Grāmata iedod tieši tik daudz spēka, lai izturētu vēl vienu dienu.



Kuzņecova, Jevhenija.

Pajautājiēt Miječkai

/ no ukraiņu valodas tulkojusi Māra Polakova ; redaktore Oļesja Burkevica ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2026. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 222, [1] lpp. ISBN 9789934338519.

Sirsniņš un aizkustinošs stāsts par ģimenes saitēm un mīlestību, par cilvēkiem, kuri reizēm apmaldas, reizēm bēg, bet vienmēr ilgojas pēc mājām un sapratnes. Ko darīt, ja esi noguris no pilsētas trokšņa, cilvēkiem un pats no sevis? Māsas Miječka un Ļiļička nolemj vasaru pavadīt bērnības mājā klusā Ukrainas ciemā. Viteņos ieaugušais vecais nams kļūst par patvērumu no pasaules, kurā ir pārāk daudz jautājumu un pārāk viegli apmaldīties domās un vēlmēs. Taču dzīve neapstājas arī tur. Pie viņu vārtiem uzrodas cilvēki no pagātnes, tagadnes un nākotnes, nerimst sarunas, dārzā aug ķirbji, un visi - gan māsas, gan vecmāmiņa, gan māsīca no Indijas, gan bezvārda rudais runcis - ir uz pārmaiņu sliekšņa.

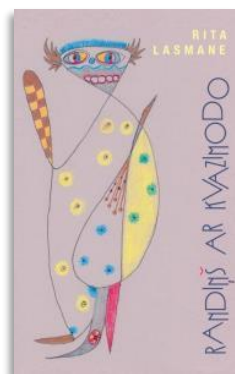


Lasmane, Rita.

Randiņš ar Kvazimodo

: romāns / redaktors Guntis Kalns ; projekta vadītāja Bārbala Simsons. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2026. , ©2026. - 157 lpp. : il. ISBN 9789934340109.

Tas ir ironisks, tumši poētisks romāns par cilvēkiem, kuri dzīvo laikā, kad padomju realitāte jau brūk, bet jaunā pasaule vēl nav iemācījusies elpot. Ikdienu pamazām zaudē savu loģiku. Kabineti kļūst par slepenām teritorijām. Telefona vadi glabā vairāk noslēpumu nekā cilvēki. Nejaušības sāk izskatīties pēc rūpīgi izplānotiem notikumiem, bet absurds kļūst par vienīgo saprātīgo skaidrojumu. Varoņi meklē savu vietu pasaulē, kur bailes ir ikdienas valūta, birokrātija līdzinās labirintam un vara nemanāmi pārraksta cilvēka identitāti. Jo ilgāk viņi cenšas pielāgoties sistēmai, jo grūtāk saprast, kas viņi bija pirms tās. Ar grotesku, satīru un psiholoģisku reālismu vēstījums rāda pasauli, kur smieklī vienmēr stāv soli no trauksmes, bet visnevainīgākais randiņš var pārvērsties eksistenciālā pārbaudījumā. Kvazimodo šajā romānā ir metafora mūsu iekšējām deformācijām - tam, ko ar cilvēku izdara bailes, kompromisi, ilgas būt pieņemtam un vēlme palikt pašam.

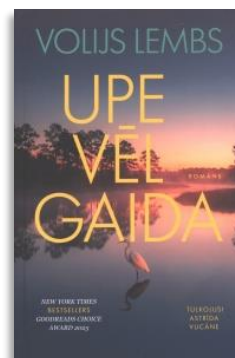


Lembs, Volijs.

Upe vēl gaida

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Astrīda Vucāne ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Klinta Mēlupe ; maketētāja Baiba Lūšite-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 509, [2] lpp. ISBN 9789934298462.

Aizkustinošs un spēcīgs stāsts par cilvēka spēju izturēt neizturamo. Atklājot dvēseles trauslumu un spēku, autors rada dziļu emocionālu līdzpārdzīvojumu, liekot lasītājam atbildēt uz vienu no smagākajiem jautājumiem: kā piedot nepiedodamo? Korbijš piedzīvo vienu no smagākajiem dzīves posmiem. Zaudējis darbu, viņš paliek mājās un rūpējas par divgadīgajiem dvīņiem Niko un Meiziju, kamēr sieva uztur ģimeni. Nomākts un nespēdams tikt galā ar notiekošo, Korbijš arvien biežāk meklē glābiņu alkoholā un psihotropajos medikamentos, kas neuzmanības mirklī noved pie liktenīgas kļūdas. Korbijš tiek notiesāts, un līdz ar cietuma vārtiem aizveras arī viņa līdzšinējā dzīve. Taču bargākais sods nav ieslodzījums - tas ir paša prāts. Kā dzīvot tālāk, ja cilvēks, kuru ienīsti visvairāk, esi tu pats?

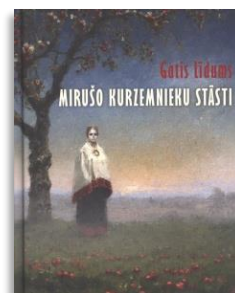


Līdums, Gatis.

