

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Jūnijs | 2026

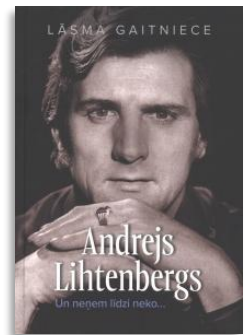
NOZARU LITERATŪRA

Gaitniece, Lāsma.

Andrejs Lihtenbergs. Un neņem līdzi neko...

/ literārā redaktore Evita Mamaja ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 267, [4] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934297786.

Andrejs Lihtenbergs pagājušā gadsimta 60. un 70. gados bija spoža Latvijas estrādes zvaigzne. Lāsma Gaitniece viņa dzīves biogrāfiskos līkločus apskatījusi, balstoties arhīvu materiālos un Andreja Lihtenberga dzīves līdzgājēju atmiņu stāstījumos. Varētu teikt, ka A. Lihtenbergam izdevās padomju laikiem pilnīgi neticamais, jo nemācījies mūzikas skolās un nepazīdams notis, viņš izlauza ceļu uz skatuvi vien ar paša dedzīgu un neatlaidīgu darbu. Lihtenberga galvu reibinošie skatuves panākumi ne visiem bija tīkami, jo viņš izpildīja dziesmas, kas ne vienmēr atbilda padomju varu atbalstošam repertuāram. Viņam tika izteikti aizrādījumi, liegta uzstāšanās. 1979. gada janvārī Andrejs Lihtenbergs pazuda bez vēsts. Spožā zvaigzne bija nodzisusi.

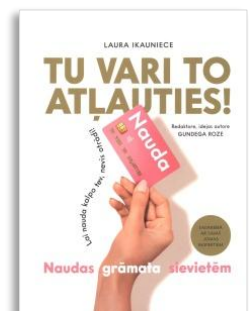


Ikauniece, Laura.

Tu vari to atļauties! Naudas grāmata sievietēm

/ redaktore, idejas un [ievadvārdu] autore Gundega Roze ; literārā redaktore Silva Kundziņa ; makets: Diāna Lūse. - Rīga : Rose Media, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 219, [4] lpp. : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934919169.

Grāmata sniedz viegli saprotamu un praktisku informāciju par naudas pārvaldīšanu sievietēm, kuras nav ekspertes finansēs, taču vēlas labāk veidot savu budžetu un apzināties savas labklājības iespējas. Grāmatā iekļautas svarīgas pozīcijas, kas lielai daļai sieviešu saistās ar naudu - garderobes veidošana, pārtikas sagādāšana un spontānie, mazie pirkumi, kuriem, iespējams, ne vienmēr vajag ļauties. Tāpat grāmatā atradīsi padomus par naudas psiholoģiju, tērēšanas paradumiem, tipiskajiem budžeta plānošanas klupšanas akmeņiem, parādsaistību realitāti, investēšanas ABC un arī ļoti praktiskus dzīvesstila ieteikumus.



Lügerbauere, Katrīna.

Neaug? Nevar būt! Kā dārza problēmzonas pārvērst daudzgadīgās dobēs

/ tulkotāja Lelde Siliņa-Šuba ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Arta Ciša ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - Cēsis : Latgales druka. , ©2026. - 143 lpp. : ilustrācijas, tabulas. ISBN 9789934297717.

Tā nevar būt, ka neaug! Vai pazīsti to sajūtu, kad kāds dārza stūrītis šķiet bezcerīgs - tur nekas neaug un visi centieni beidzas ar vilšanos? Dārzkopības eksperte Katrīna Lügerbauere atklāj, kā soli pa solim uzlabot augsni, izprast konkrētās vietas apstākļus un izvēlēties tiem vispiemērotākos augus. Neatkarīgi no tā, vai augsne ir smilšaina, vieta - ēnaina vai nezāļu pārņemta, katram izaicinājumam iespējams atrast piemērotus, izturīgus daudzgadīgos augus. Ar pārbaudītiem ieteikumiem un rūpīgi atlasītām augu kombinācijām uzziedēs pat visdrūmākie dārza nostūri.

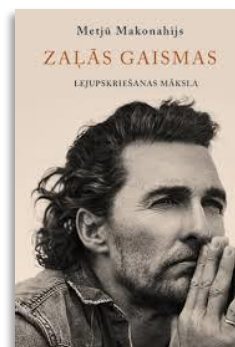


Makonahijs, Metjū.

Zaļās gaismas

/ tulkojums latviešu valodā: Eva Veita ; literārā redaktore Regīna Janmane. - Tallinn : Helios kirjastus, [2021]. - [Tartu] : Greif. , ©2021. - 289, [6] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789916656334.

Autors saka, ka pēdējos trīsdesmit piecus raksta dienasgrāmatas. Tās ir piezīmes par panākumiem un neveiksmēm, priekiem un bēdām, par lietām, ko esmu apbrīnojis un kas man ir likušas smieties kā kutinātam. Kā būt godīgam? Kā mazāk stresot? Kā priecāties? Kā mazāk sāpināt cilvēkus? Kā pašam tikt mazāk sāpinātam? Kā būt labam cilvēkam? Kā piešķirt dzīvei jēgu? Kā vairāk būt pašam? Pavisam nesen saņēmu drosmi piesēsties pie šīm dienasgrāmatām. Es atradu stāstus, ko esmu piedzīvojis, mācības, ko esmu guvis un aizmirsis, dzejoļus, lūgšanas, norādes, uzskatus par to, kam dzīvē ir nozīme, kā arī daudz un dažādas bamperuzlīmes. Ja jūs zināt, kā un kad pārvarēt dzīves mestos izaicinājumus, proti, kā uz neizbēgamo paskatīties relatīvi, jūs varat baudīt panākumus, ko es dēvēju par zaļo gaismu noķeršanu.



Pērse, Laine.

