

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Jūlijs | 2026

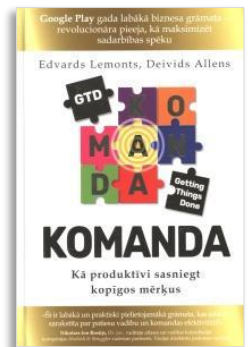
NOZARU LITERATŪRA

Allens, Deivids.

Komanda. Kā produktīvi sasniegt kopīgos mērķus

/Edvards Lemonts ; no angļu valodas tulkojusi Liene Zājuma ; literārā redaktore Skaidrīte Gertnere ; redaktors Valdis Zoldners ; vāka dizains un makets: Ilze Liepiņa. - [Dienvidkurzemes novads] : Zoldnera izdevniecība ; [Kandava] : [Ideju grāmata], [2026]. - [Viļņa] : Balto Print. , ©2026. - 232 lpp. : shēma, tabulas. ISBN 9789934932618.

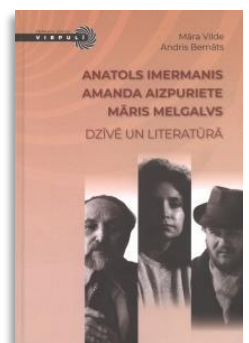
Grāmata piedāvā vienkāršas metodes komandas veselīgas produktivitātes veicināšanai un ilgtspējīgas kultūras iedibināšanai. Šī sistēma ir komandas izdzīvošanas rokasgrāmata mūsdienu pasaulē un sniedz atbildes uz ikvienam vadītājam un komandai nozīmīgiem jautājumiem. Kā veidot veiksmīgu sadarbību komandā? Kā komandā saglabāt kontroli un noturēt koncentrēšanos? Kā organizēt efektīvu darbu virtuālajā vidē? Kā komandā sadalīt atbildības jomas? Kā izveidot deleģējumus, kas darbojas? Kā izvērtēt komandas darbu? Kā veicināt komandā atbildību un proaktivitāti? Kā komandā iedibināt ilgtspējīgu kultūru? Kā mazināt stresu un izdegšanu komandā, vienlaikus kāpinot tās produktivitāti? Grāmata izceļas ar sistēmisku skatījumu un dod noderīgus rīkus, lai uzlabotu koordināciju un vienotu komandas fokusu.



Anatols Imermanis, Amanda Aizpuriete, Māris Melgalvs dzīvē un literatūrā

/ Māra Vilde, Andris Bernāts ; literārais redaktors Oskars Lapsiņš ; Raula Liepiņa mākslinieciskais iekārtojums. - [Rīga] : Lietusdārzs, [2026]. , ©2026. - 270, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti.- (Grāmatu sērija "Virpulī"). ISBN 9789934576621.

Sēriju "Virpulī" aizsāk trīs izcilu latviešu dzejnieku - Anatola Imermaņa, Amandas Aizpurietes un Māra Melgalva - sarežģīto likteņu, radošā gājuma un personīgās dzīves līkloči. Tas ir vēstījums par to, ka talants dzīvi nepadara vieglāku. Māris Melgalvs apzināti dzēš sevi no dzīves. Amanda Aizpuriete dzīvo uz robežas starp realitāti un dzeju. Anatols Imermanis spēlē dzīvi pats pēc saviem noteikumiem. Tas ir vēstījums par robežu pārkāpšanu, pašiznīcināšanos un radošu neprātu. Par lielu talantu un dzeju, kas paliek. Grāmatā iekļauti pašu dzejnieku stāsti, laikabiedru atmiņas, kritiķu vērtējumi un recenziju fragmenti.



Fihltla, Kornēlija.

Apēstās emocijas. Kā jūtas veido ēšanas paradumus

/ Lauma Lesiņa, tulkojums latviešu valodā ; maketa autore Anna Krilova. - [Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs Līna, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 143 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934646096.

Emocionālā ēšana ir ļoti efektīva ķermeņa krīzes reakcija. Stress darbā? Strīdi attiecībās? Ķermenis neatbilst skaistuma ideāliem? Trūkst disciplīnas, kad runa ir par ēšanu? Pēkšņi parādās iekšēja ēšanas dziņa, kas šķiet nepārvarama un liek mums negausīgi pārēsties. Kad notiesāta vesela šokolādes tāfelīte vai iztukšota cepumu paciņa, seko vainas apziņa - kādēļ gan nevarēju sevi savaldīt? Uztura psiholoģe Kornēlija Fihltla specializējas emocionālajā ēšanā. Viņa labi pazīst pazīmes, uzvedību un mokošās emocijas, kas rodas, zaudējot kontroli pār ēdienu. Balstoties savā pieredzē un zināšanās, viņa skaidro emocionālās ēšanas iemeslus, parāda, kādēļ psiholoģiskais un fiziskais izsalkums nav viens un tas pats, klievē maldīgo uzskatu, ka mums jāturas pretī kārei pēc saldumiem vai trekna ēdiena, un sniedz atbalstu ceļā uz brīvām un apzinātām attiecībām ar ēdienu, kurās nav vietas sirdsapziņas pārmetumiem.

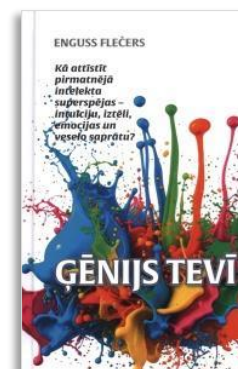


Flečers, Enguss.

Gēnijs tevī. Kā attīstīt pirmatnējā intelekta superspējas - intuīciju, iztēli, emocijas un veselo saprātu?

/ no angļu valodas tulkojis Aleksandrs Ruģēns ; redaktors Valdis Zoldners ; literārā redaktore Skaidrīte Gertnere ; maketētāja Ilze Liepiņa. - [Vērgale, Dienvidkurzemes novads] : Zoldnera izdevniecība ; [Kandava] : [Ideju grāmata], [2026]. - [Viļņa] : BALTO print. - 190, [1] lpp. : diagrammas, ilustrācijas. ISBN 9789934932649.

Kas ir neparasto prāta spēju pamatā, ko demonstrējuši tādi radošie ģēniji kā Stīvs Džobs, Vinsents van Gogs, Abrams Linkolns, Viljams Šekspīrs un Alberts Einšteins? Kā daži cilvēki spēj būt gudrāki par citiem? E. Flečera grāmata piedāvā skatījumu uz to, kas patiesībā ir cilvēka prāta lielākā priekšrocība laikmetā, kurā arvien vairāk uzdevumu pārņem mākslīgais intelekts. Autors pārliecinoši parāda, ka cilvēka spēks neslēpjas tikai loģikā, analītikā un faktu zināšanā. Mūsu patiesais potenciāls ir intuīcija, iztēle, radošums, emocionālais noturīgums un spēja radīt jaunas idejas. Grāmata saprotamā un aizraujošā valodā apvieno jaunākos pētījumus neirozinātnē ar praktiskiem piemēriem no dažādām jomām. Tā rosina pārvērtēt tradicionālo priekšstatu par "gudrību" kā pareizu atbildi zināšanu un mudina attīstīt tādas prasmes kā drosme domāt citādi, spēja sadarboties, iztēloties nākotnes iespējas un risināt nepazīstamas situācijas.

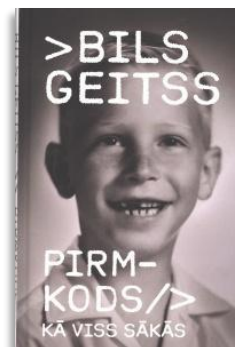


Geitss, Bils.

Pirmkods. Kā viss sākās

/no angļu valodas tulkojusi Aiga Veckalne ; literārā redaktore Ieva Heimane ; maketētājs Jāks Rītels. - [Rīga] : Helios, [2026]. - [Rīga] : Print Best. , ©2026. - 335 lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes : faksimili, ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934639296.

Stāsts par vienu no mūsdienu ietekmīgākajiem uzņēmējdarbības līderiem un filantropiem, kurš mainīja pasauli. Grāmata "Pirmkods" nav par korporācijas Microsoft ziedu laikiem, Geitsu fonda izveidi vai tehnoloģiju nākotni. Tas ir cilvēcisks un personisks stāsts par to, kā Bils Geitss kļuva par to, kas viņš ir mūsdienās. Stāsts par viņa bērnību, pirmajām interesēm un aizraušanos. Par viņa principiālo vecmāmiņu un mērķtiecīgajiem vecākiem, par pirmajām spēcīgajām draudzībām un labākā drauga pēkšņo nāvi. Par grūtībām iekļauties un jaunas pasaules atklājumiem programmēšanā un datoru jomā. Par to, kā jau pusaudža gados viņš devās ceļā, kas veda no pusnakts piedzīvojumiem tuvējā datorcentrā līdz universitātes kopmītņu istabai, kur sākās revolūcija, kas mainīja pasauli.