Mirušo kurzemnieku stāsti

/ redaktors Jānis Barons ; vāka ilustrācijas un dizaina autors Artūrs Bērziņš. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 158, [1] lpp. ISBN 9789934339509.

Bijušie laiki ir kā augsne, no kuras izaug šodiena, un aizgājušās paaudzes kā mūsu saknes ļauj smelt spēku no tās. Gata Līduma "Mirušo kurzemnieku stāsti" rāda daļu mūsu vēstures, kas atdzīvojas nevis vietās un gadskaitļos, bet gan cilvēku likteņos. Lai arī stāstītāji ir jau miruši, viņu stāsti ir dzīvi, jo stāsti dzīvo ilgāk nekā cilvēki. Tajos var pasmelties kurzemniecisku spītu un pašapziņu, cilvēcisku sadarbību, apņēmību un, jā, krietnu tiesu veiksmes, kas ļauj izdzīvot un dzīvot arī visgrūtākajos laikos, kad dzīve sit no negaidītas puses.

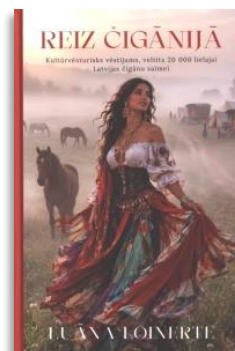


Loinerte, Luāna.

Reiz Čigānijā. Kultūrvēsturisks vēstījums, veltīts 20 000 lielajai Latvijas čigānu saimei

/ dizaina izstrāde, maketētāja Agnese Pilāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. - 253 lpp. - "Reiz Čigānijā" ir rakstnieces Luānas Loinertes populārs romāns, kas vēsta par Sabiles čigānu dzīvi un likteņiem. ISBN 9789934303616.

Grāmata ir stāsts par attiecībām, ģimenes saitēm un bērnu likteņiem, kurus ietekmējuši pieaugušo lēmumi. Dažādu apstākļu dēļ vecāku atstātie bērni aug ar neatbildētiem jautājumiem, sāpēm, vilšanos un ilgošanos pēc piederības. Stāsts atklāj cilvēku likteņu savījumus, ģimenes saišu trauslumu un mīlestības nozīmi brīžos, kad šķietami viss liekas zaudēts.



Makfadena, Frīda.

Ieslodzītais

/no angļu valodas tulkojusi Jūta Valdmāne ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Evita Mamaja ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 333, [1] lpp. ISBN 9789934298189.

Viņš ir aiz restēm. Bet vai tas nozīmē, ka tu esi drošībā? Ir trīs noteikumi, kas Brūkai Salivanai jāievēro, sākot medmāsas darbu stingra režīma vīriešu cietumā. 1. Izturēties pret visiem ar cieņu. 2. Nekad neatklāt personīgu informāciju. 3. Nekādā gadījumā nesadraudzēties ar ieslodzītajiem. Cietuma vadība nezina, ka Brūka šos noteikumus jau ir pārkāpusi. Nevienš nenojauš par viņas pagātnes saikni ar Šeinu Nelsonu - vienu no bīstamākajiem un nežēlīgākajiem slepkavām. Un vēl jo mazāk kāds nojauš, ka Šeins reiz bija Brūkas vidusskolas mīlestība, skolas futbola zvaigzne... un ka tieši Brūkas liecība viņu uz mūžu ieslodzīja aiz restēm. Taču Šeins, protams, zina. Un viņš nav aizmirsis.



Moja, Džodžo.

Mēs visi dzīvojam šeit

/ no angļu valodas tulkojusi Karīna Tillberga ; redaktore Elīna Vēja ; Ilzes Isakas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 399, [1] lpp. ISBN 9789934337727.

Lila ir vientuļā māte. Viņai vienai jātiek galā ar divām nevaldāmām meitām. Viņa ir sarakstījusi negaidīti veiksmīgu pašpalīdzības grāmatu. Viņa ir padevusies impulsīvai iegribai un nopirkusi stilīgu sporta auto. Un vēl viņai ir patēvs Bils, kurš pēc Lilas mātes nāves ir klusi pārvācies pie viņas. Tuvojas jaunās grāmatas iesniegšanas termiņš, bet grāmata nekādi negrib rakstīties. Pie bērnu skolas viņai regulāri nākas saskrieties ar bijušā vīra jauno draudzeni, kura gaida bērnu. Brīžiem šķiet, ka Lilai vienai pašai ir jāspēj saturēt kopā visu pasauli. Un vismazāk viņai būtu nepieciešams kāds svešinieks, kurš klauvē pie durvīm. Pat tad ne, ja viņš ir Holivudas zvaigzne. Kurš meklē vietu, kur apmesties. Ar miljons dolāru vērtu smaidu, kam viņa nenotic pat ne uz sekundi. Jo tas ir Džīns - tēvs, kuru viņa nav redzējusi 16 gadus.



Piebalgs, Ikars.

Krāsainā pasaule

/ redaktore Anda Ogriņa ; maketētāja Irēna Kivliņa. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 253, [1] lpp. ISBN 9789934339257.

