

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Oktobris | 2025

NOZARU LITERATŪRA

Kerna, Tīta.

Būt par bāku. Izprast traumu un palīdzēt tās skartajiem bērniem

/ ar SaBīnes Bīhneres ilustrācijām ; tulkojums: Ieva Dibeliusa ; maketa autore Dace Buka. - [Rīga] : Ģimenes psiholoģijas centrs LĪNA, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 207 lpp. : ilustrācijas.- (Palīdzam palīdzēt). ISBN 9789934646034.

Pieaugušie parasti vēl bērniem laimīgu un bezrūpīgu dzīvi, taču ne vienmēr to ir iespējams piepildīt. Arī bērni ir liecinieki vai upuri traģiskiem negadījumiem, piedzīvo vardarbību un nedrošību, viņu ģimenes mēdz šķīrties, un arī viņi saskaras ar nāvi un miršanu. Šī grāmata noderēs ikvienam, kam nepieciešama palīdzība, atbalstot psiholoģiski traumētu bērnu, - vecākiem, vecvecākiem, krustvecākiem, pedagogiem un citiem speciālistiem. Kad bērni ir apmaldījušies vētrainā jūrā, viņiem, gluži kā maziem jūrniekiem, ir vajadzīgas spēcīgas un drošas bākas, kas viņus atgriež uz ceļa. Ar īsto atbalstu var pārvarēt pat vissmagākās traumas.

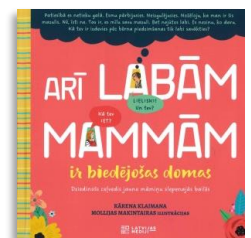


Klaimana, Kārena.

Arī labām mammām ir biedējošas domas. Dziedinošs ceļvedis jauno māmiņu slepenajās bailēs

/ Mollijas Makintairas ilustrācijas ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Tazāne ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Līva Vecvagare ; maketētājs Armīns Rubīns. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2025. - 159 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934295362.

Kārena Klaimana ir radījusi grāmatu, kas draudzīgā, saprotamā un vizuāli atraktīvā veidā atklāj daudzas ikdienišķas un arī nopietnākas situācijas, ar kurām fiziski vai emocionāli saskaras lielākā daļa no jaunajām māmiņām pēcdzemdību periodā, bet par kurām bieži vien joprojām nav pieņemts runāt. Grāmata būs noderīga gan pirmā bērna māmiņām, gan tām, kurām jau ir pieredze, kā arī visiem, kas būs līdzās bērnam un mātei. Lielākā daļa sieviešu pēc bērna piedzimšanas piedzīvo negaidītas un uzmācīgas domas par bērnu un sevi. Ja nu es viņu nometīšu? Ja nu nemācēšu rūpēties? Reizēm es izjūtu dusmas un izmisumu, nezinu, vai spēšu turpināt. Ak Dievs, esmu tik briesmīga māte, ja to vispār iedomājos! Grūti brīži ir neizbēgami, taču pārāk daudzas mātes savas izjūtas patur pie sevis, un kauns par tām liek justies tikai vēl sliktāk. Taču ir arī labās ziņas: tu VARI justies labāk!

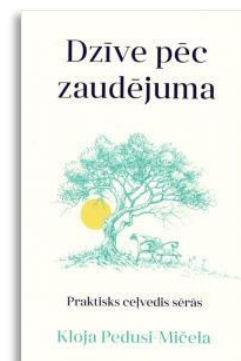


Pedusi-Mičela, Kloja.

Dzīve pēc zaudējuma. Praktisks ceļvedis sērās

/ tulkojums latviešu valodā: Gundega Graudiņa ; literārā redaktore Eva Škenderska ; makets un vāka dizains: Jāks Rītelis. - [Valmieras novads] : Izdevniecība Helios, [2025]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2025. - 344 lpp. ISBN 9789934639210.

Ikviens reiz piedzīvo zaudējuma sāpes. Tomēr mums ne pārāk labi veicas apzināts darbs ar sērām un to raisītajām emocijām. Tās mūs dziļi satricina, turklāt, ja sērām nepievērš uzmanību, tās var nopietni kaitēt psihiskajai veselībai. Iespējams, tu atrodi dziļi zaudējuma tumsā un tev šķiet, ka nekad neatlasi, taču cilvēka gars spēj sevi apzināties, izdziedēties un pielāgoties, rodot glābiņu mīlestībā un saiknē ar līdzcilvēkiem. Savā sēru procesā mums jāpieņem dzīve, jātiecas uz izaugsmi un jāatrod sava īstā kopiena. Šajā grāmatā sertificētā psiholoģe un emocionālo traumu terapeite Dr. Kloja Pedusi-Mičela piedāvā ceļvedi, kas palīdzēs atlaist no sērām. Balstoties gadu desmitiem ilgā klīniskā pieredzē un darbā ar klientiem, viņa sniedz ieteikumus un virkni praktisku paņēmieni un vingrinājumus, kas palīdzēs pārvarēt zaudējumu un atkal rast dzīvē cerību.