Kelme, Laila.

Ievads grāmatvedībā jeb Grāmatvedības pamati

: teorija un uzdevumi / literārā redaktore Rita Cielēna ; maketētājs Arvis Villa. - Atkārtots un papildināts 3. izdevums. - Rīga : Lietišķās informācijas dienests, 2024. , ©2024. - 285 lpp. : tabulas.- (Balances bibliotēka). ISBN 9789984896359.

Grāmatā ir daļēji saglabāts pirmās grāmatas materiāls, bet vietām tas ir būtiski papildināts un mainīts, lai atbilstu grāmatas rakstīšanas brīdī aktuālajām prasībām. Tas pats attiecas uz grāmatā iekļautajiem piemēriem, un, protams, ir sniegtas atbildes piedāvātajiem uzdevumiem. Ir papildināti atsevišķu grāmatvedības kontu skaidrojumi un iekļauti arī jauni kontu skaidrojumi, kā arī papildus doti grāmatojumu piemēri.



Lācītis, Vilis.

Dzīve, narkotikas un rokenrols

/ literārā redaktore Gundega Blumberga ; redaktors konsultants Uldis Rudaks ; vāku mākslinieks Māris Biezaitis ; Jāņa Esīša dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, [2026]. , ©2026. - 445, [11] lpp. : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934636592.

Biogrāfisks, dokumentāls un tomēr dzīvīgs, ieintrigējošs un ļoti enerģētisks romāns, šoreiz par veciem laikiem - par deviņdesmitajiem un divtūkstošo sākumu. Centrālā tēma ir mūzika un tās spēlēšana, turklāt divās paralēlās pasaulēs: pašā Lācīša piedzīvojumi sviestrokā, kā arī atmiņas par piedzīvojumiem ar senu draugu Rolandu Ūdri - Ūdrīti no grupas The Hobos. Šajā grāmatā daudz uzmanības veltīts sviestroka spēlēšanai un vētrainajai jaunībai, taču ne tikai. Nu jau sešus gadus Lācītis dzīvo Kanādā, kur, ieguvis psihoterapeita kvalifikāciju, cenšas pārvērst jaunības dulluma pieredzi palīdzībā cilvēkiem, kuri cīnās ar mentālas dabas izaicinājumiem un atkarībām - tāpēc vārds "narkotikas" nosaukumā nav ne joks, ne koķetērija, tā ir būtiska un visai nozīmīga grāmatas vēstījuma šķautne nopietnām pārdomām.



Novickis, Uldis.

Drošības un aizsardzības padomi ikdienas situācijās

/ atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; maketētājs, vāka grafiskais noformējums: Agnis Auns. - Rīga : Liegra, [2026]. , ©2026. - 159 lpp. ISBN 9789934628696.

"Grāmatā minētās situācijas, bez šaubām, ir notikušas arī reālajā dzīvē. Ne gluži tieši tādā, kā rakstīts, bet citādā veidā. Šeit netiek minēti ne darbojošos personu vārdi un uzvārdi, ne arī notikumu adreses. Tātad - ja kādam liekas, ka runa ir par viņu, tad noteikti ne. Ieteikumi un situāciju atspoguļojums lai ir kā palīgmateriāls katram, kurš vēlas uzlabot savu, savu tuvinieku un sava īpašuma drošību. Būšu priecīgs, ja šis darbs rosinās lasītāju pārdomas, kuru rezultātā tādā vai citādā veidā izdosies novērst nepatīkamas situācijas vai reālus draudus." (Uldis Novickis).

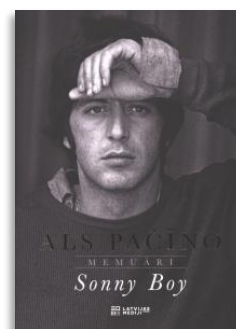


Pačino, Als.

Sonny Boy

: memuāri / no angļu valodas tulkojuši Renāte Kārklīņa un Armīns Voitkāns ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Juta Valdmāne ; [fragmentus tulkojuši]: Kārlis Egle, Jānis Elsbergs ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 398, [1] lpp. ISBN 9789934297366.

Viens no ikoniskākajiem aktieriem kino vēsturē - pārsteidzoši atklāta liecība par viņa radošo dzīvi visā tās pilnībā Ala Pačino memuāri ir stāsts par cilvēku, kuram vairs nav no kā baidīties un nav ko slēpt. Viņš runā par savām lielajām lomām, būtiskākajām sadarbībām un svarīgākajām attiecībām, atklājot radošuma un komercijas sarežģīto mijiedarbību. Tomēr zelta pavediens šajā grāmatā ir mīlestība un jēga. Taču Alam Pačino paveicās, ka viņš iemīlējās šajā arodā, pirms vēl apjauta par tā sniegto pasaulīgo atalgojumu, un viņš nekad no šīs mīlestības neatkāpās.

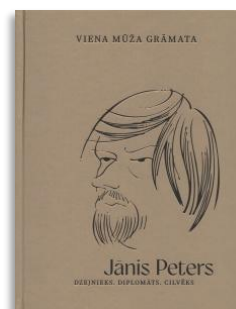


Peters, Jānis.

Viena mūža grāmata. Jānis Peters. Dzejnieks. Diplomāts. Cilvēks

/ sastādītāja, redaktore un pēcvārda autore Inita Saulīte-Zandere ; Jāņa Petera priekšvārds ; zinātniskais konsultants Mārtiņš Mintauris ; personu rādītāja konsultants Viesturs Zanders ; dzejas izlases konsultante Gundega Rāzena ; grāmatas vāka un dizaina autore Rute Marta Jansone. - Rīga : Aminori, 2026. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 1069 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934612824.

Grāmata, kas ar Jāņa Petera (1939-2025) dzīves stāstu izstāsta ko vairāk - Latvijas un Latvijas cilvēku sarežģīto likteņgaitu kopš 1939. gada. Par savu "Viena mūža grāmatu" Jānis Peters bija domājis gana ilgu laiku, un darbs pie tās sākās 2023. gadā ar dzejnieka līdzdalību un pēc viņa norādēm, bet turpinājās ar viņa dzīvesbiedres Baibas Peteres palīdzību. Grāmatas galvenajā daļā apkopotas atmiņas par dažādos laikos piedzīvoto, Jāņa Petera raksti, runas, esejas, laikabiedru atmiņas un vērtējumi, atsauksmes no ļaužu vēstulēm, preses izdevumiem, grāmatām dažādos laika posmos, fotogrāfijas ar draugiem un kolēģiem, mākslas kolekcija un apbalvojumi. Grāmatas otrajā daļā - Jāņa Petera pašrocīgi atlasītā senāko un pēdējos gados sarakstīto dzejoļu izlase, kurai viņš pats deva nosaukumu "Savu balsi meklējot". - Grāmatai ir digitāls papildsaturs, kam var piekļūt ar QR kodu.



Radovics, Viesturs.

Pāris centimetru dzīves. 15 latviešu leģionāri un viņu piedzīvojumi Otrajā pasaules karā

/ literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; māksliniece Aija Andžāne. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 262, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934298028.

Iepriekš nepublicētu, dokumentāli biogrāfisku stāstu krājums par 15 latviešu leģionāriem, kuru dzīves likteņus neatgriezeniski izmainīja II pasaules karš. Viesturs Radovics satīcis un intervējis vīrus, kuri jaunības gados nonāca kara frontē un pēc daudziem gadiem atklāti stāsta par bailēm, draudzību, izdzīvošanu, nejaušībām un zaudējumiem. Grāmata necenšas radīt varoņus vai tiesāt pagātņi - tā ļauj runāt, iespējams, pēdējiem kara dalībniekiem un aculieciniekiem. Tā ir nozīmīga Latvijas mutvārdu vēstures liecība, kas saglabā nākamajām paaudzēm personiskas atmiņas par karu, kuras drīz vairs nebūs kam izstāstīt.



Springe, Inga.

kādēļ viņi nesaprot? kā sarunāties ar tuvajiem pasaulē, kas mūs mēģina šķelt

/ redaktore Aiga Veckalne ; dizains: Nursultana Randa un Ginta Štolca ; vāka dizains: Marta Bula. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - [Rīga] : Print Best. - 238, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934386497.

Vai esi piedzīvojis brīdi, kad sarunājies ar tuvinieku, kolēģi vai draugu un domā: "Kā viņš var nesaprast!?" Tu mēģini skaidrot. Sūti faktus. Bet saruna tikai uzkarst. Varbūt ģimenes pusdienās ātri nomaini tēmu, tiklīdz sākas runas par politiku. Šī grāmata palīdzēs tev sarunās ar tuvajiem, kolēģiem un cilvēkiem sociālajos medijos nezaudēt ne viņus, ne savu sirdsmieru. - Nosaukumā visi vārdi attēloti ar mazajiem sākumburtiem. - Satura analīzei un rediģēšanai izmantoti mākslīgā intelekta rīki: NotebookLM, Gemini, ChatGPT, Perplexity.

