

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Oktobris III | 2025

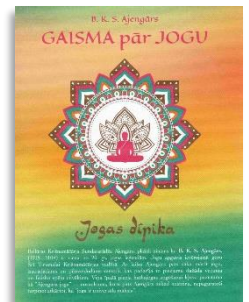
NOZARU LITERATŪRA

Ajengārs, B.K.S.

Gaisma pār jogu. Jogas dīpika

/ ar Jehudi Menuhina priekšvārdu ; no angļu valodas tulkojusi Dr.philol. Inga Žolude ; tulkojuma redkolēģija: Inga Žolude, Ieva Grabe un Dace Sparāne-Freimane ; sanskrita atveides konsultants Vents Zvaigzne ; grāmatas mākslinieks Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. , ©2025. - 591, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934636349.

Bellūras Krišnamāčārja Sundararādža Ajengārs, plašāk zināms kā B. K. S. Ajengārs ir viena no 20. gs. jogas leģendām. Ajengārs pats mācīja jogu, izstrādādams un pilnveidodams metodi, kas padarīja to pieejamu dažāda vecuma un fizisko spēju cilvēkiem. Viņa īpašā pieeja hathajogas apgūšanai kļuva pazīstama kā Ajengāra joga. LOY (Light on Yoga) visā pasaulē ir zināma kā "jogas bībele", tā tulkota vairāk nekā 20 valodās. Šī ir grāmata, kas nepieciešama jebkuram, kurš nopietni praktizē jogu. Tā ir kā iedvesma un atbalsts. Te atradīsiet gan 200 āsanu (pozu) un to sanskrita nosaukumus un tulkojumus, gan uzzināsi par jogas filozofiju, kā arī saņemsiet pārskatu par pozu iedarbību uz fizisko un mentālo ķermeni.

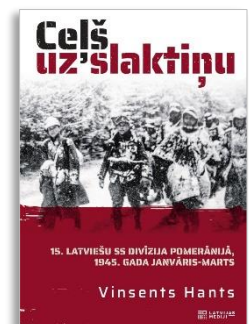


Hants, Vinsents.

Ceļš uz slaktiņu. 15. latviešu SS divīzija Pomerānijā, 1945. gada janvāris-marts

/ no angļu valodas tulkojusi Ligita Lukstraupe ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; māksliniece Aija Andžāne ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - [Rīga] : Latvijas Mediji, [2025]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2025. - 526 lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, portreti. ISBN 9789934295874.

Grāmata veltīta latviešu leģionāriem, kuri karoja Austrumu frontē no 1944. gada augusta līdz 1945. gada maijam un kurus šīs grāmatas autors tās tapšanas nolūkā intervēja no 2017. līdz 2022. gadam. Vēstījums balstās Lielbritānijā nonākušo leģionāru atmiņās - tie ir vieni no pēdējiem kara lieciniekiem, kas atklāja autoram savas sajūtas un emocijas par piedzīvoto. Šis ir asiņains, bezcerīgs un nogurdinošs stāsts, kurā dzirdamas šobrīd Ukrainā notiekošā kara atbalsis.

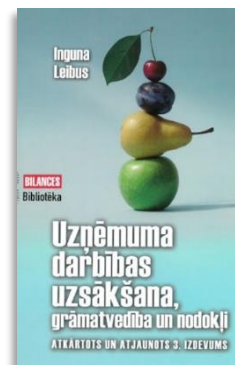


Leibus, Inguna.

Uzņēmuma darbības uzsākšana, grāmatvedība un nodokļi

/ literārā redaktore Rita Cielēna ; maketētājs Arvis Villa ; fotogrāfs Aivars Silpiņš. - Atkārtots un atjaunots 3. izdevums.
- Rīga : Lietišķās informācijas dienests, 2025. - 175 lpp. : ilustrācijas, tabulas. - (Balances Bibliotēka). ISBN 9789984896427.

Grāmatas "Uzņēmuma darbības uzsākšana, grāmatvedība un nodokļi" mērķis ir palīdzēt topošajiem un esošajiem uzņēmējiem veismīgāk orientēties uzņēmējdarbības formās un grāmatvedības prasībās, labāk izprast Latvijas Republikas nodokļu sistēmu, apzināt nodokļu maksātāju pienākumus, tiesības un atbildību. Grāmatā aplūkota uzņēmējdarbības, jeb biznesa uzsākšana – saimnieciskās darbības reģistrēšanas kārtība, salīdzinot dažādus uzņēmumu veidus, grāmatvedību un nodokļus. Grāmata ieteicama topošajiem uzņēmējiem, kam biznesa jeb sava uzņēmuma darbības uzsākšana ir aktuāls jautājums, kā arī visiem studentiem, kas apgūst dažādus uzņēmējdarbības un nodokļu uzskaites kursus.



Maltenieks, Mārtiņš.