Kautrīgs, ar retu redzes defektu sirgstošs grāmatvedis Gvido sapņo reiz atkal ieraudzīt krāsas. Viņa sirdij straujāk pukstēt liek vienīgi domas par skaisto kolēģi Sandiju, kura tādām kā viņš šķiet nerasniedzama. Saskāries ar nedziedināmas slimības diagnozi, Gvido tuvojas mūžības vārtiem. Vai bailes no nāves izrādīsies spēcīgākas par viņa bailēm no dzīves? Pāris gadsimtu tālā nākotnē kāds zinātnieks risina savādu mistēriju. Pasaule, kas izskaidusi nāvi, saskaras ar tās atgriešanos pavisam neparastā formā. Pētījumi aizved zinātnieku līdz sadursmei ar pašu realitātes būtību. Vai notiekošais ir Dieva griba? Kas ir apmāns, un kas - īstenība? Kas viņus abus vieno? It kā nekas, bet vienlaikus tas, kas kopīgs mums visiem. Apziņa par dzīves trauslumu.

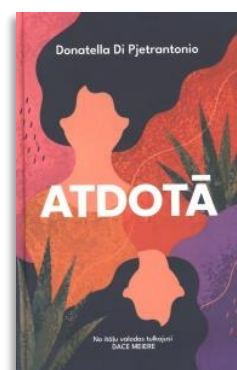


Di Pjetrantonio, Donatella.

Atdotā

: romāns / no itāļu valodas tulkojusi Dace Meiere ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; maketētāja Aija Andžāne ; vāka grafiskais noformējums: Emīls Garjānis. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 204, [2] lpp. ISBN 9789934298004.

Reiz, pēkšņi aizvesta no ģimenes, kuru viņa vienmēr uzskatījusi par savu, meitene tiek atdota savai bioloģiskajai mātei, kas dzīvo mazā, skarbā Itālijas ciematā. Nekādu paskaidrojumu nav, vien meiteni sāk dēvēt par atdoto. Svešajā mājā valda nabadzība, rupjība un neizrunātas sāpes, te meitenei jāmacās izdzīvot pasaulē, kurā mīlestība nav pašsaprotama. Starp divām mātēm, divām dzīvēm un divām identitātēm viņa meklē atbildi uz jautājumu - kas viņa patiesībā ir?



Postone, Ešlija.

Septiņu gadu nobīde

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ieva Melgalve ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; maketētājs Jāks Rītels. - [Rīga] : Helios, [2026]. - [Viļņa] : BALTO print. , ©2026. - 335 lpp. ISBN 9789934639418.

Reiz pienāk sliktākā diena mūžā un ir jāsaprot, kā dzīvot pēc tam. Klementīnei tas nozīmē ierakties grāmatu reklāmaģentes darbā un aizmirst visas muļķības, ko viņai samācījusi tante Enalija, piemēram, kā dzīvot ar pilnu krūti un censties notvert mēnesi. Klementīne labprātāk paliks piezemēta un pasaudzēs savu sirdi. Tieši to viņa ir darījusi pēdējā laikā. Bet tad viņa pārvācas uz tantes dzīvokli un atklāj, ka virtuvē atrodas svešs vīrietis maigām acīm un dienvidnieka stiepto akcentu, un visi veidotie plāni sāk jukt. Viņš ir tāds vīrietis, kurā Klementīne varētu neprātīgi samīlēties. Un varbūt samīlas arī. Bet viņš mīt pagātnē - septiņus gadus senā pagātnē. Un viņa - pavisam burtiski - dzīvo viņa nākotnē, kas iestāsies tikai pēc septiņiem gadiem. Enalijas tante allaž apgalvoja, ka dzīvoklim piemīt laika burvība, ka tā esot vieta, kurā mirkļi saplūst kā ūdenskrāšas. Viņa arī teica, ka mīlestība ir nevis laika, bet gan īstā laika jautājums. Un Klementīnei šķiet, ka viņas laiks ir par septiņiem gadiem novēlojies.

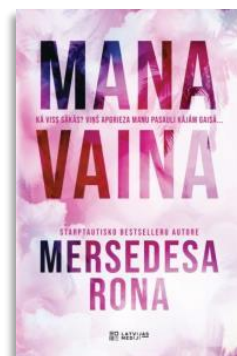


Rona, Mercedes.

Mana vaina

: romāns / no spāņu valodas tulkojusi Ieva Zālīte ; atbildīgā redaktore Brigita Babre. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. , ©2026. - 499 lpp. ISBN 9789934298202.

Septiņpadsmitgadīgajai Noai Morganai patīk viņas mierīgā un paredzamā dzīve Toronto. Taču viss mainās vienā mirklī, kad māte pēc kruīza atgriežas negaidīti apprecējusies ar miljardieri un paziņo par pārcelšanos uz Losandželosu. Greznā jaunā vide nepavisam nav Noas komforta zona. Tomēr vislielākais pārbaudījums izrādās viņas jaunais pusbrālis Niks - noslēpumains, pašpārliecināts un bīstami pievilcīgs puisis, no kura vajadzētu turēties pa gabalu. Taču nav iespējams ignorēt spēcīgo vilkmi, kas uzliesmo starp viņiem. Kamēr aizraujošas ballītes, ātrums un riskantas izklaides ved arvien tuvāk robežai, kuru nevajadzētu pārkāpt, Noa cenšas nosargāt arī savu tumšo noslēpumu.