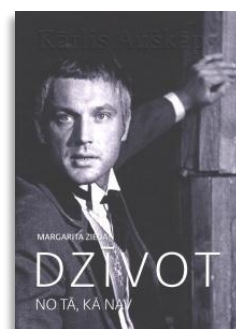


Zieda, Margarita.

Dzīvot no tā, kā nav. Kārlis Auškāps

/ literārā redaktore Kristīne Matīsa ; maketētāja Dace Eglīte ; Sarmītes Māliņas un Daces Eglītes dizains. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Cēsis : Latgales Druka. , ©2026. - 251, [4] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934297939.

Aktierim, režisoram un Dailes teātra ilggadīgajam mākslinieciskajam vadītājam Kārlim Auškāpam (1947–2017) veltītā grāmata "Dzīvot no tā, kā nav" attīstījusies no mākslinieka dienasgrāmatām, vēstulēm, piezīmēm, intervijām, izrāžu recenzijām, kā arī no autores sarunām ar 37 mākslinieka laikabiedriem. Daži no viņiem - Ausma Kantāne, Pēteris Liepiņš, Lilita Ozoliņa, Raimonds Auškāps - jau devušies mūžībā. Arī viņiem veltīta šī grāmata. Kā cilvēkam dzīvot? - bija viens no Kārļa Auškāpa izrāžu galvenajiem jautājumiem. Un viņš meklēja arī pats atbildes dzīvē un mākslā gan padomju okupācijas gados, gan pārdzīvodams personīgu traģēdiju un pārmaiņu laiku visbrutālākos izaicinājumus. Kārli Auškāpu nodarbināja Latvijas teātrī reti sastopama filozofija, viņu interesēja transcendentālais, mistika, neredzamā pasaule un tās klātbūtne redzamajā.



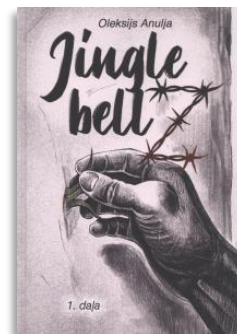
DAIĻLITERATŪRA

Anulja, Oleksijs.

Jingle bellz 1. daļa.

/ no krievu valodas tulkojusi Renāte Siliņa ; atbildīgā redaktore Liene Zundure ; literārā redaktore Dzintra Auziņa ; maketētājs Agnis Auns ; vāka grafiskais noformējums: Aleksejs Demjanjuks. - Rīga : Jumava, 2026. , ©2026. - 327, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, portreti. - Oleksijs Anulja - ISBN 9789934207884.

Ukrainas bruņoto spēku karavīrs, kurš nonāca Krievijas gūstā un vairākus mēnešus tika turēts nebrīvē. Savā grāmatā viņš atklāj sabiedrībai visu patiesību par gūstā piedzīvoto. 21. gadsimtā esam aizmirsuši brīvības cenu. Bet tās patiesā cena ir sāpes, asinis un cilvēku dzīvības. Šī grāmata ir patiesa un bez kompromisiem: tas ir atklāts stāsts par karu un notikumiem gūstā, par šausminošiem faktiem, par brīnumainā veidā pārdzīvotiem notikumiem un cilvēkiem šajos notikumos. Stāsts, kurš atklāj cilvēka patieso dabu un tās būtību.



Āboliņš, Harijs.

Arī es gribētu aizbraukt uz Ženēvu

/ atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; redaktore Evita Mamaja ; Beatrices Birinas vāka ilustrācija un mākslinieciskais noformējums ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 126 lpp. ISBN 9789934297403.

Alberts ir 35 gadus vecs izdedzis grāmatvedis, kurš viens pats audzina savu dzīvespriecīgo piecgadīgo dēlu Oliveru. Viņa ikdiena ir kā nebeidzams rituāls: rīta putra, bērnudārzs, Excel kolonnas darbā, makaroni vakariņās un dziļa iekšēja tukšuma sajūta, ko pastiprina bijušās sievas aiziešana. Humors ir viņa aizsargsiena pret rutīnu, bet cik ilgi var izturēt, dzīvojot tikai pēc inerces? "Arī es gribētu aizbraukt uz Ženēvu" ir stāsts par tēva mīlestību, vientulību un pavērsieniem, kas liek paskatīties uz sevi. Grāmata, kas liks pasmaidīt caur asarām un aizdomāties katram pašam par savu "Murkšķa dienu".



Barksdeila, Elēna.

Īena O'Šelija atvadu vārdi 2. grāmata

/ no angļu valodas tulkojusi Ligita Lukstraupe ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; Jāņa Sproģa vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2026. - 174, [1] lpp. - (Tēju? Kafiju? Slepkaivību!) ;(Vakara detektīvs). ISBN 9789934298301.

Slaveno rakstnieku Īenu O'Šeliju atrod mirušu viņa kotedžā Ēlzreivenā ar blakus atstātu pirmsnāves vēstuli. Būdam kaislīga autora daiļrades cienītāja, Natālija Eimza rūpīgi seko līdz slepkavības izmeklēšanai. Viņa noskaidro, ka O'Šelijam bijis daudz noslēpumu, bet vai tā tiešām bijusi pašnāvība? Vai arī jaukais dižpārdokļu autors tomēr nogalināts? Kamēr Natālija iedziļinās O'Šelija pagātnē, pārceļšanās uz gleznaino Ēlzreivenu apdraud viņas pašas privāto dzīvi.

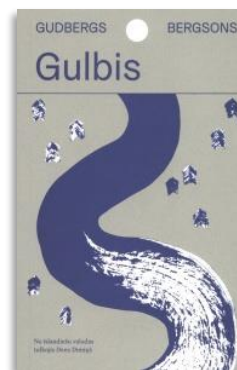


Bergsons, Gudbergs.

Gulbis

: romāns / no islandiešu valodas tulkojis Dens Dimiņš ; redaktore Inga Bērziņa ; grāmatas dizaina autors Zigmunds Lapsa. - Rīga : Aminori, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 171 lpp. ISBN 9789934612817.

Romānā tiek stāstīts par deviņgadīgu meiteni, kura pastrādājusi kādu pārkāpumu un tiek nosūtīta "labošanas darbos" uz Islandes laukiem, kas tajos laikos bijis izplatīts soda veids. Pati sevi romānā viņa vairākkārt dēvē par "problemātisku bērnu", taču, pakļaujoties lauku dzīves ierobežojumiem un pārbaudījumiem, viņa spēj iemantot sava veida brīvību. Šis psiholoģiski savīļņojošais un smalkais darbs vēstī par bērna pieaugšanu, sevis apzināšanos un paša spēkiem apgūto sarežģīto cilvēku savstarpējo attiecību izpratni.

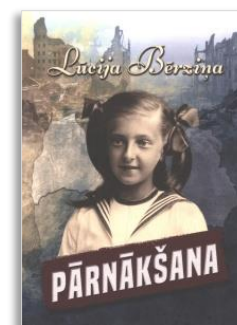


Bērziņa, Lūcija.

Pārnākšana

/ atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; maketētājs, vāka grafiskais noformējums: Agnis Auns. - Rīga : Jumava, [2026]. , ©2026. - 223 lpp. ISBN 9789934207945.

Lūcijas Bērziņas, dz. Felsberga, autobiogrāfiskās atmiņas aptver trīs bērnības gadus bēgļu gaitās Krievijā Pirmā pasaules kara laikā, kur pārdzīvota revolūcija, "sarkanā" un "baltā" režīma maiņa, slimības, trūkums, lai 1920. gadā trīspadsmit gadu vecumā atgrieztos Latvijā. Ar viņai raksturīgām novērošanas spējām autore spilgti un izteiksmīgi zīmē tālaika cilvēkus un notikumus.

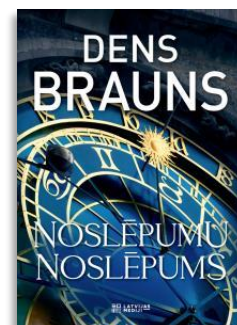


Brauns, Dens.

Noslēpumu noslēpums

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Līva Kukle- Kalniņa ; vāku adaptējis Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas mediji, 2026. , ©2026. - 751 lpp. ISBN 9789934298219.

Hārvarda simboloģijas profesors Roberts Lengdons dodas uz Prāgu, lai apmeklētu mīļotās sievietes – pasaulslavenās akadēmiķes Ketrinas Solomonas lekciju. Ketrina sagatavojusi manuskriptu, kas apstrīd gadsimtiem senus uzskatus un tā publikācijai jāklūst par sensāciju. Taču Lengdona pasaule pārvēršas haosā brīdī, kad Ketrina pazūd no viņu viesnīcas numura. Līdz ar autori izgaist arī manuskripts. Tālu no mājām un ārpus komforta zonas Lengdonam jāliek lietā visas savas zināšanas, lai atklātu sazvērestību, kas pārbaudīs pat viņa ievērojamo intelektu un gandrīz liks zaudēt visu, kas dārgs...