Mežonīgais rietumkrasts. Āfrika vietējo ritmā

/ atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; maketētājs Ivars Vimba ; Agņa Auna vāka grafiskais noformējums ; foto: Laine Pērse, Arturs Driņins. - Rīga : Jumava, [2026]. , ©2026. - 318 lpp., 40 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, tabula. ISBN 9789934207907.

Divi latviešu ceļotāji, Laine Pērse un Arturs Driņins, ir apmeklējuši 125 pasaules valstis un savos piedzīvojumos dalījušies gan grāmatu sērijās "Ar stopiem apkārt pasaulei" un "Iegriez pasauli!", gan grāmatā "Sarkanā pūķa zemē. Piedzīvojumi un atklājumi mūsdienu Ķīnā", kā arī savos sociālajos medijos. Pēc desmit ceļā pavadītiem gadiem viņi nonāk Āfrikā - kontinentā, kas biedē nezinošos un izaicina drosmīgākos. Tajā Laine un Arturs dodas īstā ekspedīcijā cauri 32 valstīm, no kurām šajā grāmatā aprakstītas pirmās 17 valstis Rietumāfrikā un Centrālāfrikā. Viņi šķērso zemes robežas ar sabiedrisko transportu - ar vietējiem kā vietējie, ceļa gaitā atklājot, kāda tad patiesībā ir Āfrika.

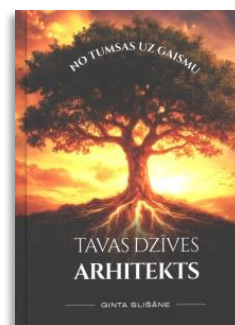


Slišāne, Ginta.

Tavas dzīves arhitekts. No tumsas uz gaismu

/ priekšvārds: Evita Maurmane ; māksliniece Kate Annija Ročāne. - [Mārupes novads] : [Ginta Slišāne], 2026. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 221, [3] lpp. : ilustrācija, portrets. ISBN 9789934385957.

Šī grāmata ir ceļojums emociju pasaulē - tur, kur sākas patiesā izpratne par sevi. Tā aicina paskatīties nevis uz reakcijām, bet uz to, kas tās rada, nevis uz sākšanos, bet uz telpu, kas ir pirms tām. Emocijas ir kā valoda, caur kuru zemapziņa un dvēsele runā ar cilvēku. Grāmatā savienojas emocionālie stāvokļi, iekšējā bērna pieredze un dziedināšana daudzdimensionālā skatījumā. Tā rāda, ka trauma nav zīmogs vai spriedums, bet sliksnis - ieeja apziņas paplašināšanai un transformācijai. Šis nav teorētisks darbs, bet dzīva, izdzīvota un integrēta pieredze, kas elpo vienotā ritmā. Grāmata aicina atcerēties, kas tu esi savā būtībā un transformēt pasauli sevī.



DAIĻLITERATŪRA

Albersa, Marija.

Sirds zagle. Starp noziegumu un mīlestību

/ no vācu valodas tulkojusi Brigita Kabuce ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; Artas Ozolas-Jaunarājas vāka grafiskais noformējums ; maketētājs Ivars Vimba. - Rīga : Liegra, 2026. , ©2026. - 358, [1] lpp. ISBN 9789934628764.

Reičelai Bainsai tas bija dzīvības un nāves jautājums, kad viņa iestājās Šervuda bandā, kas bailēs liek aizturēt elpu Vestendas kvartāla bagātņiem. Tomēr cilvēku, kura dēļ Reičelai tas bija jādara, par spīti visiem upuriem un pūlēm, viņa zaudē. Pēc tā visa viņa vairāk nekā jebkad agrāk ilgojas aizbēgt no bandas. Kad kādas laupīšanas laikā nonāk līdz slepkavībai, Reičelu pārņem šausmas, un tajā pašā naktī viņa aizbēg. Beidzot šķiet, ka lietas pavērsās uz labo pusi, līdz Reičelas dzīvē ienāk Viljams Makfālens. Viņš liek viņas sirdij iepukstēties straujāk, kaut arī Reičelai būtu par katru cenu jāturas no viņa tālāk. Viljams ir Skotlendjarda seržants, kura galvenais mērķis ir panākt, lai Šervuda banda saņem taisnīgu sodu.



Andersone, Džena.

Spoguļi

: stāsti / redaktore Daina Grūbe ; maketētāja Egija Bļinova ; autore vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 110, [2] lpp. ISBN 9789934338014.

Rakstnieces jaunā stāstu krājuma nosaukums ir zīmīgs. Spoguļos, ko rakstniece sev raksturīgajā skarbajā, bet tēlainajā, izteiksmīgajā stilā atveido šajos stāstos, lasītājs saskatīs visdažādāko laiktelpu: pagājušo un esošo, tuvo un tālo. Stāsti iepazīstina ar šķietami parastiem un visnotaļ sarežģītiem varoņiem, un, pats galvenais, liek ielūkoties sevī līdz visdziļākajiem, tumšākajiem slāņiem, tomēr allaž mudinot tiekties uz gaismu. Jo pati būtiskākā atziņa, ko autore pauž ar šiem atspulgiem, ir šāda: "Katrā cilvēkā ir bāka ar savu gaismu, tikai jāmēģina to atkal atrast, uztaustīt, ieraudzīt iekšpus sevīs."



Auziņš, Arnolds.

Zaļie spārni

: bērniņas atmiņu tēlojums / atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; Ingus Feldmaņa vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētājs Ivars Vimba. - Rīga : Jumava, [2026]. , ©2026. - 79 lpp. ISBN 9789934207891.

"Esmu pateicīgs liktenim, ka man bija lemts piedzimt nevis Rīgā, bet Sumburciemā, kas ir viens no retajiem ciemiem Latvijā divos pagastos - Dundagas un Valdgales, bērniņu un agrīno jaunību pavadīt laukos, kur visapkārt mežs, klausīties dzeguzes kūkošanā un ieelpot naktsvijoļu smaržu. Pirmie dzīves iespaidi iedvesmojuši uzrakstīt veltījumu manai dzimtajai pusei." (Arnolds Auziņš).