Stepēna, Maija.

Tā vienīgā

/ atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; grafiskais noformējums: Ivars Vimba. - Rīga : Jumava, [2026]. , ©2026. - 238, [1] lpp. ISBN 9789934208058.

Viss sākās ar vēstulēm. Students iepazīšanās vēstulē uzraksta meitenei un drīz saņem atbildi. Vēstulē ir fotogrāfija ar vēlējumu - Es vēlos būt Tev vienīgā! Fotogrāfijā redzama skaista meitene, un students atbild nekavējoties. Atbildes vēstuli viņš paraksta - Tavs vienīgais. No tā brīža starp diviem cilvēkiem izstiepjas neredzama pavediens - solījums, kas tiek nests cauri gadiem, robežām un klusēšanai. Vēstulē norunātā tikšanās notiek pēc daudziem gadiem, kad uz Sibīriju izsūtītie atgriežas mājās. Šis ir stāsts par mīlestību, kas dzimst vārdos un iztur laika pārbaudījumu; par izturību un atmiņām, kuras nav iespējams apklusināt; par atgriešanos, piedošanu un drosmi ieraudzīt patiesību.

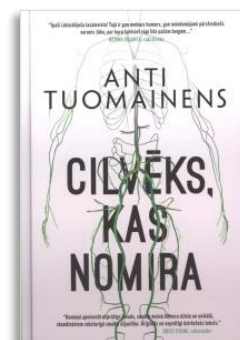


Tuomainens, Anti.

Cilvēks, kas nomira

: romāns / no somu valodas tulkojusi Gunta Pāvola ; redaktore Jana Boikova ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 255, [1] lpp. ISBN 9789934338274.

Jāko Kaunismā ir veiksmīgs trīsdesmit septiņus gadus vecs uzņēmējs sēņu biznesā, vīrs pašos spēka gados. Bet tad ārsti pavēsta šokējošu ziņu: Jāko mirst. Turklāt tiek noteikts arī iemesls - ilglaicīga saskarsme ar toksīniem, citiem vārdiem sakot, kāds viņu lēnītēm, bet pārliecinoši indē. Apņēmības pilns noskaidrot, kas tad vēlas viņu piebeigt, Jāko uzsāk galvu reibinošu izmeklēšanu - bīstamu spēli, kurā savijas spilgti personāži, absurdas situācijas un negaidīti pavērsieni. "Cilvēks, kas nomira" ir aizraujošs trilleris, no kura gluži vai dzirksteļo melnākā no melnajām komēdijām par dzīvi un nāvi, mīlestību un nodevību.



Vīrs, Endijs.

Projekts "Ave Maria"

/ no angļu valodas tulkojis Ilgvars Zihmanis ; redaktore Jana Boikova ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 591, [1] lpp. ISBN 9789934339318.

Railends Greiss vienīgais ir izdzīvojis starpzvaigžņu lidojumā - izmisīgā cilvēces pēdējā mēģinājumā izglābties. Ja viņš cietīs neveiksmi, civilizācija uz Zemes ir lemta bojāejai. Lieta tāda, ka viņš šobrīd to vēl nezina. Viņš neatceras pat to, kā viņu sauc, kur nu vēl savu uzdevumu vai kā to varētu paveikt. Viņš saprot tikai to, ka ir gulējis ļoti, ļoti ilgi. Un nu viņš ir pamodies un atjēdzies, ka ir miljoniem jūdžu tālu prom no mājām. Railenda atmiņa pamazām sāk atgriezties. Apkalpes biedri ir miruši. Viņš saprot, ka neizpildāmā misija tagad ir viņa atbildība. Brāžoties bezgalīgajā izplatījumā šajā kosmosa kuģī, viņam jāspēj atrisināt sarežģītu zinātnisku problēmu. Likme ir augsta - cilvēcei draud iznīcība. Laika ir arvien mazāk, bet tuvākie cilvēki atrodas vairāku gaismas gadu attālumā, tātad viņam tas jāpaveic pilnīgi vienam pašam. Bet vai tiešām vienam pašam?



BĒRNU LITERATŪRA

Bolmane, Sabīne.

Klau, mammu... cik liela ir pasaule?

/ Emīlija Džubaka, [ilustrācijas] ; no vācu valodas tulkojusi Sarmīte Lomovceva ; redaktore Oļesja Burkevica ; maketējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 26 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934339011.

Mazajam kaķēnam ir neskaitāmi jautājumi. Cik liela ir pasaule? Cik augsta ir debesis? Un vai mīlestība var būt tikpat liela kā pasaule? Kopā ar gudro un pacietīgo mammu viņš dodas aizraujošā domu ceļojumā, kurā katra atbilde paver durvis jaunam jautājumam. Šis sirsnīgais un poētiskais stāsts rosina bērna zinātkāri, mudina uzdot jautājumus un kopā ar tuvākajiem iepazīt pasauli. Tas atgādina, ka ne vienmēr svarīgākās ir gatavas atbildes - daudz vērtīgāki ir kopā pavadītie mirkļi, sarunas un atklāšanas prieks. Emīlijas Džubakas izsmalcinātās ilustrācijas valdzina ar bagātīgām detaļām, maigu noskaņu un dabas skaistumu.