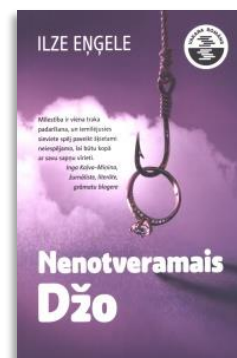


Enģele, Ilze

Nenotveramais Džs

/ atbildīgā redaktore Linda Kušīna-Šulce ; literārā redaktore Evita Mamaja ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2026. - 223, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934298110.

Cetrdesmit piecu gadu vecumā Grēta Pelēkā jūtas dzīves zenītā - viņai ir izcila figūra, teju pieaugusi meita, lielisks darbs brālēna Kaspara pasākumu aģentūrā un beidzot arī mīļotais vīrietis, kurš ilgu laiku izvairījies no attiecību formalizēšanas. Par savu lomu Kaspara mīlas trīsstūrī Grēta cenšas nedomāt, jo priekšā taču ir lieliskais 2020. gads. Vai ne?

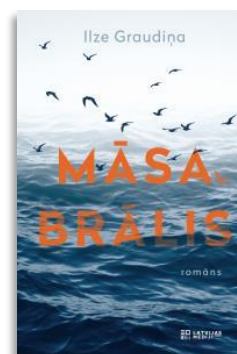


Graudiņa, Ilze.

Māsa, brālis

: romāns / literārā redaktore Renāte Neimane ; atbildīgā redaktore Linda Kušīna-Šulce ; Aijas Andžānes vāka mākslinieciskais noformējums un makets. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 413 lpp. ISBN 9789934297915.

Kopš pašas agrākās bērnības Māsa un Brālis ir komanda. Savienība, kurā māsa ir kārtīgā, bet brālis - apsviedīgais. Māsa centīgā, brālis gudrais. Romānā varoņu, protams, ir vairāk - arī tēvs un māte, kā bez viņiem. Pretpoli, kuri pievilkušies, lai cīnītos mūža garumā, un arī bērniem tur jāiesaistās. Jūra, neizzināmā un varenā stihija. Un mīlestība, kura sadalīta nevienlīdzīgās daļās... Pusaudzības izaicinājumi un pieaugušo dzīves likloči brāli un māsu atsvešina, tomēr saikne saglabājas. Tās spēks ir pārkāps par ikdienišķām ķildām, meliem, pārpratumiem un citām nelādzībām. Līdz dienai, kad...



Harisa, Šarlīna.

Auroras Tīgārdenas mistērijas. Nāvīgais kūlenis 5. grāmata

/ no angļu valodas tulkojusi Velga Vīgante ; atbildīgā redaktore Inga Vanaģele ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane ; Jāņa Sproģa vāka dizains. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2026. - 220, [1] lpp. - (Vakara detektīvs). (Auroras Tīgārdenas mistērijas). ISBN 9789934298165.

Sev un citiem par pārsteigumu Lorenstonas bibliotēkāre Aurora Tīgārdena izbauda jaunās sievas statusu. Taču pēkšņi prieka un bezrūpības pilno ikdienu pārtrauc šausminošs notikums - Ro savrupmājas pagalmā tiek izmests detektīvsēržanta Džeka Bērnsa līķis. Lai gan Auroras un policista savstarpējā nepatika nekad nav bijusi noslēpums, viņa vīrietim ļaunu nav vēlējusi. Vēl mīklaināka situācija sāk izskatīties brīdī, kad nozieguma izmeklēšanai Lorenstonā ierodas divi federālie aģenti. Vai notikušais jāuztver kā nelaimīga sagādīšanās, vai tomēr - šausminošs brīdinājums?

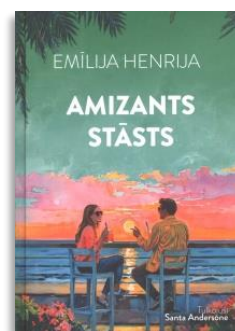


Henrija, Emīlija.

Amizants stāsts

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Santa Andersone ; redaktore Kristīne Zute ; vāka dizaina autors Artūrs Bērziņš.
- [Rīga] : Prometejs, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 391, [1] lpp. - (Evita). ISBN 9789934656071.

Dafnei allaž ir paticis, kā viņas līgavainis Pīters stāsta par abu iepazīšanos. Kā viņi satikās (vētrainā dienā), iemīlējās (ķerot vēja norautu cepuri) un pārcēlās uz viņa dzimto pilsētu ezera krastā, lai sāktu kopīgu dzīvi. Šis stāsts viņam padevās patiešām labi... līdz brīdim, kad Pīters saprata, ka patiesībā ir iemīlējies savā bērnības draudzenē Petrā. Un tā Dafnei nākas sākt jaunu stāstu - vienai skaistajā Veiningbejā bez draugiem un ģimenes. Toties viņa strādā savu sapņu darbu bērnu bibliotēkā un, apstākļu spiesta, ievācas dzīvot pie Petras bijušā drauga Mailsa Novaka, kurš vienīgais spētu saprast viņas izmisumu. Kurš gan var viņus vainot, ka šajā plānā iekļauti kopīgi vasaras piedzīvojumi un tīši maldinošu foto publicēšana? Protams, tas ir tikai skata pēc, jo Dafne taču nevarētu pāršķirt jaunu dzīves lappusi, iemīloties bijušā līgavaiņa jaunās līgavas bijušajā puisī... vai ne?



Īve, Helēna.

Resnā govs

: romāns / redaktore Iveta Reinsone ; vāka dizaina izstrāde un makets: Agnese Piļāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. - 261 lpp. ISBN 9789934303463.

Artas laulība ir izjukusi, bet sieviete pieņem lēmumu izveidot jaunas attiecības, cīnīties par savu laimi un pierādīt pasaulei savu vērtību, no jauna baudīt mīlestību visā tās krāšņumā. Romāns ir jūtīgs un godīgs vēstījums par sevis atklāšanu, drosmi dzīvot pēc saviem noteikumiem un mīlestību, kas nepakļaujas ierastajiem rāmjiem. Tas uzdod jautājumu - vai mēs drīkstam būt laimīgi, pat ja tas neatbilst citu gaidām? Tas stāsta par jauniešu, kurš pirmo reizi sastopas ar mīlestību - jūtām, kas ir tikpat spēcīgas, cik biedējošas. Viņa mīlotā kļūst par viņa pasaules centru, taču šo attiecību sākumu aizēno vecāku neizpratne. Nostājoties starp ģimenes cerībām un savas sirds balsi, jaunajam puisim nākas pieņemt sarežģītus lēmumus un uzņemties atbildību par savām izvēlēm. Stāsts par pieaugšanu, par pirmo mīlestību, kas nav tikai skaists sapnis, bet arī cīņa ar apkārtējiem, ar apstākļiem un pašam ar sevi. Vai jauniešs spēs saglabāt ticību savām jūtām un atrast savu ceļu, pat ja tas nozīmē iet pret straumi?



Jarosa, Rebeka.

Iespējamais gadījums

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ligita Paegle ; atbildīgā redaktore Inga Vanaģele ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 413, [2] lpp. - 2011. ISBN 9789934297687.

Pusotru minūti pēc pacelšanās lidmašīna, ar kuru Nataniels Felans devās uz apmācībām armijas bāzē, avarēja. Brīnumainā kārtā viņš izdzīvoja un izglāba blakus sēdošo Iziju. Kopš tā brīža abu ceļi nemitīgi krustojās - līdz kādai liktenīgai dienai Ņujorkā. 2021. Stāvot Kabulā uz skrejceļa, Speciālo uzdevumu vienības kareivis Neits gaida ierodamies amerikāņu delegāciju - viņam jāparūpējas par senatores Lorēnas palīdzes drošību. Šajā uzdevumā nav nekā neparasta, taču brīdī, kad Neits ierauga pretim nākošo sievieti, viņa elpa aizraujas. Izijas Astoras dēļ Neits ir gatavs arī visu, bet vai ar to būs gana, lai no jauna iekarotu viņas sirdi?



Jučkoviča, Kristīne.

Viņa nāk

: stāstu krājums / redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārais redaktors Vilis Kasims ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane ; Aijas Andžānes vāka mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 220, [3] lpp. ISBN 9789934297489.