Bārksdeila, Elena.

Melu meistarība

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ligita Lukstraupe ; atbildīgā redaktore Inga Vanaģele ; literārā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; Jāņa Sproģa vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2026. - 174, [1] lpp. - (Tēju? Kafiju? Slepkaivību!). (Vakara detektīvs). ISBN 9789934297885.

Sērijā "Vakara Detektīvs" publicēta pirmā grāmata aizraujošajā Elēnas Bārksdeilas detektīvsērijā "Tēju? Kafiju? Slepkaivību!". Pastāv tikai divas iespējas: vai nu jaukā Ēlzreivenas iedzīvotāja mis Beresforde cieš no demences, vai arī viņas mājās patiesi notiek kaut kas aizdomīgs! Bet kāds tam sakars ar Natāliju? Jaunā sieviete nupat pārcēlusies no Liverpoolas uz mierīgo mazpilsētu, lai pārņemtu no krustmātes mantoto krodziņu "Melnā spalva". Kad mis Beresforde savā dārzā atrod liķi, Natālijai un krodziņa pavārei Luīzei jāatrodta piedurknes un jāatrod vainīgais pašam...

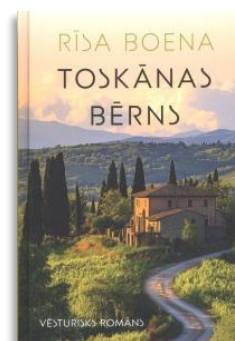


Boena, Rīsa.

Toskānas bērns

: vēsturisks romāns / no angļu valodas tulkojusi Ingūna Jundze ; redaktore Anita Poļakovska ; maketētāja Egija Bļinova ; vāka dizaina autore Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 349, [1] lpp. ISBN 9789934336782.

1944. gadā britu bumbvedēja pilots Hugo Lenglijs, izlēcis ar izpletni no sašautās lidmašīnas, nonāca olīvkoku laukā vācu okupētajā Toskānā. Būdams smagi ievainots, viņš ar vietējās iedzīvotājas Sofijas palīdzību rada patvērumu pussagruvuša klostera drupās. Tomēr starp abiem uzdzirkstījušo mīlestību sagrāva ļaunprātīga nodevība. Pagājuši jau gandrīz trīsdesmit gadi. Un Džoena, Hugo meita, atgriezusies mājās Anglijas laukos, lai organizētu tēvam bēres, starp tēva personiskajām mantām atrod senu atpakaļ atgrieztu vēstuli, ko tēvs adresējis Sofijai. Šajā vēstulē atklājas kaut kas pārsteidzošs, un Džoena nolemj doties ceļojumā uz Toskānu - lai tiktu galā ar savām jūtām, kā arī lai uzzinātu tēva piedzīvoto. Ātri vien kļūst skaidrs, ka daži cilvēki senos notikumus labprātāk atstātu pagātnē, tomēr Džoena ir veikusi pārāk garu ceļu, lai tagad dotos prom, visu nenoskaidrojusi...

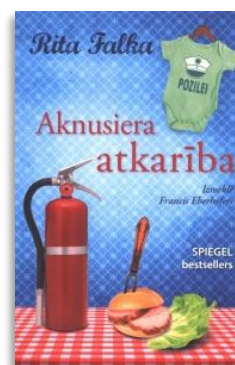


Falka, Rita.

Aknusiera atkarība

/ no vācu valodas tulkojusi Renāte Siliņa ; redaktore Elīna Vanaga ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. , ©2026. - 287, [1] lpp. - (Izmeklē Francis Eberhofers). ISBN 9789934337192

Ļaunprātīga dedzināšana, sievietes liķis, neadekvāti iedzīvotāju konflikti, gadsimta postošākās lietavas... Un tas viss idilliskajā Nīderkaltenkirhenē! Par laimi, šeit mitinās lādzīgais policists Francis Eberhofers, kurš labprāt atjaunotu kārtību ciematā. Diemžēl Franča labos nodomus kavē ekstrēmi augsts holesterīna līmenis, kura dēļ viņam jāatsakās no iecienītajām aknusiera maizītēm. No knēdeļiem un cūkas cepeša. No brokastu pankūkām. Un pat no kafijas! Turpmāk tikai ekstraveselīgi dārzeņu virumi un kumelišu tēja. Nu sakiet - kā lai normāls vīrietis funkcionē pie tādiem nosacījumiem? Turklāt mīļotā Sūzija neizrāda nekādu līdzjūtību, nē, viņa tik blendē smūtijus un viltīgi smaida. Garastāvokli bojā arī Paps, kurš, ticiet vai ne, iemīlējies burvīgā svešiniecē. Būtu jau skaisti, ja vien šī burvīgā dāma nebūtu potenciālā vaininiece dedzināšanas lietā. Njā... nav tās vieglākās dienas Franča dzīvē.



Gaile, Inga.

Ievērojamu cilvēku dzīve

/ redaktore Gundega Blumberga ; dizains: Katrīna Vasiļevska. - Rīga : Dienas Grāmata, [2026]. , ©2026. - 158, [1] lpp. ISBN 9789934636578.

Ingas Gailes iedzīvinātā "Ievērojamu cilvēku dzīves" stāstījumu un sapņu virkne, kurā dekonstruēti satiekas dažādās laiktelpās dzīvojošie upuri un varmākas, ved pie redzējuma, kas atstāj ilgu un mokošu pēcgāršu. Sapņi un stāsti paver smagu priekškaru, uzjundī, šķetina, ārdā, bet tad pagaist. Dzejniece, prozaīķe un dramaturģe Inga Gaile (1976) trīsdesmit rakstniecības gados ir laidusi klajā deviņus dzejas krājumus (no tiem divus bērniem), sešas lugas, piecus romānus un nu jau arī otro stāstu krājumu. Viņas darbi tulkoti angļu, bengāļu, igauņu, itāļu, lietuviešu, poļu, spāņu, vācu, zviedru u.c. valodās. Lasītāji un žūrijas viņas veikumu ir novērtējuši ar vairāk nekā desmit dažādām balvām un prēmijām.