Bolmane, Sabīne.

Klau, tēti... vai desmit ir daudz?

/ Emīlija Džubaka, [ilustrācijas] ; no vācu valodas tulkojusi Sarmīte Lomovceva ; redaktore Oļesja Burkevica ; maketējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 25 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934339028.

Vai desmit ir daudz? Vai mazais vilciņš ir ātrs, gudrs vai skaļš? Pavadot laiku kopā ar tēti, mazais vilciņš uzdod vienu jautājumu pēc otra un uzzina, ka atbildes ne vienmēr ir tik vienkāršas, kā šķiet. Sirsnīgs un asprātīgs stāsts par zinātkāri, sevis iepazīšanu un īpašo saikni starp bērniem un vecākiem. Grāmata mudina mazos lasītājus domāt, salīdzināt un uzdot jautājumus, vienlaikus atgādinot par pašu svarīgāko - pasaulē ir lietas, kuru vērtību nevar izmērīt. Siltās un izteiksmīgās Emīlijas Džubakas ilustrācijas papildina vēstījumu un padara grāmatu par īstu lasīšanas piedzīvojumu gan bērniem, gan viņu vecākiem.



Brīnumainie koki. Pasakas par kokiem no visas pasaules

/ Breda Podbrežnika Vukmara un Klarisa Jovanoviča ; ilustrējis Marko Rops ; tulkojums no slovēņu valodas: Māra Gredzena ; literārā redaktore Velga Polinska. - Rīga : Valters un Rapa, [2025]. , ©2025. - 167 lpp. : ilustrācijas. Izstrādāts saskaņā ar ieteikumiem materiālu veidošanai lasītājiem ar disleksiju. ISBN 9789934570148.

Grāmata aicina iepazīt dažādu pasaules tautu pasakas, teikas un leģendas, kurās koks kļūst par cilvēka dzīves un pasaules spoguļattēlu. Tā ir arī kā didaktisks materiāls, kas veicina lasīšanas ieradumu, empātiju un ciešāku saikni ar dabu. Tajā atklājas, cik vienoti ir cilvēku un koku dzīves ritmi un cik dziļi šī saikne iesakņojusies cilvēces atmiņā. Grāmata kļūst par aicinājumu sargāt dabu, apzināties tās nozīmi un atklāt, ka cilvēkus visā pasaulē vieno vairāk kopīgā nekā atšķirīgā. Krājumu papildina arī latviešu tautas pasaka "Zelta ābols".

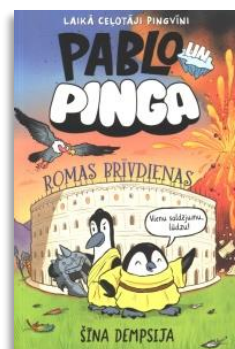


Dempsija, Šīna.

Pablo un Pinga. Romas brīvdienas 3. grāmata

/ Šīna Dempsija, [ilustrācijas] ; no angļu valodas tulkojusi Aija Biezaite ; redaktore Diāna Romanoviča ; maketētāja Sanita Romančuka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Kīna]. , ©2026. - 224, [16] lpp. : ilustrācijas.- (Pablo un Pinga). ISBN 9789934337215.

Krāšņi ilustrētā komiksu grāmata aizvedīs jaunos lasītājus elpu aizraujošā ceļojumā, liks skaļi smieties un dzīvot līdzī neticamajiem pingvīnu piedzīvojumiem. Kad Pablo un Pingas draugs Benijs atsakās ticēt stāstiem par ceļošanu laikā, viņi nolemj iegūt neapgāžamu pierādījumu. Abi dodas uz Seno Romu, lai atvestu Benijam īstu gladiatora ķiveri. Pablo un Pinga nonāk Kolizejā un sastop gladiatorus, tomēr šī sastapšanās ir gluži citāda, nekā viņi bija gaidījuši. Vai laikā ceļotāji pingvīni spēs atgriezties mājās? Vai arī viņiem nāksies palikt pagātnē un atlikušo dzīvi pavadīt kā vergiem imperatora pilī? Šie asprātīgie komiksi veiksmīgi apvieno humoru, piedzīvojumus un izzinošus faktus. Tie iepazīstina bērnus ar Senās Romas vēsturi un kultūru, vienlaikus attīstot iztēli, lasītprasmi un interesi par vēsturi.

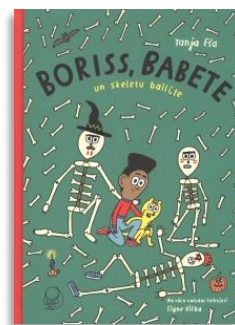


Eša, Tanja.

Boriss, Babete un skeletu ballīte

: komikss / Tanja Eša, ilustrācijas ; no vācu valodas tulkojusi Signe Viška ; redaktore Inese Zandere. - Rīga : liels un mazs, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 151, [8] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633515.