Plēpis, Rūdolfs.

Dvēseles kumēdiņi

/ sast.Kristīna Blaua; Jānis Peters; Knuts Skejenieks; māksl. Ingus Feldmanis. - Rīga : Jumava, 2025. - 261 lpp. : il. ISBN 9789934207631.

Rūdolfs Plēpis ir viens no savas paaudzes vīstāntīgākajiem aktieriem. Es viņu pamanīju jau tad, kad viņš bija vēl students. Ievēroju galvenokārt tādēļ, ka viņam piemīt dabas dota organika jeb dabiskums. Šī īpašība nepiemīt visiem aktieriem. Rūdolfs ir tāds aktieris, kas jebkuros apstākļos, jebkurā režisora uzstādījumā vienmēr izskatīsies dabiski un pareizi. Viņa aktieriskā amplitūda ir, manuprāt, neierobežota.

Tautā iemīļotais aktieris Rūdolfs Plēpis neglābjami zaudējis redzi, bet viņš joprojām redz. Ar sirdi. Un daļās ar siltumu, sniedzot koncertus visā Latvijā. Savukārt atmiņu grāmatā "Dvēseles kumēdiņi" viņš krāsaini uzglezno dažas no mūsu teātra vēstures spilgtākajām lappusēm un sirsnīgi veido savas ģimenes un aktieru paaudzes portretu.

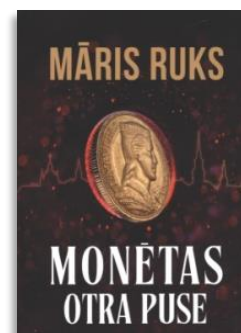


Ruks, Māris.

Monētas otra puse

/ māksl. - [Rīga] : Antava, [2025]. - 197, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas. ISBN 9789934930805.

Ja gribi zināt patiesību, vienmēr paskaties monētai arī otru pusi. Un tā ir ar visu, kas notiek mums apkārt un arī mūsos pašos. Tikai tā mēs varam atšķirt patieso vērtību no viltus. Cik liels ir mūsu domu spēks un kāda loma tam ir katra cilvēka dzīves notikumos? Cik daudzi tiek bez vainas apsūdzēti vai nepamatoti attaisnoti? Un kā var notikt tā, ka pati korupcija jau kļūst korumpēta? Grāmatā ir daudz pārsteigumu. Tajā arī parādīts, kādas metodes izmanto meli un krāpnieki dažādās jomās: sākot ar ilggadīgiem bezpajumtniekiem, cietumniekiem, līdz pat varu uzurpējušiem politiķiem. Grāmatā ir par zaudējumiem un arī par uzvarām. Un monētai vienmēr ir arī otra puse.

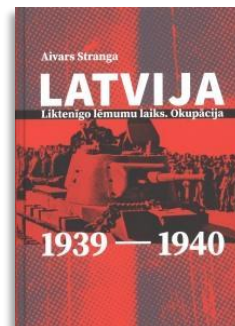


Stranga, Aivars.

Latvija. Liktenīgo lēmumu laiks. Okupācija. 1939-1940

/ recenzenti: Jānis Ķeruss, Ineta Lipša ; redaktore: Agita Kazakeviča ; kopsavilkumu angļu valodā tulkojusi Andra Damberga ; vāka dizainu un maketu veidojusi Baiba Lazdiņa ; maketētāja: Ineta Priga. - Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2025. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 815 lpp. - Ietver personu rādītāju (761.-778. lpp.). ISBN 9789934363993.

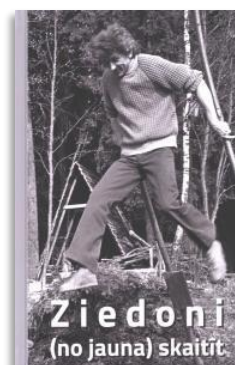
Aivara Strangas grāmata "Latvija: liktenīgo lēmumu laiks. Okupācija. 1939-1940" ir izsmēlošs pētījums par dramatisko periodu no 1939. gada sākuma līdz 1940. gada jūnijam, kad Latvija piedzīvoja straujas pārmaiņas – no pasludinātās neitralitātes līdz kapitulācijai PSRS brutālā ultimāta priekšā un valsts okupācijai. Darbā detalizēti aplūkota Latvijas starptautiskā situācija, ārpolitika un diplomātija, īpaši attiecības ar Vāciju un PSRS, kā arī ar Poliju un citām lielvalstīm kopš 1938. gada rudens, kam līdz šim nav veltīta pienācīga uzmanība. Visi jautājumi skatīti Baltijas valstu kontekstā, analizējot Igaunijas un Lietuvas politiku un to mijiedarbību ar Latviju. Grāmata unikāli apvieno starptautisko attiecību un Latvijas iekšpolitikas analīzi. Tiek izvērtēts Kārļa Ulmaņa autoritārais režīms, tā reformu ieceres, tostarp vienas partijas dibināšanas plāni un kameru sistēmas attīstība, kā arī opozīcijas darbība. Aplūkots valsts saimnieciskais stāvoklis, kultūras attīstība un Latgales loma. Īpaša uzmanība veltīta Latvijas Komunistiskās partijas darbībai, piedāvājot līdz šim maz pētītu analīzi. Liela daļa darba veltīta Baltijas valstu okupācijas procesam, detalizēti aprakstot agresiju pret katru valsti, īpaši Lietuvas okupācijas sagatavošanu. Okupācijas gaita un pirmās dienas pēc tās Latvijā izklāstītas rūpīgi, sniedzot visaptverošu skatījumu uz Latvijas traģisko likteni. Šis darbs ir būtisks vēstures entuziastiem un ikvienam, kurš vēlas izprast Latvijas vēstures sarežģītos pavērsienus.