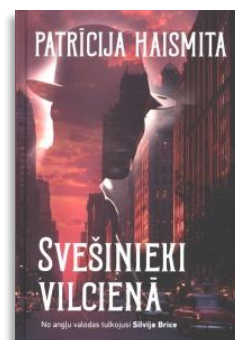


Haismita, Patrīcija.

Svešinieki vilcienā

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; tulkoņājas redakcijā ; maketētāja Dace Polkmane ; vāka dizaina autore Natālija Kugajevska. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 335, [1] lpp. ISBN 9789934333897.

Gajs Heinss un Čārlzs Entonijs Bruno ir svešinieki vienā vilcienā. Heinss - veiksmīgs arhitekts, kurš pārdzīvo šķiršanos. Bruno - šarmants, bet bīstams manipulators ar savtīgu plānu. Bruno piedāvā vienošanos. Viņš nogalinās Heinsa sievu. Savukārt Heinsam jānogalina Bruno tēvs. Perfekts noziegums bez motīva. Taču Heinss šajā spēlē nemaz nevēlas piedalīties. Un tomēr viņš tiek ievilkts arvien dziļāk - pasaulē, kur robeža starp normālo un neiedomājamo izzūd un kur parasti cilvēki kļūst spējīgi uz noziegumiem.

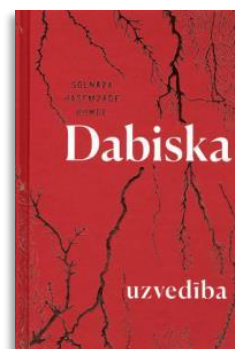


Hašenzāde Bunde, Gohnāza.

Dabiska uzvedība

: romāns / no zviedru valodas tulkojusi Jolanta Pētersone ; literārā konsultante Valērija Lasovska ; māksliniece Elizabete Laura Punka ; datorgrafiskais noformējums: Iveta Paegle. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 172, [2] lpp. ISBN 9789934410536.

Lilī bērniņa aizrit, cīnoties par mamma uzmanības druskām. Mamma gandrīz nekad nav mājās, un retajās reizēs, kad viņas tiekas, šī klātbūtne īsti nav ne fiziska, ne emocionāli veldzējoša. Lai gan mamma apgalvo, ka strādā, lai meitai viss būtu, patiesībā Lilī ir spiesta rūpēties par sevi pati. Pēc daudziem gadiem Lilī beidzot uzdrošinās pati kļūt par mammu, bet kā lai tiek galā ar šo svarīgo uzdevumu, ja ir bijis tikai paraugs, kam negribas līdzināties? "Dabiska uzvedība" ir stāsts par mātes lomu un mantojumu, ko mātes nodod savām meitām. Par to, vai ir iespējams sniegt citam to, ko pats nekad neesi saņēmis. Par to, cik nedabiski grūts var izrādīties tas, kas tiek uzskatīts par visdabiskāko.

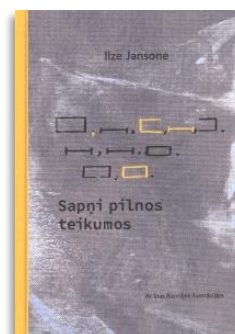


Jansone, Ilze.

Sapņi pilnos teikumos

/ ar Inas Kantiķes ilustrācijām ; redaktore Gundega Blumberga ; dizains: Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, 2026. , ©2026. - 154, [5] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934636585.

Stāstos Ilze Jansone turpina meklēt īsto garīguma formu, un sekot viņas gaitām ir ļoti aizraujoši. Krājums ir sava veida spēle ar ārkārtīgi vienkāršiem noteikumiem. Autore bija atlasījusi virkni citātu, kurus vēlējās greizi interpretēt, un nosūtīja tos māksliniecei Inai Kantiķei. Viņa, savukārt, veidoja vizuālu pārpratumu (vai sapņu) ciklu, ilustrācijas izstrādājot oglekļa tehnikā. Svarīga šī nelielā krājuma vērtība ir tieši dubultvērojums, kuram, saskaņā ar ieceri, vajadzētu apliecināt atšķirīgos skatupunktus, tādējādi aicinot arī lasītāju vismaz prātā pievienot savu sapņojumu par katru epigrāfu.



Judina, Dace.

Silikons, Saule un etiķis

: romāns / autores redakcijā ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - Cēsis : Latgales druka. , ©2026. - 207, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934297274.

"Silikons, Saule un etiķis" ir pērn iznākušā romāna "Speķa pīrādziņš bez mīklas" turpinājums. Vai atceraties vitālo Irmu Hermioni un kolorīto runci Leo Zeltasti? Irma - pagaidām vēl Baltace, bet jau pēc mēneša kļūs par Skaisto. Viņa svin četrdesmit gadu jubileju un ir nolēmusi, ka nevēlas nevienu viesi. Diemžēl sazin kur kopš paša rīta pazudis arī Irmas Hermiones bez piecām minūtēm vīrs, toties kādā brīdī pie durvīm sāk klauvēties svešs vīrišķis melnās drēbēs un tumšās brillēs. Un tas ir tikai sākums... Romānā neizpaliek ne autores darbiem raksturīgie negaidītie sižeta pavērsieni, ne misticisma elementi, un vēstījumā skartās tēmas aicina aizdomāties un izvērtēt realitāti.



Ksandere, Iliana.

Ar mīlestību mamma

: romāns / no angļu val.tulk.Anna Šēfere; māksl. - Rīga : Latvijas mediji, 2026. , ©2026. - 382 lpp. : il. ISBN 9789934297908.