Stāstu krājumā iekļauts prologs un 19 stāsti, atainojot sievietes dzīvi no bērnības līdz nāvei caur visdažādākajām attiecību šķautnēm - meitas attiecības ar vecākiem, brāļiem un māsām atklāj gan veselīgu, gan disfunkcionālu ģimeņu rakstus. Stāstu intonācija variē no humoristiskas un ironiskas līdz smeldzīgai. Kristīnes Jučkovičas stāstu tēli ir pilnasinīgi un reāli, ar viņu piedzīvotajām dzīves situācijām šādā vai tādā veidā saskārusies un spēj identificēties lielākā daļa sieviešu. - Grāmatai ir digitāls papildsaturs, kam var piekļūt ar QR kodu.



Makmanusa, Kārena M.

Starp mums

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Lilija Berzinska. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2022. - 348 lpp. : il.- 1996. gads. ISBN 9789934093586.

1996. gads. Ehoridžas skolas balles vakarā bez vēsts pazūd septiņpadsmitgadīgā Sāra Korkorāna. 2014. gads. Helovīna tematiskajā atrakciju parkā "Slaktiņzeme" tiek atrasta nogalināta jaunā Leisija Kildafa. Un tagad mazajā Ehoridžas pilsētiņā ir pazudusi vēl viena skaista, populāra vidusskolniece. Visu vēl vairāk sarežģī fakts, ka Ehoridžā uz dzīvi pie savas vecāsmātes ierodas Elerija un Ezra Korkorāni - reiz pazudušās Sāras dvīņmāsas bērni, kuru māte Seidija ievietota rehabilitācijas centrā. Elerija jau vairākus gadus ir interesējusies par senajiem un ne tik senajiem Ehoridžas noslēpumiem un ir apņēmības pilna tos atklāt. Taču noslēpumu klūst arvien vairāk, un tie izrādās bīstami.



Paegle, Ligita.

Dziesmu svētku pieklīdenis

: romāns / atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārā redaktore Evita Mamaja ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Cēsis : Latgales Druka. , ©2026. - 191, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934298257.

"Dziesmu svētku pieklīdenis" nav tikai stāsts par Dziesmu svētkiem, taču šis īpašais notikums ir neparasta un vienlaikus daudziem atpazīstama vide, kurā parādīt dzīves realitāti un raksturus. Autore asprātīgi apspēlē sadzīviskas situācijas, izceļot tajā netipisko un vienreizējo. Tas ir stāsts par kādu vīrieti bez mājām, kurš Dziesmu svētku nedēļu izmanto savtīgos nolūkos - nodrošinot savas pamatvajadzības. Sapazinies ar koristēm, viņš daļa ar tām savu dzīves telpu, radot dažnedažādus amizantus izaicinājumus un situāciju līkločus.

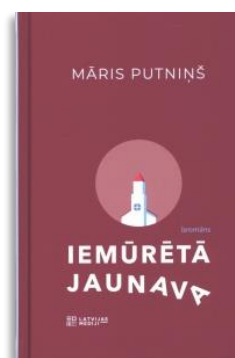


Putniņš, Māris.

Iemūrētā jaunava

: ģismāns / atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārā redaktore Inta Kārklīņa ; Beatrices Birinas vāka dizains ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 110, [1] lpp. ISBN 9789934296819.

Draiska, Mārim Putniņam raksturīgā humora pilna un erotiski piparota versija par to, kā varētu būt radusies Daugavgrīvas Baltā baznīca. Nebūtu Pakalnu Jēkaups sastrīdējies ar Bulagu Paļķi un izracis jaunu aku, Jāņu alus Mangaļos nebūtu sanācis tik gards un viltīgi stiprs. Ja svētku alus, tāpat kā citkārt, būtu odis pēc nēģiem, Mangaļu vīri un sievas nebūtu saulgriežu naktī sastrādājuši grēka darbus, kuru nožēlošanai nepieciešama baznīca. Tai savukārt nevajadzētu jaunavu, ko iemūrēt pamatu stiprībai, un, iespējams, nebūtu tapis šis stāsts.



Rouza, Dženīva.

Ideālā laulība

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ligita Paegle ; vāku adaptējis Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - 366, [1] lpp. ISBN 9789934298097.

Vai tu glābtu vīrieti, kurš nupat sagrāvis tavu dzīvi? Sāra Morgana ir viena no ietekmīgākajām krimināllietu advokātēm Vašingtonā. Trīsdesmit trīs gadu vecumā viņa ir sasniegusi visu, par ko sapņojusi: kļuvusi par vadošo partneri prestižā advokātu birojā un izveidojusi dzīvi, kas šķiet nevainojama. Bet to pašu nevar teikt par viņas vīru Ādamu - neveiksmīgu autoru, kuram ir arvien grūtāk samierināties ar sievas panākumiem un kurš ir pārliecināts, ka karjera viņai nozīmē vairāk nekā laulība. Mierinājumu viņš meklē brīvdienā mājā pie ezera, kur viņu slepeni apciemo kaislīgā Kellija Samersa. Bet tad Kellija tiek atrasta mirusi, un Ādamu apsūdz viņas slepkavībā. Nu Sārai ir jāizlemj, vai kļūt par advokāti vīrietim, kurš viņu nodevis. Ādams ir vainīgs neuzticībā - to Sāra zina droši. Bet vai viņš spētu nogalināt?



Ruma, Etafa.

Sieviete nav vīrietis

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ilona Ozoliņa-Čiu ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; Elitas Podnieces vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 397, [2] lpp. ISBN 9789934297984.

Aizkustinoši atklāts romāns par to, kā ir būt sievietei pasaulē un sabiedrībā, kas pakļauta konservatīvu tradīciju spēkam. Palestīna, 1990. gads. Septiņpadsmit gadīgā Isra tiek izrauta no grāmatu pasaules, apprecināta ar tēva izraudzītu vīrieti un aizsūtīta dzīvot uz svešo un biedējošo Ņujorku. Bezlogu istaba, vīra neiejūtība un vīramātes valdonība pamazām izdeldē meitenes naivumu un sapņus. Spriedze kļūst nepanesama, kad dzimtas pieprasīto dēlu vietā Israi cita pēc citas piedzimst četras meitas. Bruklina, 2008. gads. Isras vecākā meita, spītīgā un brīvdomīgā Deja, ir vidusskolniece, kura sapņo par patstāvību un studijām universitātē. Vecmāmiņa ir nelokāma: vienīgais veids, kā viņai nodrošināt kopienā cienītu nākotni, ir laulības ar pareizo vīrieti. Taču noslēpumaina vēstule apsviedīs kājām gaisā visu, ko Deja šķietas zinām par savu dzīvi un tuviniekiem.



Stēna, Kamilla.

Atdusas vieta

/ no angļu valodas tulkojusi Annija Trimakaite ; Ivara Vimbas grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Liene Zundure. - Rīga : Jumava, [2026]. , ©2026. - 271 lpp. ISBN 9789934207990.

Eleonora dzīvo ar prozopagnoziju - nespēju atpazīt pazīstama cilvēka seju. Tā rada stresu. Akūtu trauksmi. Tā var likt apšaubīt to, ko, jūsuprāt, zināt. Kad Eleonora ieradās savas kaprīzās vecmāmiņas Vivianas slepkavības notikuma vietā, viņa aci pret aci sastapās ar slepkavu, kas tādām cilvēkiem kā viņa neko nenožīmē. Ar katru dienu šausmas par to, ka ir nonākusi tik tuvu slepkavam - un nezinot, vai viņš atgriezīsies, - pārņem gan viņas sapņus, gan nomoda brīžus, izjaucot viņas realitātes uztveri. Tad piezvana advokāts. Viviana viņai ir atstājusi māju - draudīgu muižu, kas paslēpusies Zviedrijas mežā. Vieta, kur pēkšņi nomira viņas vectēvs. Vieta, kas vairāk nekā 50 gadus ir glabājusi drudžainu pagātni. Eleonora. Viņas uzticamais draugs Sebastians. Viņas neapdomīgā tante Veronika. Advokāts. Visi dosies uz šo noslēpumu māju, meklējot atbildes. Bet, tuvojoties patiesības atklāšanai, viņi vēlēšies, kaut nekad nebūtu ieradušies...



Svīre, Māra.

Mainīga virziena vējš

: romāns / redaktore Gundega Sēja ; mākslinieciskā redaktore Gunta Plotka ; projekta vadītāja Bārbala Simsone. - Rīga : zvaigzne ABC, 2026. , ©2026. - 190 lpp. : il. ISBN 9789934339455.

Mareks, Ernests un Signe pavasara palu laikā dodas braucienā pa upi. Piedzīvojums diemžēl apraujas traģiski – laiva avarē, viens no ceļotājiem pazūd aukstajā, trakajā straumē. Kas ar viņu noticis? Dienām ilgi ne labu, ne sliktu ziņu. Pieņemt, ka noticis nenovēršamais? Spītējot skaidrajam saprātam, cerēt uz neiespējamo?