Ar un par puķuzirņiem

/ Mārmāksl.Daiga Dunse. - [Jelgava] : ZS Jaunpelši, 2024. - 110 lpp. : il. ISBN 9789934380617.

Grāmatas autors Mārtiņš Maltenieks apkopojis savu četrdesmit gadu pieredzi un zināšanas par šo puķu kultūru, kā arī kolekcijas izveides un selekcijas darbu.

Izdevumā izklāstīta puķuzirņu izcelsmes vēsture, selekcijas gaita Anglijā un citviet pasaulē, puķuzirņu dažādie veidi un izmantošanas iespējas. Plaša nodaļa veltīta puķuzirņu audzēšanas veidiem un kopšanas principiem, aprakstītas sēklu ieguves, kā arī krustošanas un jaunu šķirņu izveides iespējas.

Plaša informācija atrodama arī nodaļā par biežāk uzdotajiem jautājumiem, kā arī pielikumos par iespējamām slimībām, kaitēkļiem un to apkarošanas paņēmieniem.



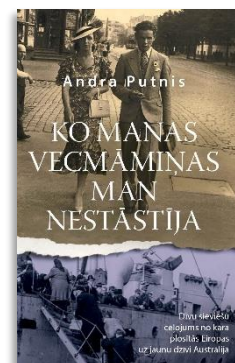
Putnis, Andra.

Ko manas vecmāmiņas man nestāstīja. Divu sieviešu ceļojums no kara plosītās Eiropas uz jaunu dzīvi Austrālijā

/ 2. labotais izdevums. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 286, [18] lpp. ISBN 9789934335518.

Grāmata ir personīgs un emocionāls ceļojums dzimtas vēsturē, par divu latviešu ģimeņu likteni un latvisko identitāti trimdā.

Autore apraksta divu jaunu latviešu sieviešu ļoti personiskos dzīvesstāstus. Vecmāmiņu Alīnu, tolaik pusaudzi, tik ļoti aizrāva nacistiskās Vācijas stāsts par jaunas pasaules celšanu, ka pati pierakstījās darba dienestā un viena devās uz Vāciju. Seko tikai vilšanās un smagi pārdzīvojumi. Savukārt vecmāmiņa Milda ziemā dodas bēgļu gaitās ar mazo dēlu pie rokas un gaidot otru, kas piedzimst lazeretē Vācijā. Grāmatā apvienojas vēsturiski fakti, ģimenes atmiņas un autores introspektīvais skatījums, atklājot, kā kara un izsūtījuma rētas tiek nodotas arī nākamajām paaudzēm — bieži vien noklusētas un neizrunātas, bet jūtamas vairākās paaudzēs.

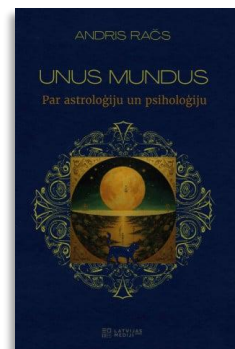


Račš, Andris.

Unus Mundus. Par astroloģiju un psiholoģiju

/ atbildīgā redaktore Linda Kušiņa-Šulce ; literārā redaktore Sandra Cīrule ; maketētājs Armins Rubīns ; vāka dizains: Aiga Kalniņa ; dzeja: Valdis Atāls, Māris Čaklais, Nora Kalna [un vēl 2 dzejnieki] ; foto: Jānis Deinats. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2025. - 336 lpp. ISBN 9789934295898.

Savā jaunajā grāmatā pieredzējušais astrologs Andris Račš lasītājiem ļauj ieskatīties zvaigžņu un dvēseles noslēpumos, kuru zināšana var ļaut vieglāk tvert dzīves pārbaudījumus un nepieņemt par pašsaprotamām veiksmes. Pats autors saka šādi: "Mans darbs arvien vairāk tuvojas psiholoģijai. Ar klientiem kopīgi meklējama atbildes, kas tuvinātu apzinātai dzīvei. Dzīvei, kurā ir vieta gan priekam, gan skumjām, gan kopābūšanai, gan vienatnei. Dzimšanas karte kalpo mums kā izgaismojoša bāka šajā ceļā. Patiesībā bāka ir apļa vidū esošais cilvēks, kuram jāierauga gaisma, kas viņā ir no pirmsākumiem.



Repše, Gundega.

Kurts Fridrihsons. Es biju šeit viens pats

/ Rūta Muižniece, Ruta Čaupova ; sastādītāja Gundega Repše ; redaktore Dace Sparāne-Freimane ; mākslinieks Jānis Spalviņš. - Rīga : Dienas Grāmata, 2016. - 193, [2] lpp. : il. ISBN 9789934546228.