Slavas vārdā dažkārt ir vērts nogalināt. Vai arī izdarīt kaut ko daudz, daudz briesmīgāku... Makenzija nekad nav bijusi kas vairāk par "pasaulslavenās rakstnieces meitu", un tagad, kad māte ir pēkšņi mirusi, šī ēna šķiet smagāka nekā jebkad. Kamēr fani sēro par iemīļotās trilleru autores pāragro nāvi, izmeklētāji uzdod jautājumu: vai tā tiešām bija nejaušība?

Bēru dienā Makenzija saņem noslēpumainu aploksni, kurā atrodas izplēstas lapas no mātes dienasgrāmatas, kas sākas ar vārdiem: Vai vēlies uzzināt noslēpumu?

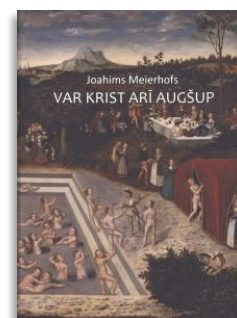


Meierhofs, Joahims.

Var krist arī augšup

: romāns / tulkojis Gundars Āboliņš ; literārā redaktore Gundega Blumberga ; māksliniece Kristīne Jurjāne ; maketētāja Sanda Rapa. - Rīga : Upe tuviem un tāliem, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 387, [3] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934895760.

Aktieris Gundars Āboliņš iztulkojis otro izcili asprātīgo un atklāto vācu aktiera Joahima Meierhofs grāmatu "Var krist arī augšup". Grāmatas stāsts šoreiz dzīves un teātra nomocīto aktieri Joahimu aizved pie viņa mātes, kuras temps un apgriezieni ir apbrīnojami ikkatrā darbībā - vai tā būtu zāles pļaušana, masāža vai kūku cepšana. Joahimam neatliek nekas cits, kā mēģināt noturēties līdzī... Daļa no grāmatas iedzīvināta Jaunā Rīgas teātra izrādē ar nedaudz mainīto nosaukumu "Kritiens augšup".

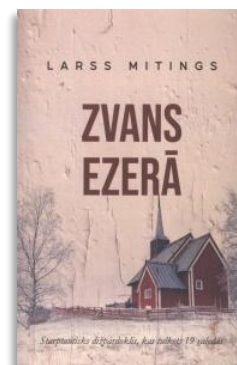


Mitings, Larss.

Zvans ezerā

: romāns / no angļu valodas tulkojis Kārlis Balodis ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; literārā redaktore Dzintra Auziņa ; Ilutas Koidu vāka grafiskais noformējums ; maketētājs Raivo Jutāns. - Rīga : Liegra, [2026]. , ©2026. - 350, [1] lpp. ISBN 9789934628658.

Norvēģijas nomaļajā Būtangenas ciemā laiks plūst lēni, turot savus ļaudis pagātnes varā. Leģenda vēsta, ka ciema baznīcas zvani, ko dēvē par Māsu Zvaniem un kas lieti par piemiņu dvīņumāsām Heknēm, zvana paši no sevis, kad tuvojas briesmas. Tie ir ciema lepnums un noslēpums vienlaikusi. 1879. gadā Būtangenā ierodas jauns mācītājs Kajs. Apņēmības pilns ienest gaismu cilvēku prātos un padarīt ciematnieku dzīvi vieglāku, viņš satiek Astrīdu Hekni - gudru, zinātkāru un brīvdomājošu meiteni, kura sapņo par dzīvi ārpus ciema robežām. Viņu likteņi savijas, kad mācītājs nolemj nojaukt veco baznīcu un to pārdot vāciešiem, lai uzceltu jaunu dievnamu. Vācu arhitekts, kurš ieradies dokumentēt un sagatavot baznīcas pārvietošanu, ienes Būtangenā jaunas vēsmas un sarežģī Astrīdas un Kaja attiecības. Kamēr ciemā notiek cīņa starp tradīcijām un moderno, ticību un šaubām, atklājas pagātnes ēnas - un zvani sāk skanēt paši no sevis. Romāns ir aizraujošs, dziļi simbolisks un vēsturisks stāsts par cilvēcību, ticību un pārmaiņām. Tas atklāj Norvēģijas dabas skaistumu, tautas ticējumus un cilvēku likteņus laikmetā, kad vecā pasaule lēnām atkāpjas, dodot vietu jaunajai.



Merilina Monro. No bārenes līdz kinodīvai

: romāns / Klaudija & Nadja Beinertes ; no vācu valodas tulkojusi Sinda Krastiņa ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; vāka māksliniecisks noformējums, makets: Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 511 lpp. ISBN 9789934297861.

Mazajai Normai Džīnai lielākā aizraušanās ir kinoteātris, jo tikai tur viņa var aizmirst skarbo ikdienu: vientulību, nabadzību, slimo māti un pastāvīgās bailes tikt nosūtītai uz bērnunamu. Norma ar apbrīnu raugās uz tā laika spožākajām kinozvaigznēm - pašpārliecinātas, visu mīlētas un neiedomājami skaistas viņas, šķiet, nākušas no citas, daudz labākas pasaules. Norma sapņo kļūt par aktrisi, jo ir pārliecināta: tikai tad viņa spēs rast laimi. Taču ceļš nav viegls. Normai nākas pārvarēt laikmeta aizspriedumus, pašas nedrošību un sāpīgus likteņa pavērsienus. No nedrošas meitenes viņa pamazām pārtop par sievieti, kuru pazīst visa pasaule - par leģendāro Merilinu Monro, izcilāko ikonu kino vēsturē. Biogrāfiskais romāns atklāj, kas patiesībā slēpās aiz Merilinas Monro spožā smaida un koķetās ārienes un kādu cenu viņai nācās maksāt, lai piepildītu sapni.



Puķe, Elita Ieva.

Liktenīgā pastaiga

: romāns / redaktore Iveta Reinsone ; makets un vāka dizains: Agnese Pilāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - 399 lpp. ISBN 9789934303449.