Krāsainā, dinamiska humora pilnā komiksa galvenā varone ir Babete, neparasta būtne ar koši dzeltenu kažoku. Kad Babetes sešpadsmitgadīgā saimniece uz gadu dodas prom, rūpes par viņu negaidīti uzņemas jaunākais kaimiņš Boriss. Borisa ikdiena drīz vien pārvēršas aizraujošā un haotiskā piedzīvojumā. Viņš cenšas radīt Babetei drošu mājvietu, vienlaikus slēpjot viņu no saviem vecākiem. Situāciju vēl sarežģītāku padara Babetes aizraušanās ar biedējošām lietām un skeletu ballītēm. Komikss asprātīgi ataino, ka rūpes par otru prasa pacietību, izdomu un gatavību pieņemt atšķirīgo. Līdzās daudziem komiskajiem notikumiem autore stāsta arī par būtiskām tēmām: vēlmi piederēt, būt pieņemtam un atrast savu vietu pasaulē. Babete ar savu trauslumu un savdabību palīdz Borisam citādi paraudzīties uz atbildību un draudzību.

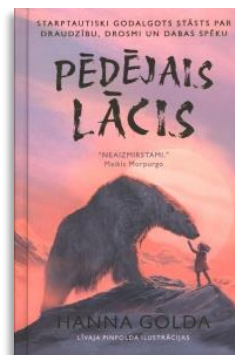


Golda, Hanna.

Pēdējais lācis

: stāsts / Līvaja Pinfolda ilustrācijas ; tulkojums latviešu valodā: Zane Rozenberga. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 302, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934338786.

Starptautiski godalgots stāsts par draudzību, drosmi un dabas spēku. Lāču salā vairs nav neviena polārlāča. Vismaz tā tēvs Eiprilai saka, pirms abi uz sešiem mēnešiem pārceļas uz vientulīgu Arktikas salu, kur viņam jāveic pētniecības darbs meteoroloģiskajā stacijā. Taču kādu nakti Eiprila tālumā pamana lāča siluetu. Polārlāci, kuram te it kā nevajadzētu būt, - izsalkušu, savainotu, vientuļu un tālu no mājām. Lāci, kuram kaut kā pietrūkst - gluži kā Eiprilai. Starp meiteni un Lāci izveidojas neparasta saikne, un Eiprila nolemj glābt savu jauno draugu. Tā sākas lielākais un svarīgākais ceļojums viņas dzīvē. Ceļojums, lai izglābtu Lāci. Un varbūt arī sevi pašu...



Heminga, Alise.

Lapu zaglis

/ Alise Heminga ; [ilustrācijas]: Nikola Sleitere ; no angļu valodas tulkojusi Maruta Sila ; redaktore Oļesja Burkevica ; maketējusi Sanita Romančuka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. , ©2026. - 28 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934337697.

Vāverēns ir pamatīgi noskaities. Vēl vakar viņa kokā bija tik daudz krāšņu rudens lapu, bet šodien dažas lapas ir pazudušas. Droši vien tās ir nozagtas, un tas nozīmē, ka apkārt klīst lapu zaglis! Vāverēns sauc palīgā savu draugu Putnu, un sākas noslēpumainā zagļa meklējumi. Dzīvnieku izteismīgās emocijas, siltās rudens krāsas un asprātīgie sīkumi katrā atvērumā aicina bērnus rūpīgi pētīt attēlus un atklāt arvien ko jaunu. Šis stāsts palīdz mazajiem lasītājiem iepazīt gadalaiku maiņu, māca pieņemt pārmaiņas un atgādina, cik svarīgi ir draugi. Grāmatas noslēgumā bērni atradīs arī vienkāršu un saprotamu skaidrojumu par to, kāpēc koki rudenī met lapas.

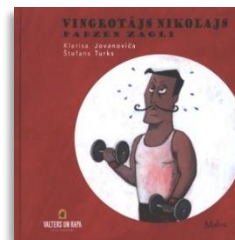


Jovanoviča, Klarisa.

Vingrotājs Nikolajs padzen zagli

: stāsts / ilustrācijas: Štefans Turks ; tulkojums no slovēņu valodas: Māra Gredzena ; literārā redaktore Velga Polinska. - Rīga : Valters un Rapa, [2025]. , ©2025. - 39 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934570155.

Mierīgo dzīvi kādā idilliskā pilsētiņā iztraucē pārdroši zagļīgi izgājieni. Labi, ka to laikus pamana vingrotājs Nikolajs, citādi viss vēl vairāk sapīķerētos. Bet ko gan mēs te vēl gari runāsim, ja Nikolajs jau visu izdarījis kā nākas. - Atbilst ieteikumiem materiālu veidošanai lasītājiem ar disleksiju.



Kovalenko, Oleksijs.

Planēta ķepās. Kā dzīvās radības sargā vidi

/ Darijas Filipovas ilustrācijas ; no ukraiņu valodas tulkojis Māris Salējs ; literārā redaktore Māra Poļakova ; redaktore Gunta Apse ; datorgrafikis Oskars Stalidzāns. - [Rīga] : Baltais valis, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 61, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934939518.