Albumu "KURTS FRIDRIHSONS. Es šeit biju viens pats" sastādījusi rakstniece un mākslas vēsturniece Gundega Repše, grāmatas mākslinieki Jānis Spalviņš un Jānis Esītis. Albumu papildina arī īpaši šai grāmatai tapušas esejas par Kurta Fridrihsona dzīvi un daiļradi, autores: Gundega Repše, Rūta Muižniece un Ruta Čaupova. Albumā iekļautie darbi sniedz plašu ieskatu mākslinieka Kurta Fridrihsona daiļradē — pirmo reizi tiek publicēti daudzi agrīnie eļļas darbi (1940.—1950. g., līdz izsūtījumam), kā arī izsūtījuma un dažādu vēlākās daiļrades periodu pasteli, akvareļi, zīmējumi un jauktas tehnikas darbi.

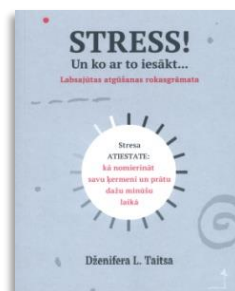


Taitsa, Dženifera L.

Stress! Un ko ar to iesākt. Labsajūtas atgūšanas rokasgrāmata

/ no angļu valodas tulkojusi Lāsma Jakobsone ; redaktori: Vents Zvaigzne, Dace Sparāne-Freimane ; Jāņa Esīša dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. , ©2024. - 276, [3] lpp. : ilustrācijas, tabulas. ISBN 9789934636172.

Lai spētu atgūt un saglabāt možu un veselīgu emocionālo pašsajūtu, ir vērts iemācīties stresu atiestatīt - ieregulēt optimālajā līmenī. Ko tas nozīmē? Kā paša spēkiem novērst uzmācīgas domas, izbeigt neauglīgu prātuļošanu un pasīvu koncentrēšanos uz problēmām? Kā nomierināties, uzelpot un drosmīgi ķerties pie problēmu risināšanas? Atbildes uz šiem un daudziem citiem jautājumiem atrodamas grāmatā, kurā apkopots ļoti bagātīgs un vērtīgs materiāls, kurā ar siltu un cilvēcīgu attieksmi, ar pārliecību un bez augstprātības sniegti daudzi reāli lietojami "palīgi", turklāt akūtām situācijām domātie (atiestatītāji) uzskatāmi nodalīti no ilgtermiņā lietojamajiem (aizsargi jeb buferi).

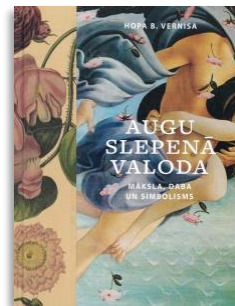


Vernisa, Hopa B.

Augu slepenā valoda. Māksla, daba un simbolisms

/ no angļu valodas tulkojusi Maija Brīvere ; literārās redaktore: Inga Karlsberga, Valērija Lasovska. - Rīga : Jānis Roze, [2025]. - Ķīna. , ©2025. - 239, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934410475.

Sākot no seno ēģiptiešu godinātajām akācijām un lotosiem līdz Viktorijas laikmeta populārajai ziedu valodai un Vinsenta van Goga un Džordžijas O'Kīfas mākslas darbiem - cilvēki jau izsenis dabā ir mēģinājuši saskatīt jēgu. Augiem bieži tikusi piešķirta nozīme, tie izmantoti pārtikā un ārstniecībā, saistīti ar mitoloģiskajiem varoņiem un svētajiem vai abstraktiem jēdzieniem un īpašībām, piemēram, daili, spēku un šķīstumu. Savijot kopā botāniku, mitoloģiju, folkloru, reliģiskos tekstus un gadsimtiem ilgo vizuālās mākslas un literatūras vēsturi, šī elegantā, bagātīgi ilustrētā uzziņu grāmata iepazīstina ar vairāk nekā 50 dažādu augu slēpto simboliku un nozīmi kultūrā.



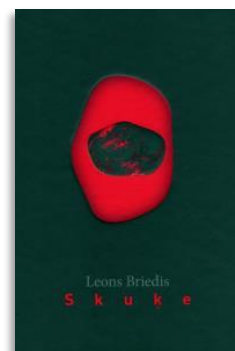
DAIĻLITERATŪRA

Briedis, Leons.

Skuke

: romāns / redaktore, priekšvārda autore Gundega Blumberga ; māksliniece Katrīna Vasiļevska. - Rīga : Dienas Grāmata, [2021]. , ©2021. - 215, [1] lpp. ISBN 9789934595509.

Realitātē, kurā dzīvojam, nekas nav pazudis. Tajā eksistē tas stablais pamats, kura dēļ vērts dzīvot, un tā ir mīlestība. Tāda ir romāna galvenā atziņa. Vēstījums sniedz bibliskas atklāsmes apjautu, ka dzīves pilnasinīgums ir tepat un blakus, tajā konkrētajā esamībā, kurā mēs dzīvojam. Arī ciezdami, maldīdamies un kļūdīdamies.