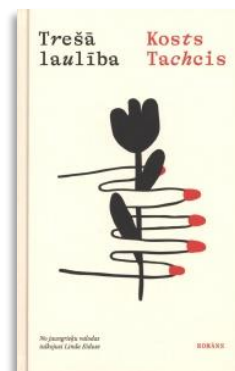


Tachcis, Kosta.

Trešā laulība

: romāns /no jaungrieķu valodas tulkojusi Linda Eiduse ; atdzejojāji Kārlis Vērdiņš un Dens Dimiņš ; redaktors [un pēc vārda autors] Dens Dimiņš ; dizaina autors Zigmunds Lapsa. - Rīga : Aminori, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 297 lpp. : portrets. ISBN 9789934612787.

"Trešā laulība" (1962) ir rakstnieka slavenākais un svarīgākais darbs ar savam laikam nepierasti drosmīgām atklāsmēm par grieķu sabiedrības aizkulisēm. Romāns balstās uz nepārtrauktu plāpīgu monologu, pa kārtai runā divas sīkpilsoņes - Nina un Hekabe - ar savām aprindām raksturīgo valodu, redzesloku un tikumiem. Skarbajos gados pirms un pēc Otrā pasaules kara abām sievietēm nākas ciest ne vienu vien pārbaudījumu. Tahcis, šķiet, uztastījis mūžam aktuālu dzīslu - visa cilvēciskā nepastāvību. Meistarīgais Lindas Eiduses tulkojums ir kā grieķu salāti ar dažādiem valodas slāņiem, kuros var izgaršot tēlainību, jokus, dzeju, asprātīgi sagrozītus citātus un neslēptus mājienus. Šis psiholoģiskais romāns zalgo kā dimants ar negaidītām šķautnēm, ļaujot iepazīt Grieķiju ārpus masu tūrisma klišejām.

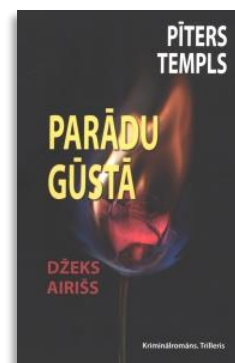


Templs, Pīters.

Parādu gūstā

: kriminālromāns / no angļu valodas tulkojis Kārlis Balodis ; atbildīgā redaktore Petra Paula Petroviča ; vāka grafiskais noformējums, makets: Ivars Vimba. - Rīga : Jumava, [2026]. , ©2026. - 261, [1] lpp. ISBN 9789934207938.

Iepazīstieties ar Džeku Airišu - reizēm juristu, brīvajos brīžos privātdetektīvu un galdnieku, bet vienmēr - stipras kafijas, ātru zirgu un kaislīgu sieviešu cienītāju. Telefona ziņa no bijušā klienta Denija Makilopa Džekam neko neizsaka. Dzīve jau tāpat ir pietiekami sarežģīta, lai vēl rakņātos pagātnes problēmās: viņa mīļotā futbola komanda turpina zaudēt, zirgu skriešanās sacīkstēs likmes uz viņa favorītu ir gaužām niecīgas, un vakariņas viņš joprojām gatavo tikai sev vienam. Taču tad Deniju atrod mirušu, un Džekam gribot negribot ir jāatgriežas savā tumšajā un bīstamajā pagātnē.



Virks, Rolands.

Nekas man nepatīk

: stāsti / literārais redaktors Vilis Kasims ; mākslinieks Zigmunds Lapsa ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 148, [8] lpp. ISBN 9789934296413.

Ironiski grotesks, stilistiski bagātīgs un žanriski daudzslāņains stāstu krājums, kurā autors ar asu satīru un absurdu humoru portretē mūsdienu cilvēka ikdienas pieredzi, eksistenciālās šaubas un sabiedrības dīvainības. Grāmata ir ne tikai literārs piedzīvojums, bet arī kultūras komentārs - tajā caur grotesku un ironiju tiek izgaismotas dažādas sociālās parādības, birokrātijas absurdi, tehnoloģiju ietekme uz cilvēku, kā arī indivīda vientulība un identitātes meklējumi. Teksts ir intensīvs, valodiski izsmalcināts un stilistiski eksperimentāls, kas padara to par spilgtu piemēru mūsdienu latviešu prozas subjektīvajām tendencēm.



Viterspūna, Rīza.

Aiziet bez atvadām

/ Hārlans Kobens ; no angļu valodas tulkojusi Maija Olšteina ; literārā redaktore Austra Pudāne ; medicīnas konsultants Dr.med. Ints Bruņenieks ; maketētājs Jāks Rītels. - [Rīga] : Helios, [2026]. - [Viļņa] : Balto Print. - 333 lpp. ISBN 9789934639364.

Megija Makeiba, prasmīga un atzīta kara ķirurgē, balansē uz kraujas malas. Viņa vienmēr ir strādājusi starp dzīvību un nāvi, kur tas nepieciešams visvairāk. Un viss izdevās pēc plāna... līdz kādam mirklim. Virkne traģēdiju Megiju izsit no sliedēm, viņa zaudē ārsta sertifikātu, dzīves jēgu, bet ne drošsirdību un degsmi. Kritiskajā brīdī glābšanas riņķī pamet bijušais kolēģis, elitārs plastikas ķirurgs, kura klienti pieprasa pilnīgu anonimitāti un labākos iespējamus ārstus. Otrā pasaules malā, noslēdzies luksusa dzīves un ultramodernu tehnoloģiju ielokā, viens no pasaules noslēpumainākajiem vīriem gaida neparastu medicīnisko palīdzību. Būdama viena no retajām ķirurgēm ar pietiekamām prasmēm, turklāt izmisumā, Megija pieņem darba piedāvājumu un iekāpj neiedomājamas bagātības pasaulē, kur izpilda prasīto. Tomēr negaidīta notikumu pavērsiena rezultātā Megijai jāsāk bēguļot, vai arī viņa būs nākamā, kas pazudīs bez atvadām.



Vītola, Meldra.

Paradīze zemes virsū

: romāns / redaktore Santa Brauča ; Vitas Lēnertes vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 351 lpp. ISBN 9789934337901.

Ozolmale ir pilsēta ar perfektu fasādi. Ielas šeit ir tīras, vara - stabila, un neērti jautājumi pazūd tikpat klusi kā cilvēki. Mēra dēls, septiņpadsmitgadīgais Kristofers Ozols, bauda privilēģētu dzīvi un vēl nenojauš, ka tiks ierauts Ozolmales ēnu pasaulē. Tikai tad, kad pazūd arī viņa meitene Līva - vides aktiviste, tiek pielikts punkts bezrūpīgajām dienām. Kristoferam nāksies atšķetināt pilsētas noslēpumus vai arī kļūt par vienu no tiem. Romāns uzdod jautājumus par varu, atbildību, aizspriedumiem, pieaugšanu un trauslo robežu starp ziņkāri un risku. Tā ir spriedzes pilna, emocionāli daudzslāņaina stāsta mozaīka, kura noved pie galvenā jautājuma: vai zemes virsū ir iespējama paradīze un cik augsta maksa tiek prasīta, lai to iemantotu?

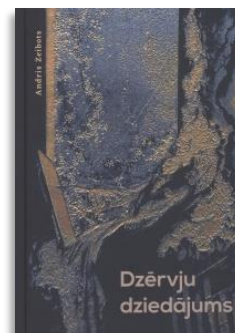


Zeibots, Andris.

Dzērvju dziedājums

: vēsturisku fantāziju romāns / literārā redaktore Zāra Zēbalda ; mākslinieks Jānis Esītis. - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2026]. , ©2026. - 319, [1] lpp. ISBN 9789934636608.

"Dzērvju dziedājums" ir vēsturisku fantāziju romāns par 20. gs. pirmās puses latviešu literatūrā intrigējošāko dzejnieku pāri, Eriku Ādamsonu un Mirdzu Ķempi, par viņu pieredzi laikos, kad cita pēc citas uz skatuves nāca neapstrīdamās varas, nostādot radošu garu neiespējamās izvēles priekšā: viena vai otra, bet diktatūra, viena vai otra, bet okupācija. Kā līdzīgs ar līdzīgu romānā sadzīvo gan iztēles radīti tēli, gan arī Latvijas kultūras un politiskās dzīves vēsturē pazīstamas personas kā Edvarts Virza, Kārlis Skalbe, Aleksandrs Čaks, Romans Suta, Eduards Berklavs, gleznotāja Kārļa Padega atraitne un Erika Ādamsona mūža izskaņas līdzgaitniece Elvīra Padega. - Vāku noformējumā stilizēts fragments no Kārļa Padega gleznas "Sapņu zīmētājs".



BĒRNU LITERATŪRA

Bess, Gajs.

Diegaģimis

: grafiskais romāns / Pits Viljamsons, [ilustrācijas] ; no angļu valodas tulkojusi Aija Biezaite ; redaktore Diāna Romanoviča ; makets: Sanita Romančuka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 143, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934338359.