Mūsu planēta ir skaista un pārsteidzoša. Dzīvība uz tās ir iekārtota tā, ka ikviens - gan mazā bitīte, gan milzīgais valis - ir ļoti vajadzīgs un svarīgs. Kā mainītos zemūdens pasaule, ja vairs nebūtu haizivju? Vai spējat iedomāties aligatoru kā dārznieku, bet ziloni - kā akas racēju? Dzīvnieki ik dienu padara mūsu planētu par labāku vietu, kur dzīvot. Kā viņiem tas izdodas - uzziniet šīs grāmatas lappusēs.

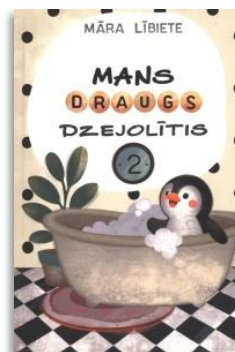


Lībiete, Māra.

Mans draugs Dzejolītis 2. grāmata

/ māksliniece Sandra Vingre ; atbildīgā redaktore Liene Zundure ; maketētājs Ivars Vimba. - Rīga : Liegra, [2026]. , ©2026. - 40, [5] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934628788.

Šī rotaļīgā un sirsnīgā dzejas grāmata aicina sadraudzēties ar pašu dzejolīti. Te valoda kņudina un smaida, katrs pantiņš piedzimst kā mazs brīnums - reizēm bikls un plīks, reizēm lepni sapucēts ar virsrakstu. Ar vieglu ironiju un mīlumu atklājas, kā top dzeja, kādi niķi pantiem padomā un cik daudz no mums pašiem atkarīgs, lai tie kļūtu sakarīgi un laimīgi.

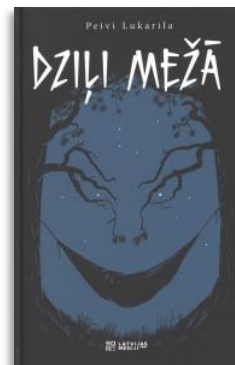


Lukarila, Peivi.

Dzili mežā

/ no somu valodas tulkojusi Lelde Rozīte ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Līva Vecvagare ; maketētājs Armīns Rubīns. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 221, [2] lpp. ISBN 9789934298325.

Vai desmit ir daudz? Vai mazais vilciņš ir ātrs, gudrs vai skaļš? Pavadot laiku kopā ar tēti, mazais vilciņš uzdod vienu jautājumu pēc otra un uzzina, ka atbildes ne vienmēr ir tik vienkāršas, kā šķiet. Sirsnīgs un asprātīgs stāsts par zinātkāri, sevis iepazīšanu un īpašo saikni starp bērniem un vecākiem. Grāmata mudina mazos lasītājus domāt, salīdzināt un uzdot jautājumus, vienlaikus atgādinot par pašu svarīgāko - pasaulē ir lietas, kuru vērtību nevar izmērīt. Siltās un izteiksmīgās Emīlijas Džubakas ilustrācijas papildina vēstījumu un padara grāmatu par īstu lasīšanas piedzīvojumu gan bērniem, gan viņu vecākiem.

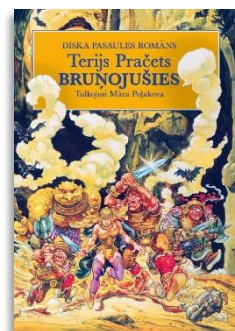


Pračets, Terijs.

Bruņojušies 2. grāmata

: diska pasaules romāns / no angļu valodas tulkojusi Māra Poļakova ; redaktore Kristīne Zute. - Rīga : Prometejs, 2026.
; ©2026. - 373 lpp. - (Diska pasaule). ISBN 9789934656118.

*Jaunie sardzinieku piedzīvojumi lieliskās Māras Poļakovas
tulkojumā ir klāt!*



Nārganga, Fauke.

Tīrsim zobīņus, iesim uz podiņa

: izzinoša grāmata bērniem no 2 līdz 4 gadiem / ilustrācijas: Sūzanna Ščesnija ; no vācu valodas tulkojusi Skaidrīte Naumova. - Rīga : Madris, [2026]. - 16 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. - (Kādēļ? Kāpēc? Kā tā? Juniors). ISBN 9789984312705.

*Bērni uzdod neskaitāmus jautājumus. Kāpēc tev jāmazgā rociņas?
Kad jāiet uz podiņa? Kad jātīra zobīņi? Grāmatiņa rotaļīgi sniedz
personīgās higiēnas zināšanas.*



Randela, Katrīna.

Neiespējamās būtnes

/ ilustrācijas: Tomislav Tomič ; tulkojums latviešu valodā: Renāte Punka ; literārā redaktore Valērija Lasovska ; makets: Iveta Paegle. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 301, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934411083.

*Dienā, kad Kristofers Foresters izglābj kādā nomaļā ezerā slīkstošu
grifa mazuli, viņa dzīve izmainās uz visiem laikiem. Piedzīvojumi
aizved zēnu uz Arhipelāgu - slepenu, kartēs neatrodamu salu
puduri, kur cits citam blakus dzīvo cilvēki un mītiskas būtnes.
Kristofers iepazīstas arī ar Malu, meiteni, kas spiesta bēgt no
dzīvības briesmām, un viņiem abi kopā lemts mainīt pasaules
likteni...*

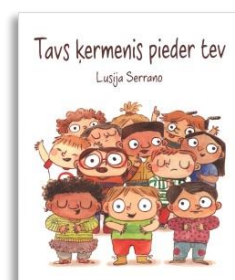


Serrano, Lusija.