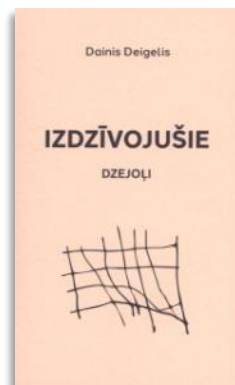


Deigelis, Dainis.

Izdzīvojušie

: dzejoļi / māksliniece Elizabete Laura Punka ; literārais redaktors Ilmārs Šlāpins. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2024]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 91, [4] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934410321.

Daiņa Deigeļa trešajā dzejas krājumā "Izdzīvojušie" iekļautie dzejoļi tapuši laikā no 2020. līdz 2024. gadam un veido savdabīgu šī dinamiskā un pretrunīgā laika posma hroniku autora dzīvē. Pandēmijas laika noslēgtības atskaņas, līdzpārdzīvojums karam Ukrainā, personīgās dzīves kolīzijas un gūtā pārliecība, ka dzīve turpinās, palīdzot citiem un sev. Tie meklē atbildes, kā par spīti visam saglabāt sevi cilvēcību, nenodot sevi un ticību cilvēka gaišajai pusei pat tad, kad tumsa ap mums sabiezē.



Dzejas detektīvi

: kriminālspēle prozā un dzejā / Rolanda Bula, Dainis Deigelis, Elīna Līce, Džonatans Melgalvis, Alise Mētra [un vēl 8 autori] ; redaktore Gundega Blumberga ; ilustrācijas: Toms Kalninskis ; dizains: Jānis Esītis ; priekšvārds: Laimdota Ločmele ; pēcvārds Rolanda Bula. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. , ©2024. - 213, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934636042.

Autoru grupa "Tekstūra" pirmoreiz sanāca kopā 2019. gada maijā. Visnotaļ likumsakarīgi, ka agrāk vai vēlāk rodas kopdarbi. Savukārt šādas idejas nereti atnāk nejauši, kā tas notika ar šo asociatīvi ironisko, vienlaikus smeldzīgo un literārās dzīves atkailinošo tekstu "Dzejas detektīvi", kuru radījuši 13 autori. Kopdarba sākotne meklējama 2022. gadā, kad "Tekstūras" ļaudīm tika reprezentēta tēma par detektīvžanru. Un, lūk - dzejas, prozas, ilustrācijas simbiozē ir radīts detektīvteksts, kura kriminālintrigu pamatā esam mēs visi – gan tu, lasītāj, gan mēs, autori, gan mazas nacionālās literatūras process kopumā.



Falka, Rita.

Plūmju rauša sazvērestība. Izmeklē Francis Eberhofers

/ no vācu valodas tulkojusi Renāte Siliņa ; redaktore Elīna Vanaga ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīgā : Zvaigzne ABC, [2025]. , ©2025. - 255, [1] lpp. ISBN 9789934333910.

Viss sākas ar dāmas pirkstu vārnas knābī. Drīz vien atkritumu konteinerā tiek uziets arī līķis - jauniņa aziāte bavāriešu tautastērpā. Un tad vēl divas, ieraktas Freihamas būvlaukumā. Oktobrfesta masu slepkavas meklēšanu uzņemas policists Francis Eberhofers. Pastarpām izmeklēšanai viņam vēl jāuzsit klača ar vecajiem čomiem krodziņā, jāved Ome uz aerobiku, jāiznerro Birkenbergeru Rūdijs un jārisina Nīderkaltenkirhenes iedzīvotāju savstarpējie ķīviņi. Bez tam Franča sirdi nospiež mīlotās Sūzijas noraidošā attieksme. Nujā, vecpuišu ballīte ievilkās, viņš aizgulējās un nokavēja pats savas kāzas. Sūzija, velti nogaidījusies pie baznīcas, protams, bija traki dusmīga, ielēca klasesbiedra lepajā autiņā un prom bija. Un tagad vairs nevēlas runāt ar Franci. Nu sakiet, kā iespējams koncentrēties uz trīskāršas slepkavības izmeklēšanu, ja personīgā dzīve sagājusi tik ļoti šķērsām?



Freimane, Gunita.

Kur sniegā klusē upe

: romāns / red. Iveta Reinšone. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2025. - lpp. : il. ISBN 9789934302947.

Romāns "Kur sniegā klusē upe" stāsta par sievieti Ēriku, kura, nonākusi dzīves krustcelēs, dodas meklēt mieru prom no pilsētas – tur, kur vecās lauku mājas. Viņa atgriežas bērnības namā, kur aiz laika nodeldētajām sienām gadiem ilgi glabājas senas dienasgrāmatas noslēpumi. Remontējot māju un šķetinot sarežģītos pagātnes notikumus, Ērikai ik pa laikam nākas sastapties gan ar savu bijušo vīru, gan ar vientuļu kaimiņu, kurš mīt pāri upei kalna namā un kura klātbūtne sievietē pamodina sen aizmirstas jūtas. Pagātnes ēnas un svešinieka noslēpumainais skatiens liek jautāt – vai sniegā klusējoša upe spēj aiznest sāpes un atvērt durvis jaunam sākumam?