"Diegaģimis" ir asprātīgs, mazliet spocīgs un sirsnīgs grafiskais romāns par piederības sajūtu, draudzību un drosmi būt pašam. Dziļi Groteskū pils labirintu pazemē trakulīgais profesors Erasms rada dīvainus briesmoņus citu pēc cita. Taču viņa pats pirmais radījums - nelielais, gandrīz cilvēkam līdzīgais Diegaģimis - jau sen ir aizmirsts. Kad pie pils ierodas ceļojošā cirka direktors un apsola padarīt Diegaģimi par slavenību, viņš pirmo reizi sāk sapņot par dzīvi ārpus pils mūriem. Taču drīz kļūst skaidrs, ka ne viss ir tā, kā izskatās, un Diegaģimim būs jāizšķiras, kam uzticēties. Šis grafiskais romāns uzrunās gan piedzīvojumu cienītājus, gan lasītājus, kuriem patīk neparasti tēli un aizkustinoši stāsti par draudzību. Tas atgādina, cik svarīgi ir būt pieņemtam, atrast savējos un noticēt sev.



Erne, Andrea.

Viss par kravas auto, ekskavatoriem un traktoriem

: izziņoša grāmata bērniem no 4 līdz 7 gadiem / ilustrācijas: Volfgangs Mecgers ; no vācu valodas tulkojusi Anita Muičinece. - Rīga : Madris, [2026]. - 16 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. - (Kāpēc? Kādēļ? Kā tā?). ISBN 9789984312101.

Šajā grāmatā bērni saņems atbildes uz jautājumiem, kas saistīti ar visdažādākajiem smagajiem transportlīdzekļiem. Kas ir darba transportlīdzekļi? Kādi ir kravas automobiļi? Kas jāievēro kravas auto vadītājam? Kā darbojas traktors? Kuriem transportlīdzekļiem ir sviras?

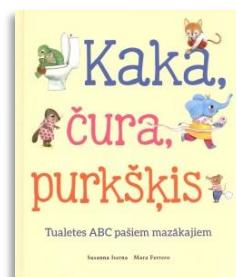


Iserna, Susanna.

Kaka, čura, purkšķis. Tualetes ABC pašiem mazākajiem

/ Mara Ferrero, [ilustrācijas] ; no spāņu valodas tulkojusi Baiba Liepiņa ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Klinta Mellupa ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 32 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934297960.

Ir Koalas dzimšanas diena, un visi jautri pavadā laiku. Taču dažiem viesiem tualetē neiet nemaz tik gludi... Vai Zilonīte spēs paciesties līdz spēles beigām? Un vai Lauviņa iemācīsies netērēt tik daudz papīra? Aizraujošs palīgs pašiem mazākajiem, lai apgūtu visu svarīgo par iešanu uz tualeti.



Kārumpasakas un vērtīgu konfekšu receptes

/ Liene Margeviča, Nata Bramberga ; māksliniece Marina Heniņa ; redaktore Kristīne Kupce ; grāmatas maketa autors Aigars Truhins. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 48 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934335273.

Katra "Kārumpasaku" lappuse ir kā garšīgs ceļojums, kurā bērni aicināti doties kopā ar vecākiem. Grāmatas astoņās pasākās darbojas visdažādākie gardumi - Kakao Pupiņa, Slaidais Banāns, Rabarbera Kāts, Apaļīgais Persiķs, Aromātiskais Mandarīns un daudzi citi. Katrai pasakai ir pievienotas divas kārdinošu konfekšu receptes, kas aicināt aicina pārvērst savu virtuvi par konfekšu darbnīcu. Lasiet kopā un gatavojiet kopā, un katrs kārums, ko radīsiet, būs kā pasaka, bet katra izlasītā pasaka - kā brīnumains kārums.

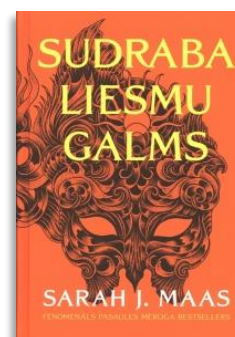


Māsa, Sāra Dž.

Sudraba liesmu galms 5. grāmata

/ no angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga ; redaktore Santa Brauča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 702, [1] lpp. : ilustrācija. - (Ērkšķu un rožu galms). ISBN 9789934338816.

Nesta Ārčeronā vienmēr ir bijusi lepna, ātru dabu un ļaunatminīga. Kopš kara, kad viņu pret pašas gribu pārvērtā par augsto elfu, Nesta nespēj aizmirst pārdzīvotās šausmas un atrast sev vietu svešajā Nakts galmā. Visbiežāk viņai aizsvilties liek Kasiāns - kaujas rētām klātais spārnotais karotājs, kurš pavada Nestu ik uz soļa. Tomēr Kasiāns uzkurina Nestā ko vairāk par dusmām. Nepārvaramo kaisli vēl gaišākās liesmās uzpūš vajadzība sadarboties. Kad pār galmu atkal nolaižas kara ēna, Nestai un Kasiānam ir jāstājas pretī briesmoņiem ārpusaulē un sevī, meklējot pieņemšanu un dziedināšanu vienam otra skavās.

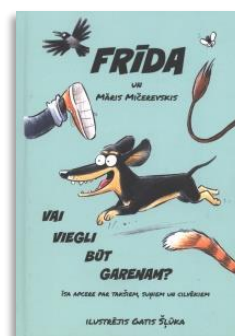


Mičerevskis, Māris.

Vai viegli būt garenam? Īsa apcere par takšiem, suņiem un cilvēkiem

/ stāstīja, priekšvārds: Frīda ; pierakstīja Māris Mičerevskis ; zīmēja Gatis Šļūka ; laboja tekstu un salika grāmatu Eva Mičerevskā ; laboja kļūdas: Silvija Ozoliņa. - [Rīga] : Rundas Raksti, 2025. - [Rīga] : Dardedze Hologrāfija. - 103, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934930768.

Frīda ir taksis, kas dzīvo Rīgā kopā ar Māri un Evu. Viņai ir savs viedoklis par daudzām lietām: par cilvēku paradumiem, visādiem noteikumiem, pilsētas trokšņiem un citām lietām, kurām mēs parasti nepievēršam uzmanību. Frīda ir pārliecināta, ka suņa galvenais uzdevums nebūt nav sēdēt, stāvēt vai atnest bumbiņu. Patiesībā tas ir daudz nopietnāks - kontrolēt lietu kārtību visumā un uzraudzīt, lai cilvēks galīgi nesaiet tūtā. Šī ir Frīdas autobiogrāfija - ironisks un mazliet filozofisks stāsts par to, kāpēc suņi tik ļoti interesējas par miskastēm, kāpēc kaķi uzvedas aizdomīgi un kāpēc cilvēki tik bieži pārprot suņus. Tas ir skatījums uz pasauli no vietas, kur atrodas suns - daudz tuvāk zemei un dažkārt arī tuvāk patiesībai. Īsāk sakot - šis ir stāsts par to, kāpēc cilvēkam ir suns un sunim - cilvēks.



Pāsto, Kaisa.

Joķeinšteins un patiesības mirklis

/ ilustrējusi Mari Ahokoivu ; no somu valodas tulkojusi Ingrida Peldekse ; atbildīgā redaktore Inguna Cepīte ; redaktore Gunta Lejniece ; maketētājs Ivo Grundulis. - Rīga : Pētergailis, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 102, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984335995.

Joķeinšteina piedzīvojumiem veltītajā grāmatā savijas divas sižeta līnijas. Viena no tām saistās ar sāncensību, Elmera un Leo, mēģinājumiem atjaunot labu reputāciju pēc jokdara un kaitinātāja negatīvās slavas iemantošanas sākumskolā. Abi pārliecinās, ka reputāciju sagandēt var viegli, bet tās atjaunošanai ir pamatīgi jānopūlas. Otra intriga saistās ar skolas direktoru, kurš drīzumā grasās doties pensijā un skolotāju Vijolīti, kura aizvieto saslimušo skolotāju Timu. Par joku dzīšanas mērķi draudīgā kārtā ir kļuvis skolas direktors, un aizdomu ēna, protams, krīt pār Elmeru un Leo. Tā kā Elmeram šī iemesla dēļ draud izslēgšana no brauciena uz Stokholmu, viņš apņemas noskaidrot vainīgo. Tā izrādās skolotāja Vijolīte, direktora bērnības draudzene. Izjokodama direktoru, viņa cenšas pievērst uzmanību sev. Te nu nākas secināt, ka joki mēdz būt dažādi - arī labdabīgi, par kuriem nav vērts dusmoties



Pilkijs, Deivs.