Romāns ir mūsdienīgs, sadzīvisks vēstījums ar kriminālistisku piegaršu, kuram cauri izvijas skaistās mīlestības jūtas. Galvenais varonis Jēkabs vēlējas ģimeni darīt laimīgu, lai bērni un sieva Sondra dzīvotu pārticībā, bet mantrausība ievilka veiksmīgo biznesmeni vilku barā, un viņš zaudēja kontroli pār sevi. Līdz iekrita bedrē, no kuras neuzspēja izrāpties. Kas notika ar Jēkabu viņa liktenīgajā pastaigas dienā? Kādu lomu katrs tēls spēlē romānā? Vai mīklainais noziegums tiks atšķetināts un vainīgais saņems sodu pēc nopelniem, lai Sondra droši justos savā privātmājā? Lasot romānu, daudzi cilvēki atcerēsies dažādus notikumus, kuri tieši vai netieši ir skāruši gan viņus pašus, gan draugu vai darba kolēģu likteņus.

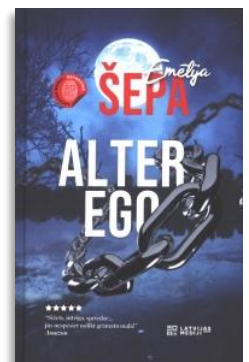


Šepa, Emēlija.

Alter ego 8. grāmata

: detektīvromāns / no zviedru valodas tulkojusi Vizma Grīnberga ; atbildīgā redaktore Inga Vanaģele ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; maketētājs Indulis Martinsons ; Emīla Garjāņa vāka māksliniecisks noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 412 lpp. - (Detektīvs). ISBN 9789934297779.

Vasaras vakarā automašīnā ceļmalā tiek atrasts ievainots vīrietis bezsamaņā. Viņam nav ne jausmas, kas noticis. Drīz pēc tam Noršēpingas policijas darbinieki vīrieša bijušās sievas mājās atklāj šausminošu ainu - sieviete un pāra vecākais dēls ir nežēlīgi noslepkavoti. Meita - vienīgā izdzīvojusī - apgalvo, ka tēvam ar slepkavību nav nekāda sakara, lai gan viss norāda tieši uz viņu. Kad prokurore Jāna Berzeliusa sāk iedziļināties ģimenes noslēpumos, jautājumu ir vairāk nekā atbilžu. Kurš melo? Un kurš saka patiesību? Tajā pašā laikā Danilo Penja, Jānas bērnu dienu draugs un vienlaikus ienaidnieks, ir briesmās. Jānas kvēlākā vēlēšanās ir tikt vaļā no vīrieša, kurš pārzina viņas tumšākos noslēpumus, taču prokurore atkal ir vienīgā, kura var Danilo glābt.



Tulpe, Santa.

Oda dzīvei

: romāns kā pasaka / redaktore Madara Brāle. - [Saulkrastu novads] : Fon'Parii ; [Talsu novads] : [Santa Tulpe], 2025. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 618, [6] lpp. ISBN 9789934384967.

Šī grāmata ir reizē filozofisks romāns, maģiska pasaka un meditācija par dzīvi, mīlestību un brīvību. Grāmata, kuru gribēsies lasīt vēl un vēl. Lieliska dāvana gan sev, gan draugiem! "Oda dzīvei" ir mūsdienu pasaka pieaugušajiem - poētisks un tēlainis stāsts par cilvēka ceļu pie sevis, par iekšējo brīvību un dzīves burvību, kas atklājas tad, kad apstājas steiga un sākas klausīšanās. Santa Tulpe ar valodnieciski smalku un maigu izteiksmi rada estētiski bagātu pasauli, kur katrs vārds ielūdz apstāties, ieelpot un sajust. Šī grāmata ir kā dāvana tiem, kuri ilgojas pēc jēgas, dvēseles miera un atgādinājuma - ka īstā dzīve sākas tur, kur mēs beidzam pielāgoties un sākam dzīvot patiesi.



Žuravska, Dzintra.

Kā zem ačgārnām debesīm

: romāns / par izdevumu atbild Veronika Lāce ; vāka dizains, makets: Ērika Tomsone. - Rīga : Sol Vita, [2026]. - 206, [1] lpp. ISBN 9789934614200.

Mūzika ir kā instruments, kas spēlē uz dvēseles stīgām. Jauns, talantīgs komponists, kura bērnības un mūzikas skolas gadi jau aiz muguras, bet priekšā studijas Mūzikas akadēmijā, pirmie panākumi un neveiksmes. Arī personīgajā dzīvē, kad liekas, ka dzīvots kā zem ačgārnām debesīm, kādas bērnībā bija redzējis atspīdam uz ezera gludās virsmas. Ir jātiecas pēc tām īstajām debesīm, kas atrodas augstu pāri galvai. Augsta, zvaigžņota debess kā atvērti vārti uz mūžību.



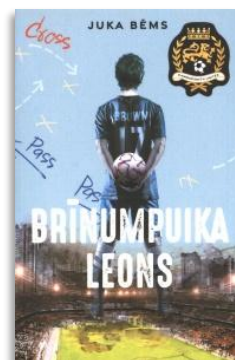
BĒRNU LITERATŪRA

Bēms, Juka.

Brīnumpuika Leons

: romāns / no somu valodas tulkojusi Lelde Rozīte ; redaktore Marika Taube. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2026]. , ©2026. - 315, [5] lpp. ISBN 9789934338588.