Hepvorta, Sallija.

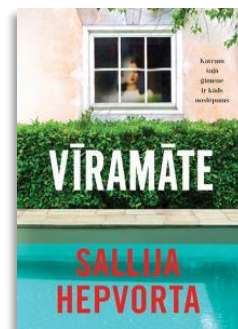
Vīramāte

: romāns / no angļu val. tulk. Dita Katlapa; māksl. - Rīga : Helios, 2025. - 282 lpp. ISBN 9789934639258.

Vairāk par visu Lūsija alkst vīramātes Diānas mīlestības un atbalsta, taču jau no pirmās tikšanās reizes saskaras ar vēsu atturību. Nesaskaņas un pārpratumi abu sieviešu starpā aug, līdz izceļas konflikts, kā rezultātā Diāna pat nonāk slimnīcā.

Desmit gadus pēc Lūsijas ienākšanas Gudvinu ģimenē notiek traģēdija – Diāna mīklainos apstākļos mirst. Lai arī sākotnēji to uzskata par pašnāvību, pierādījumi liecina par ko citu.

Kurš vēlētu Diānai nāvi? Kad izmeklēšanā atklājas gadiem ilgi glabāti noslēpumi, aizvainojums un savstarpēji konflikti, aizdomu ēna krīt uz visiem ģimenes locekļiem, tostarp Lūsiju. Vai viņa tiešām izrādīsies vainīga? Vai spēš turpināt dzīvot, uzzinājusi, kāda patiesībā bija viņas vīramāte?

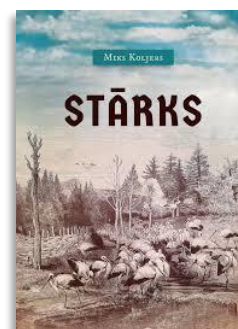


Koljers, Miks.

Stārks

: romāns / no angļu valodas tulkojis Valdis Ābols ; redaktore Gundega Blumberga ; Māra Garjāņa makets ; Jāņa Esīša vāku dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. , ©2024. - 205, [1] lpp. ISBN 9789934636127.

Romāna centrālais notikums risinās vienā konkrētā dienā — 1904. gada 9. jūlijā, kad barons fon Blanks muižas kalpotāju svītas pavadībā dodas gadskārtējā rituālā braucienā no Blankenhofas uz akmeņaino Vidzemes jūrmalu. Brauciena laikā notiek virkne dīvainu atgadījumu, kuros dabā un folklorā sakņoti simboliski tēli savijas ar notikumā iesaistīto personu pagātnes atspulgiem un draudīgām nākotnes priekšnojautām. Romāna kolorītie personāži un kinematogrāfiski spilgtais stāstījums, kas balstās ne tik daudz vēsturiskā faktoloģijā, cik autora dzīvajā iztēlē, atklāj neierastu un pārsteidzošu vācbaltiskās Vidzemes ainavu.



Millere, Liene.

Veļu laika mistērija

: romāns / atbildīgā redaktore Linda Kušīņa-Šulce ; literārā redaktore Dzintra Zālīte ; Natālijas Kugajevskas vāku dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2025. - 207, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934295959.

Astra ir jauna, apsviedīga un komunikabla un ļoti mīl savu Aivaru, kuram ir tikai viens trūkums: viņš mīl iedzert. Lai atbrīvotos no zaļā pūķa lāsta, Astra ķeras pie pēdējā salmiņa - dodas pie Zāļu Annas pēc dziras. Ir gan āķis: Aivars nedrīkst zināt, ka viņam tā iedota. Un tajā dienā nedrīkst arī dzert ne pilītes alkohola. Kad šis noteikums tiek pārkāpts, sākas nekontrolējama dīvainu notikumu, amizantu pārpratumu, smieklīgu gadījumu un negaidītu pavērsienu virkne. Romāns ir kā laba anekdote ar spoku stāsta iezīmēm.



Pšenična, Olena.

Saulrieta nams

: romāns / no ukraiņu valodas tulkojusi Māra Poljakova ; redaktore Oļesja Burkevica ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 255, [1] lpp. ISBN 9789934335495.

Virai Tihai ir 72 gadi. Viņa ir bijusi ukraiņu valodas skolotāja un nekad nebija iedomājusies, ka nokļūs Senioru namā, uz kuru viņu atvedīs bezgala mīļotais dēls... Taču 2022. gada vasarā Vira palikusi gluži viena: dēls Toļa augām dienām un naktīm ir prom voluntiera gaitās, bet vedekla ar mazbērniem evakuējušies uz ārzemēm. Var jau būt, ka ar slimu sirdi tik bīstamā situācijā patiešām labāk ir pabūt šeit - Nama darbinieku pieskatītai, savu "vienaudžu" sabiedrībā... Taču atvērtu, viesmīlīgu vecīšu vietā viņu sagaida dzīves sisti, ērcīgi vecūkšņi. Kas slēpjas šajās vecajās, vientuļajās sirdīs? Un kādas grūtības spēj izturēt mātes mīlestība? Romāns ir aizkustinošs, smeldzīgs un ļoti godīgs stāsts par dzīvi tās rietā.