Dogmens. Lielais Džims sāk 13. grāmata

/ ilustrators ,krāsu mākslinieki: Hosē Garibaldi, Vess Džoba ; no angļu valodas tulkojusi Marta Ābele ; redaktore Diāna Romanoviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 223, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Dogmens). ISBN 9789934337758.

Aizraujošs, aizkustinošs un smieklīgs komikss, kurā lasītāji uzzina, kā sākās Lielā Džima stāsts un kā tapa daudzi iemīļotie Dogmena pasaules varoņi. Kad noslēpumainie Kosmosa mīļši no kosmosa apdraud pilsētu, Dogmens un viņa draugi apvieno spēkus, lai stātos pretī jaunam izaicinājumam. Vai pagātnes notikumi palīdzēs glābt nākotni? Vai drosme, draudzība un ticība labajam izrādīsies spēcīgākas par ļaunumu?

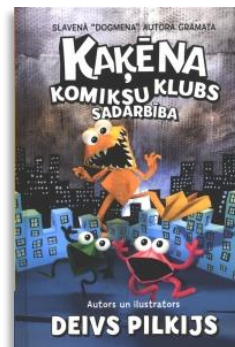


Pilkijs, Deivs.

Kaķēna komiksu klubs 4. grāmata

/ ilustrators; digitālo krāsu mākslinieks Hosē Garibaldi ; no angļu valodas tulkojusi Diāna Romanoviča ; redaktore Sarmīte Lomovceva ; maketētāja Sanita Romančuka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 223, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Kaķēna komiksu klubs). ISBN 9789934336980.

Naomi, Melvins, Popija, Gilberts, Kērijs un viņu brāļi un māsas ar lielu aizrautību un nevaldāmu iztēli atgriežas pie komiksu veidošanas, piepildot tos ar oriģinalitāti un smieklīgiem. Bet vai viņi vispirms ir sakārtojuši savas istabas?! Pēc mājasdarbu paveikšanas draiskulīgā kompānija piedāvā vēl vairāk lielisku minikomiksu: aizraujošu piedzīvojumu stāstā "Čabijs Makzirnekjdupsis - bezrūpīgais zirneklis", spraigu notikumu virpuli "Vardzillā", pārdomu pilnus haiku dzejoļus "Rudens diķī", saldi noslēpumainu detektīvstāstu "Policists Melovs" un daudz ko citu. Strādājot kopā, mazās vardītes atklāj, ka arī šķietami niecīgas lietas var radīt milzīgu ietekmi.



Samauska, Krista Betija.

Kā es ienīstu tehnikumu

/ redaktore Daina Grūbe ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. , ©2026. - 287, [1] lpp. - (#mini pieaugušie). ISBN 9789934336751.

Kad izcilniece Undīne negaidīti nonāk Ventspils tehnikumā, nevis prestižā ģimnāzijā, kur būtu viņas īstā vieta, meitene ir pārliecināta - tā ir lielākā kļūda viņas dzīvē. Jauna vide, kopmītņu haoss, kaitinoši kursabiedri un nodevības rūgtums liek Undīnei cīnīties ne tikai ar apkārtējiem apstākļiem, bet arī pašai ar sevi. Viņa kaļ atriebības plānus, cenšas iederēties un sapņo pierādīt visiem - īpaši bijušajam puisim, ka spēj sasniegt ko īpašu. Taču aiz asprātīgajiem komentāriem un dramatiskajām fantāzijām slēpjas jautājums, kas pazīstams daudziem jauniešiem: ko darīt, kad dzīve pēkšņi nenotiek pēc plāna? Grāmata ir dzīvs, emocionāls un humora pilns stāsts par pirmo lielo vilšanos, draudzību, identitātes meklējumiem un mēģinājumiem atrast savu vietu pasaulē.

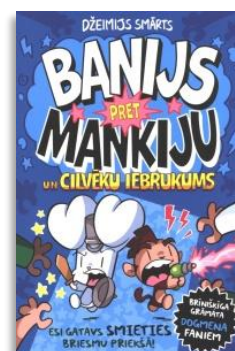


Smārts, Džeimijs.

Banijs pret Mankiju un cilvēku iebrukums

/ [autora ilustrācijas] ; no angļu valodas tulkojusi Lilija Berzinska ; redaktore Sarmīte Lomovceva ; maketētāja Sanita Romančuka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 246, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934335877.

Kopš pērtiķis Mankijs pēc raķetes avārijas nolaišanās nonāca uz Zemes, viņš mežā rada īstu jucekli! Banijs un viņa draugi Vīnijs, Ruksis, Lapsuā, ir zaudējuši pacietību un nolemj stāties pretim haosam. Kamēr Mankijs sastrādā vienu trakulību pēc otras, draugi cenšas atjaunot mežā ierasto kārtību. Šajā trakulīgajā piedzīvojumā viņiem nāksies sastapties ar Helifantu, Mankitronu, Dipudapomātu, Sniega nejauceņiem un pat visdīvainākajām būtnēm pasaulē... cilvēkiem. Tā rodas notikumi, kas iespējami tikai komiksu pasaulē.



Stāsti vieglajā valodā 2. grāmata

/ redaktore, pēcvārda autore Velga Polinska ; ilustrāciju autore Betija Jakaite ; grāmatu sērijas māksliniece Vanda Voiciša. - Rīga : Valters un Rapa, [2024]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2024. - 102, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Stāsti vieglajā valodā). ISBN 9789934570124.

Šī ir sērijas "Stāsti vieglajā valodā" 2. grāmata, un tā turpina darbu pie vieglās latviešu valodas oriģinālliteratūras pieejamības veicināšanas Latvijā. Grāmata sastādīta, domājot par pusaudžu auditorijas interesēm un tēmām, kas ir saistītas ar viņu personīgo attīstību un pašizpaušmi, pievēršoties sevis meklējumiem un piederības izjūtai, individualitātei, pieņemšanai un drosmei būt citādam. Būtiski ir arī jautājumi, kas skar attiecību veidošanu: personīgā loma ģimenē, vienaudžu vidū un plašākā sabiedrībā, kā arī konfliktu risināšana un komunikācija. Tāpat stāstos tiek skarti sabiedrībai aktuāli jautājumi.



Stāsti vieglajā valodā 3. grāmata

/ redaktore, pēcvārda autore Velga Polinska ; ilustrāciju autore Lauma Tauriņa ; grāmatu sērijas māksliniece Vanda Voiciša. - Rīga : Valters un Rapa, [2026]. - 123 lpp. : ilustrācijas. - (Stāsti vieglajā valodā). ISBN 9789934570162.

Trešā grāmata sērijā "Stāsti vieglajā valodā", turpina aizsākto darbu latviešu oriģinālliteratūras pieejamības veicināšanā visplašākajai sabiedrībai. Trešā grāmata sastādīta tā, lai kļūtu par aizraujošu lasāmvielu tieši mazākajiem lasītājiem. Stāstos īpaša uzmanība pievērsta draudzībai, atsaucībai, savstarpēja atbalsta nozīmei un ikdienas piedzīvojumiem.



Zandere, Inese.

Vai grāmatai ir knābis?

/ ilustratore Rūta Briede ; dizains: Artis Briedis. - [Rīga] : Gaismas pils atbalstam, 2022. - 39, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934916106.

"Vai grāmatai ir knābis?" ir Ineses Zanderes un Rūtas Briedes bilžu grāmata pirmsskolas vecuma lasītājiem. Grāmata tapusi īpaši "Grāmatu startam" - lasīšanas veicināšanas programmai 3-4 gadus maziem bērniem. Tā mudina vecākus un bērnus iepazīt bibliotēkas un izpētīt grāmatu pasauli. Kopā ar grāmatas galveno varoni pūčulēnu Elmāru, viņa draugiem un bibliotēkas Pūci mazie lasītāji uzzina, pa kurām durvīm ieiet grāmatā, vai bides prot stāstīt, vai grāmatās dzīvo skudras, un, protams, arī to, vai grāmatai ir knābis.



Zīle, Baiba.

Lilī, Bubass un čukstu grāmata

/ ilustrācijas ; redaktore Bārbala Simsone ; Vitas Lēnertes grāmatas un vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 103, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934338830.

"Vai jūs, kundze, esat savā darba vietā jau skatījusies spogulī? - Protams, mums vestibilā tāds ir. - Nu tad gatavojieties - viss jūsu birojs gan jau čukst. - Jā! Čukst visi mani darbinieki! Bet kā mums tagad dabūt to grāmatu? - Mums ir tikai viens veids, kā rīkoties, - atrast Vilku un likt tam aizvērt Čukstu grāmatu". "Lilī, Bubass un Čukstu grāmata" ir ceturrtā grāmata sērijā par Lilī, runča bibliotēkāra Bubasa un viņu draugu piedzīvojumiem, cīnoties ar Vilku un citiem ļaundariem. - Ar mākslīgā intelekta palīdzību radītas ilustrācijas.