Vestona ir pelēka Lielbritānijas rūpniecības pilsētiņa, kurā lieliem sapņiem parasti nav vietas. Tur kopā ar radiem dzīvo pusaudzis Leons Brauns. Viņa māte ir mirusi, par tēvu neviens neko nestāsta, un zēna vēlme trenēties kopā ar jauniešu futbola komandu netiek atbalstīta. Taču, parkā spēlējot ar pieaugušiem vīriem, Leons ar bumbu spēj izdarīt to, ko citi nevar pat iedomāties. Viņš trenējas, pilnveido savus trikus ar bumbu, filmē tos un ievieto internetā. Kādu dienu šos video pamana futbola aģents. Un pēkšņi viss mainās. Leonam tiek piedāvāta vieta slavenajā Hammersmith United akadēmijā. Drīz par viņu sāk runāt visa futbola pasaule, un daudzi vēlas būt daļa no viņa spožās nākotnes. Somu rakstnieka Jukas Bēma romāns aizved lasītāju futbola aizkulisēs un vienlaikus stāsta par jauniešiem svarīgām tēmām - talantu un neatlaidību, draudzību un konkurenci, identitātes meklējumiem un ticību sev.



Ēcis, Kirils.

te nu ir tā vasariņa

/ autora attēli ; redaktors Ivars Šteinbergs ; dizainers Stefans Pavlovskis. - Rīga : Neputns, [2025]. - 64 lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas. ISBN 9789934651052.

"Kirils Ēcis, no talanta vai pušu plīsdams, iegailas latviešu dzejas dārzā kā plūme perfektā nogatavošanās pakāpē. Gluži kā būtu jābūt ar siltu laiku, "te nu ir tā vasariņa" nāk autoram īstajā brīdī — grāmata nav nedz novilkta, nedz sasteigta, bet līdzsvaro jaunības trauksmaino redzēšanu ar meistarību ieslīpējuša mākslinieka atskatīšanos. Līdzīgi — reti kura šibrīža autora dzeja iemieso tik daudz ambivalentā laikmetīguma iezīmju, ar to domājot — sirsnību kombinācijā ar smiekliem, tēlainību — ar tiešumu, eksperimentēšanu — ar sirdi plosošu lirismu. Intonatīvi daudzveidīga un atmiņā paliekoša debija." — Krājuma redaktors Ivars Šteinbergs



Jauja, Lelde.

Superspējas un kāmīša spoks 2. grāmata

/ ilustrējusi Olga Gogole ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - 61, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934296710.

Leldes Jaujas otrā grāmata bērniem – "Superspējas un kāmīša spoks" turpina stāstu par Gabi Elu un viņas superspējām, kas meitenei palīdz ikvienā dzīves situācijā – dusmu savaldīšanas metode, jūtīgs deguns, perfekta atmiņa, dzejošana, ziņkārība, prasme tēlot emocijas, prasme izdomāt perfektu grupas nosaukumu un daudzas citas! Gabi Elas ikdienā ir daudz pārbaudījumu – viņa aug šķirtā ģimenē, regulāri tiek ar sava tēta jauno ģimeni, kas nemaz nav tik vienkārši, viņa piedzīvo arī savas mīļās vecmāmiņas nāvi. Kā Gabi Ela ar to visu tiek galā un kā viņai palīdz superspējas, un kas, galu galā, ir kāmīša spoks, uzzināsi, izlasot grāmatu!



Jēgere, Sāra.

Un pasaule, tā aizlido

: romāns / no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; ilustrējusi Sāra Mause ; literārā redaktore Valērija Lasovska ; datorgrafiskais salikums: Iveta Paegle. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2026]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2026. - 1 sējums (apmēram 272 nenumurētas lpp.) : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934410857.

Vasaras brīvlaiks! Tūkstošiem iespēju - taču Juris neiziet no savas istabas, jo tur jūtas visdrošāk. Arī Ava sēž mājās, lai gan labprātāk laiku pavadītu ārā peldbaseinā vai saldējuma kafejnīcā. Taču meitenei ir mājas arests. "Vienas lietas dēļ," - tā viņa saka. Abi jaunieši apmainās īsziņām. Runā par papīra kolibri locīšanu un par briesmīgākajām dzimšanas dienām. Par sīkiem noslēpumiem un lielām bailēm. Un abu istabas negaidot pārvēršas Visuma plašumos.

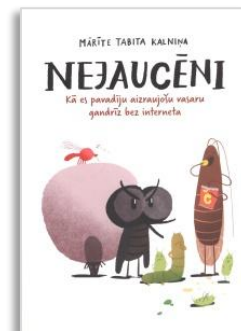


Kalniņa, Mārīte Tabita.

Nejaucēni. Kā es pavadīju aizraujošu vasaru gandrīz bez interneta

/ māksliniece Alise Landsberga ; redaktore: Jana Muižniece, Guna Pitkeviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 76, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934327810.

Ja esi bērns, nebrīnies, ka par daudz ko savā dzīvē nevari būt noteicējs. Tev vienīgajam visā 3.a klasē nav viedtālruna, tāpēc klasesbiedri par tevi smejas, bet tavas stiprās puses nenovērtē. Tad vēl skolotāja sapukojās, ka tu un tava klase slikti pazīstat dabu, tāpēc uzdod jums visiem vasaras darbu. Ilgi gaidītajā brīvlaikā vecāki tevi kopā ar māsu iesēdina automašīnā un nogādā uz laukiem pie omes un opja (turklāt bez interneta!). Tur dzīvi bojā dažnedažādas nejaukas radības - odi, kāpuri, dēles, Kolorado vaboles, dunduri, ērces, laputis. Bet tieši šo nejaucēņu dēļ tev dzimst radoša ideja, kā visiem mazliet atspēlēties. Kā tas izvērstās, lasi grāmatā!



Mēderndorfers, Vinko.

Kā filmā

: romāns / ilustrējis Damijans Stepančičs ; no slovēņu valodas tulkojusi Māra Gredzena ; redaktore: Sigita Kušnere un Velga Polinska ; makets: Rauls Liepiņš. - Rīga : Aminori, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 243, [4] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934612718.