Račs, Guntars.

Uzplaukt

: dzejoļi / botāniskās ilustrācijas: Pjērs Žozefs Reduti ; literārais redaktors Oskars Lapsiņš ; dizains un grāmatas datorsalikums: Guntars Petris. - [Rīga] : MicRec, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 203, [3] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934920868.

Poētiski ziedu stāsti vārdos un pasauleslavenās ilustrācijās. Dzejoļi par uzplaukšanu un ziedēšanu.

"Grāmata ir manu pēdējo gadu aizraušanās auglis. Kopš mūsu ģimene iekopj paši savu dārzu, esmu kļuvis par brīvā laika dārznieku un atklājis sev jaunu pasauli. Tā izrādījusies pārsteidzoši bagāta un tēlaina. Iedvesmojoties no tās, radīju daudzus dzejoļus, kas iekļauti šajā krājumā. Te atradīsiet arī izcilā franču mākslinieka Pierre-Joseph Redouté augu un ziedu zīmējumus. Izvēlējos tos, kas reāli aug aiz mana loga un kas uzplaukšanas laikā padara ikdienu krāšņāku. Dārzs ļauj aizmirst par rūpēm un raizēm, ļaujot vaļu fantāzijai un sniedzot gandarījumu par dārzā paveikto — jo īpaši uzplaukšanas un ziedēšanas laikā. Lai, lasot šos darbus, arī jūsu sirdīs atveras kāds gaišs zieds, un jūs izjūtat savas būšanas un uzplaukšanas prieku!" (G. Račs)



Repše, Gundega.

Ekstāzes un metastāzes

/ redaktore Dace Sparāne-Freimane ; Jāņa Esīša dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, [2022]. , ©2022. - 53, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934595721.

2022. gads vēsturē paliks kā dziļas traumas gads, 24. februāris nu iezīmēts kā vēl viena kara sākšanās diena, neizdzēšama un biedinoša. Rakstnieka, mākslinieka gars vienmēr ir jūtīgāks, asāks, nevaldāmāks, un tikai tāpēc arī spēj izmisuma brīdī mobilizēties, meklēt spēku, meklēt atbildes — un, ja ne atrast, tad katrā ziņā uzdot precīzus un svarīgus jautājumus: kāpēc ar mums, pasauli, notiek tas, kas notiek?

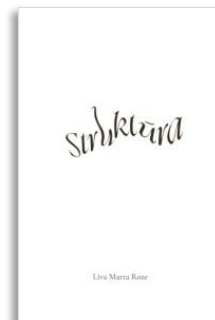


Roze, Līva Marta.

Struktūra

/ redaktore Inga Gaile ; dizains: Anete Krūmiņa. - [Ādažu novads] : Žurnāla "Punctum" atbalsta biedrība, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 79 lpp. ISBN 9789934924019.

Dzejnieces Līvas Martas Rozes debijas krājumā "Struktūra" lasāmi dzejoļi, kas tapuši pēdējo septiņu gadu laikā. Līva Marta Roze šobrīd studē Latvijas Kultūras akadēmijā, Kultūras un mākslas studiju programmā, pirms tā ir pabeigusi bioloģijas bakalaura programmu LU. Dzejoļu rakstīšana viņai kļuvusi par nopietnāku nodarbi laikā, kad no meža vidus, kur rakstniece uzaugusi, viņa pārcēlās uz studijām Rīgā.

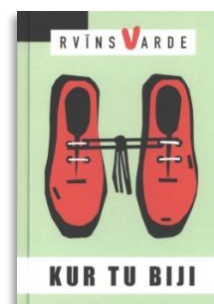


Varde, Rvins.

Kur tu biji

: stāstu krājums / redaktors Henriks Eliass Zēgners ; grāmatas mākslinieki: Andris Breže, Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. , ©2025. - 165, [3] lpp. ISBN 9789934636318.

"Kur tu biji" ir otrā Rvina Vardes prozas grāmata - stāstu krājums par savrupību, pieaugšanu un identitātes meklējumiem. Varonis ir jauns cilvēks, kurš saskaras ar dažādām stihijām un pieredzēm. Starp tām ir draudzības, narkotikas, subkultūras, darba nedienas, emigrācija un reliģiskie meklējumi. Viņu pavada kļūdīšanās, pašcieņas un atzinības trūkums. Norises laiks: divtūkstošie gadi.



Zandis, Miks.

Pēdējais mantinieka gājiens

: romāns / redaktore Liene Akmens ; makets: Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, [2025]. - [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. , ©2025. - 413, [1] lpp. ISBN 9789934251719.