Tavs ķermenis pieder tev

/ Lusija Serrano, ilustrācijas] ; no spāņu valodas tulkojusi Baiba Liepiņa ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Klinta Mellupa ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 33 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934298134.

*Grāmata draudzīgi un atraktīvi māca bērniem saprast personīgās
robežas. Autore kopā ar speciālistiem ir pievērsusies seksualitātes
un vardarbības novēršanas tēmai - vienkāršā un tiešā valodā
stāstot par bērna ķermeni un to, cik tālu tam var pielaist citus
cilvēkus. Tavs ķermenis pieder tikai tev un nevienam citam. Tikai
tu pats izlem, vai atļauj, lai kāds tevi apķertu vai nobučotu. Vārds
"NĒ" ir ļoti svarīgs - tu to drīksti izmantot. Citiem cilvēkiem ir
jāciens tavi lēmumi attiecībā uz savu ķermeni.*

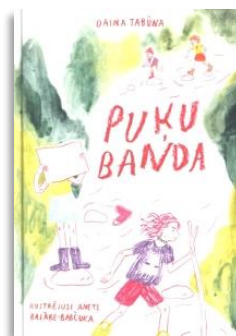


Tabūna, Daina.

Puķu banda

/ ilustrējusi Anete Bajāre-Babčuka ; redaktore: Anna Āboliņa, Inese Zandere ; dizains: Artis Briedis. - [Rīga] : liels un mazs, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 151, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633447.

Cetras meitenes ierodas vasarnīcu ciematā, lai te pavadītu divas brīvlaika nedēļas. Kaimiņu zēns, kurš sevi dēvē par Vientuļo Vilku, aicina pievienoties viņa bandai, bet meitenes izlemj - labāk dibināt savējo! Tagad viņas būs Puķu banda - Tīģerlīlija, Nātre, Vijolīte un Pienene. Šai vasarai ir pašu zīmētas kartes, noslēpumaini buramvārdi un drosmīgas ekspedīcijas, kas ved uz draudzību un saprašanos. Kad meitenes no mammu bērnību stāstiem uzzina par kādu noslēpumainu vietu, sākas īsts piedzīvojums - mistiskās vietas meklējumi, kas pamazām atklāj ne tikai apkārtni, bet arī saikni starp dažādām paaudzēm. "Puķu banda" ir stāsts par bērnību ar upēm, briksņiem, lietu, kritieniem, smiekliem un draudzību. Par vasaru, kurā svešais kļūst savs, dīvainais kļūst saprotams, un katra diena sola ko jaunu.

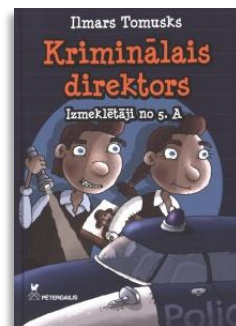


Tomusks, Ilmars.

Kriminālais direktors. Izmeklētāji no 5.A

/ no igauņu valodas tulkojusi Daila Ozola ; redaktore Sandra Godiņa ; mākslinieciskais noformējums: Hillars Metss ; maketētāja Kima Abramova. - Rīga : Pētergailis, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 134 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984336008.

Mežaparka ģimnāzijai ir jauns direktors, kurš, atšķirībā no iepriekšējā, nedusmojas uz kavētājiem un neprasa attaisnojumu no vecākiem. Dzīve skolā kļūst jauka un viegla. Starpbrīžos atļauts trakot un dauzīties, jo stundās pēc tam var atpūsties. Sākumā visi ir laimīgi, bet drīz vien skolā vairs nav nekādas kārtības. Pie tam tur sāk notikt dīvainas zādzības. Pat svētku laikā. Kriksei un Kraksim atkal jāķeras pie darba un jāpiepūlē smadzenes, lai zagli noķertu. Kā vienmēr, viņiem palīdz lielais draugs Pauls, kurš studē datorzinības. Cerams, ka izdosies, cerams, ka viņiem noticēs. Notikumi sāk uzņemt kriminālus apgriezienus.



Zigners, Ingo.

Mazais pūķis Kokosrieksts. Satraukumi Pūķu skolā

/ no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; literārā redaktore Valērija Lasovska. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 67, [6] lpp. : ilustrācijas, portrets. ISBN 9789934411038.

Dabaszinību stundā skolotājs Puķkāposts stāsta par izmirusiem dzīvniekiem, kas reiz bijuši sastopami Pūķu salā. Kad Kokosrieksts ieminas par trīsgalvainu pūķi, par kuru lasījis piedzīvojumu grāmatā, klase smejas. Pūķis ar trim galvām noteikti ir pasaku tēls! Tomēr Kokosrieksts uzskata, ka ikvienā stāstā slēpjas patiesības grauds. Viņš nolemj atrast pierādījumus tam, ka trīsgalvains pūķis patiešām pastāvējis un dzīvojis alā pavisam netālu. Protams, Oskars un Matilde pavada draugu arī šajā dēkā...