Romānā Mēderndorfers tiešā, bet tajā pašā laikā ļoti smalkjūtīgā veidā pievēršas ģimenes attiecību problēmām, izvedot lasītāju cauri negaidītiem sižeta līkločiem. Lai arī literatūras skolotāja Gracija apgalvo, ka Gašperam esot visbagātākais vārdu krājums klasē, viņš skolā nav labi ieredzēts. Varbūt pie vainas tas, ka viņš ir nedaudz apaļš, bet varbūt kas pavisam cits - kas to lai zina. Viena no klases meitenēm, Tīna, vakaros mēdz ar Gašperu sarunāties videozvanā, bet skolā no viņa izvairās. Gašperam ir labākais draugs Marks, ar kuru kopā viņi stājas pretī klases negantāko zēnu uzbrukumiem. Viņu dzīvē viss it kā ir kārtībā, bet tikai līdz brīdim, kad Gašpers pamana savādas izmaiņas vecāku uzvedībā un saprot, ka ģimenē notiek kaut kas nelāgs. Bet kas īsti? To viņam nepalīdz noskaidrot pat Google.



Šimels, Lorens.

Kā man veicas!

/ ilustrējis Huans Kamilo Majorga ; no spāņu valodas tulkojusi Elīna Brasliņa ; redaktore Inese Zandere. - Rīga : liels un mazs, [2025]. , ©2025. - 32 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633393.

Bilžu grāmata "Kā man veicas!" stāsta par zēnu ar īpašām vajadzībām - galvenā varoņa neredzīgo brāli, taču autora izvēlēta intonācija nav nedz iežēlinoša, nedz arī uzspēlēti pozitīva. Šī mazā stāstiņa par draudzību un ģimeni lielā veiksme ir līdzsvarota attieksme pret realitāti - tiek rādīta spēja to pieņemt, samērojot katras situācijas zaudējumus un ieguvumus. - Pirmsskolas vecuma bērniem. - Grāmatā ir arī atvērums, kurā iekļauts dzejolis braila rakstā: Kā man veicas, jo es redzu pat vistumšākajā naktī un man apkārt ir cilvēki, kas mani mīl. Kā man veicas, jo ar dvēseles acīm mēs redzam, kādā krāsā ir jūtas.

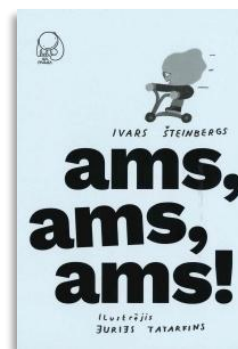


Šteinbergs, Ivars.

ams, ams, ams!

/ ilustrējis Jurijs Tatarkins ; redaktore Inese Zandere ; dizains: Artis Briedis. - [Rīga] : liels un mazs, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 45, [3] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633331.

"Ams, ams, ams!" ir gan autora, gan mākslinieka debija bērnu literatūrā. Tajā iekļauti 22 dzejoļi, kuros valda nevaldāma spēle. Dzejoļos tētis spēlē tēti, bērns spēlē bērnu, visi spēlējas viens ar otru, un ne mirkli netiek likta mierā valoda, ar kuru arī var ļoti aizraujoši spēlēties, liekot vārdiem spēlēt arī lomas, kas tiem nemaz nav paredzētas. Te iekļūst gan zinātnisku terminu maģiski virknējumi, gan žargonvārdi, gan dažādu nozīmju piemērošana nejauši dzirdētam vārdam, gan tādu parādību izgudrošana, kurās varētu aprakstīt, saliekot zināmus vārdus kopā pa savam. Šis dzejoļu krājums nav pārsteigums, bet likumsakarīgs solis – un ne vien tādēļ, ka Šteinbergu uz to pamudinājusi dēla piedzimšana, bet arī viņa dabiskā tieksme rotaļāties ar valodu, kas jūtama visā autora daiļradē, pat literatūrkritikā.

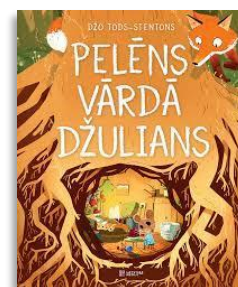


Tods- Stentons, Džo.

Pelēns vārdā Džulians

/ no angļu val.tulk.Ilona Ozoliņa- Čiu; red.Brigita Babre. - Rīga : Latvijas mediji, 2026. , ©2026. - lpp. : il. ISBN 9789934297946.

Mazais pelēns Džulians ir pieradis dzīvot viens – uzmanīgs, veikls un vienmēr gatavs izvairīties no briesmām. Virszemē viņu grib apēst, pazemē visi traucē, tāpēc visdrošāk ir būt pašam par sevi. Taču kādu nakti viss mainās. Džuliana mājā iesprūst lapsa – plēsējs, kuram pēc visiem likumiem vajadzētu kļūt par pelēna lielāko ienaidnieku. Bet negaidīts pavērsiens liek abiem sēsties pie viena galda, dalīties ar vakariņām un sarunām. Vai ir iespējams, ka draudzība uzrodas tad, kad to vismazāk gaidi?



Vile, Jurga.

Hameleona sapņi

/ Lina Sasnauskaite, ilustrācijas ; no lietuviešu valodas tulkojusi Jana Egle ; redaktore Gunta Apse ; literārā redaktore Lāsma Sirmule ; datorgrafīķis Oskars Stalidzāns. - [Rīga] : Baltais valis, [2026]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2026. - 41 nenumurēta lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934939501.

Grāmatā "Hameleona sapņi" mutuļo krāsas un klusi vizuālo bezkrāsaina jūra. Zaļā lapiņa sakalst un sabirst, bet izveidojas stipra draudzība. Nedēļas laikā aizrit vesela dzīve. Hameleons Leons tiek aizvests no savām mājām pie jūras uz akvāriju kādas ģimenes dzīvoklī. Dienās skumjais gūsteknis kļūst melns un nemaina krāsu, kā no viņa tiek sagaidīts. Taču katru nakti viņš redz viskrāsainākos sapņus. Paiet laiks un Leonam šķiet, ka cerība pavisam zudusi, līdz kādu dienu notiek kaut kas negaidīts.