1996. gada marts. Bijušais VDK majors spīdzina atvaļinātu apakšpulkvedi Fogeli, lai panāktu, ka tas atzīstas, kur noslēpti maiši ar dolāriem. Pensionārs nomirst, konkrētu vietu nenosaucis. Vienīgais pavediens, kas palicis majora rīcībā, ir aizšifrētas piezīmes, ko savā dzīvoklī atrod Policijas akadēmijas kadets Valdis Briedis, pirms pieciem gadiem nogalinātā VDK virsnieka dēls. Viņš negrasās ar tām dalīties un uzsāk savu - nāvējoši bīstamu - spēli. Dinamiskais un aizraujošais Mika Zanda romāns krāšņi un izteiksmīgi norauj maskējošo virskārtu notikumiem mūsu jaunāko laiku vēsturē.

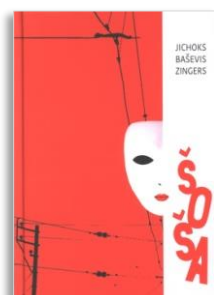


Zingers, Jichoks Baševs.

Šoša

: romāns / tulkojums no krievu valodas: Irēna Birzvalka ; redaktore, tulkojums no angļu valodas un jidiša, piezīmes un pēcvārds: Māra Poļakova ; vāka dizains: Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, [2022]. , ©2022. - 366, [2] lpp. ISBN 9789934595127.

Ārons Greidingers, tikko pilngadību sasniedzis godājama rabīna dēls, 20. gs. 30. gados ir atgriezies savā bērnības pilsētā Varšavā un apņēmies kļūt par rakstnieku. Viņš metas galvaspilsētas drudžainajā dzīvē, mākslinieku bohēmā, mīlas dēkās, līdz reiz nejauši iekļūst savā dzimtajā Krohmalnas ielā, ebreju geto, kur viņu joprojām uzticīgi gaida sen aizmirsta bērnu dienu draudzene, mazā vientiesīte Šoša...?



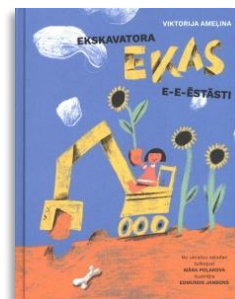
BĒRNU LITERATŪRA

Ameļina, Viktorija.

Ekskavatora Ekas e-e-ēstāsti

/ no ukraiņu valodas tulkojusi Māra Poļakova ; ilustrējis Edmunds Jansons ; redaktore Inese Zandere ; dizains: Artis Briedis. - [Rīga] : liels un mazs, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 88, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633379.

Eka ir mazs ekskavators, taču piedzīvojumi viņam ir lieli - kā īsts supervaronis Eka spēj gan pazudināt, gan izglābt pasauli. Viņš labprāt stāsta, kā ar kausu izsmēlis pusi jūras, kā nocēlis no debesīm zvaigzni, kā gandrīz aiznesis Antarktīdas leduskalnu. Varbūt pasaules runātīgākais ekskavators mazliet pārspīlē? E-e-ē... nu jā... bet tādēļ jau tie ir "Ekskavatora Ekas e-e-ēstāsti"!

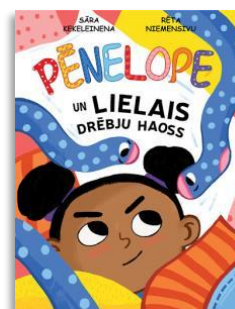


Kekeleinen, Sāra.

Pēnelope un lielais drēbju haoss

/ ilustratore Rēta Niemensivu ; no somu valodas tulkojusi Gunta Pāvola ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Klinta Mellupa ; maketētāja Daina Vīkele. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2025. - 44, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934295843.

Vēl viens asprātīgs un aizraujošs stāsts par mazo Pēnelopi, ar kuru, iespējams, jau iepazinies pirmajā grāmatā "Pēnelopes zobu tracis". Šoreiz stāsts ir par apģērbu un ģērbšanos, kas reizi pa reizei gan lieliem, gan maziem mēdz sagādātas raizes. Tētis aicina Pēnelopi ātri apģērbties, bet viņas attiecības ar drēbēm ir visai sarežģītas - tās grauž, kož, spiež, nereti pazūd, krājas čupā, tāpēc Pēnelope domā, kā varbūt tām ir kādas burvju spējas. Īpaši Pēnelope nemīl zeķbikses, viņasprāt, dinozauri izmira tieši zeķbikšu dēļ. Taču alternatīva - viņas mīļākie legingi ir mistiski nozuduši. Ir iestājies pamatīgs drēbju haoss, un Pēnelopes apģērbšanās kļūst par īstu izaicinājumu.



Leimane, Marta.

Mula un ēna

/ mākslinieks ilustrators, dizaina autors Svens Neilands ; literārā redaktore Gunta Miheloviča. - [Jelgavas novads] : Mula, [2025]. - [Rīga] : Veiters korporācija. , ©2025. - 47 lpp. : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934933424.

Pavasara rītā mazā Mula uzzīmē dižraibo dzeni, bet saprot, ka tam trūkst ēnas. Šis it kā vienkāršais novērojums kļūst par aizsākumu meitenes ceļojumam, kurā viņa sastop četrus Latvijas māksliniekus - Kristianu Brekti, Ievu Iltneri, Maiju Kurševu un Ivaru Drulli. Sarunās ar satiktajām personībām Mula risina ēnas mīklu. Bet vai, meklējot dižraibā dzeņa ēnu, Mula nepazaudēs savējo? Stāsts aicina lasītāju domāt par mākslas un dabas mijiedarbību un katra personīgo ēnu - to, kas padara viņu dzīvu un īstu.

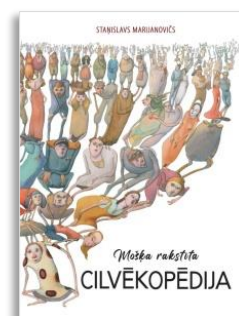


Marijanovičs, Staņislavs.

Moška rakstīta cilvēkopēdija

/ tulkojums: Anete Simanovska ; datorgrafiskais noformējums: SIA "Grāmata". - Rīga : Jānis Roze, 2025. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 229, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934410703.

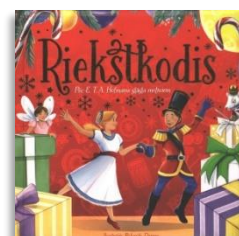
Staņislavs Marijanovičs ir ievērojams horvātu mākslinieks un rakstnieks, kurš atradis unikālu veidu, kā pētīt pasauli un izskaidrot to jaunajiem lasītājiem. "Cilvēkopēdija" ir parafrāze par tradicionālajām vēstures un uzziņu grāmatām: cilvēku tikumi un jo sevišķi netikumi aprakstīti izklaidējošā, humoristiskā manierē. Teksts sniedz bagātīgu vielu pārdomām un diskusijām, kā arī idejas dažādām inovatīvām radošajām darbnīcām. Grāmatas divpadsmit nodaļās lasītāji iepazīst moška priekšstatus par cilvēka izcelšanos, ārējo izskatu, ķermeņa uzbūvi, skaistuma etaloniem, vairošanos un barošanos.



Riekstkodis

: pēc E.T.A. Hofmaņa stāsta motīviem / ilustrējis Roberts Danns ; redaktore Antra Jansone ; tulkojusi Dace Andžāne. - Rīga : Story House Egmont ; Egmont Latvija, [2025]. - Ķīna. , ©2025. - 24 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934275746.

Slavenās pasakas jaunais pārstāsts aicina brīnumainā Ziemassvētku nakts piedzīvojumā kopā ar Klāru. Klāras lelle pusnaktī atdzīvojas un aizved viņu fantastiskā un pārsteigumu pilnā ceļojumā uz Saldumu valstību. Šī jaukā grāmata sagādās Ziemassvētku prieku visu vecumu lasītājiem.



Rozenblate, Terēze Talita.

Dumpīgā Helga

/ autore ilustrācijas. - [Rīga] : Lava ; Bookea Latvia, [2025]. - 44 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934932434.

Dumpīgā Helga ciemojas laukos pie saviem vecvecākiem Oķa un Nuķes, un palīdz dažādos ikdienas darbos. Helga ir zinātkārs un aktīvs meitēns, kura dara lietas pēc sava prāta. Kopā ar mīlmantiņu Krulu viņa dažkārt pat negribot iekuļas visādās nepatīkšanās, kas Oķim un Nuķei sagādā lielus uztraukumus. Komikss mudina mazo lasītāju atpazīt situācijas, kurās jābūt īpaši piesardzīgam.



Zigners, Ingo.

Mazais pūķis Kokosrieksts pēta seno Romu

/ no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; teksti: Anna Taube, Bad Rodach ; literārā redaktore Valērija Lasovska. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 69, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934410659.

Kopš Oskara mamma ir devusies ceļojumā, mazo aszobu pūķi nemītīgi moka izsalkums. Tēta Herberta sarūpēto vērša cepeti Oskars nevar ēst, jo viņam vienkārši ir alerģija pret gaļu! Druagam derētu porcija itāļu pastas - tā nospriež Kokosrieksts un Matilde. Ar lāzerfāzera palīdzību visi trīs dodas ceļojumā uz seno Romu pie sava drauga Činkvečento un uzzina daudz vērtīga par romiešu ēdieniem un paražām, romiešu būvmākslu un nozīmīgākajām celtnēm, par romiešu valdniekiem un dieviem... un vēl daudz ko citu. Šo un citas vācu rakstnieka Ingo Zignera grāmatas par mazo pūķi Kokosriekstu iemīlojuši bērni arī Latvijā.