Ziedoni (no jauna) skaitīt

/ sakārtojums, [ievads], pēcvārds: Arnis Šablovskis ; redaktūra un dizains: Jānis Oga ; [vāku foto]: Gunārs Janaitis. - [Rīga] : Zelta Grauds, [2025]. , ©2025. - 351, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas. ISBN 9789934914140

Grāmatā apkopotas atmiņas un intervijas ar vairāk nekā 30 Imanta Ziedoņa laikabiedriem, kas atklāj gan viņu redzējumu par Ziedoni, gan Ziedoņa ārkārtīgi plašo interešu loku un darbības daudzpusību. Apskatīts dižkoku grupas laiks, sakoptāko lauku sētu konkurss, darbība Latvijas Kultūras fondā un vēl ļoti daudzas citas kultūrpolitiskas, tautsaimnieciskas un sabiedriskas aktivitātes. Kā par Ziedoni saka viņa draugs, akadēmiķis Ojārs Spārītis - viņam izdevās iededzināt līdzilvēkus un savu tautu radošai Dzīvībai. Lasāmas arī vairākas 90. gados notikušas intervijas ar pašu dzejnieku, kur viņš stāsta par saviem garīgajiem meklējumiem.



DAIĻLITERATŪRA

Afjans, Hoviks.

Sarkans

: romāns / no armēņu valodas tulkojusi Valda Salmiņa ; atbildīgā redaktore Liene Zundure ; redaktore Daiga Lapāne ; maketētājs Ivars Vimba. - Rīga : Jumava, [2025]. , ©2025. - 110 [1] lpp. ISBN 9789934628504.

Romāna galvenās tēmas ir karš un mīlestība. Tā darbība norisinās uz 1. un 2. Arcahas kara fona Armēnijas galvaspilsētā Erevānā un kādā Azerbaidžānas nemītīgo apšaužu skartā pierobežas ciemā. Galveno sižetisko līniju veido mākslinieka Arama un Arusas laulības krīzes tēlojums un azerbaidžāņu meitenes Leilas un armēņu puisi Vahaga aizkustinošais mīlas stāsts. Daudzas karā sakropļoto un kritušo cīnītāju ģimenes piedzīvo skarbūs laikus un ir spiestas cīnīties par kailo dzīvību. Atsvešināšanās, morāla degradācija, ienaidnieka dehumanizācija atklājas vairākās spilgtās romāna epizodēs. Romāna galvenajam varonim, māksliniekam Aramam, sarkanās krāsas vienmēr šķiet par maz, lai attēlotu kara radītās traumas. Sarkana is kļūst par vardarbības un agresijas iemiesojumu, pārstājot būt tikai dzīvības, mīlas un kaisles krāsa.



Baume, Sāra.

plūst virst krist vīst

: romāns / no angļu valodas tulkojis Ilmārs Šlāpins ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; atbildīgā redaktore Inga Karlsberga ; māksliniece Aleksandra Runde ; datorgrafiskais noformējums: Iveta Paegle. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 267, [2] lpp. ISBN 9789934410529.

Rejam ir 57 gadi, un viņš neprot dzīvot sabiedrībā. Tā satrauc, biedē un apdraud. Viņa pasauli spēj sakārtot vien cilvēku un dabas vērošana, kā arī enciklopēdiskās zināšanas par putnu, zivju, molusku un augu nosaukumiem. Un Vienacs, patversmes suns, ko Rejs paņem, lai cīnītos ar žurku invāziju mājas bēniņos. Bet tad viss piepeši mainās. Lakoniskā, trauslā un neizskaistinātā valodā Sāra Baume atklāj lasītājam divu dziļi traumētu būtnu satikšanos un nedrošo vēlmi būt vajadzīgiem. Grāmata ir pilna sāpīgu pagātnes noslēpumu, ko autore atklāj lēnām un negribīgi, liekot lasītājam meklēt mājienu un atrisinājumus pašam, atstājot viņa ziņā arī to, kā un kurā brīdī romānu pabeigt.



Bula, Rolanda.

Oriona zvaigznājs

: romāns / literārā redaktore Inga Semule ; atbildīgā redaktore Linda Kušīņa-Šulce ; Emīla Garjāņa vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 350, [1] lpp.- (Detektīvs / Latvijas Mediji). ISBN 9789934295720.

Vēsas, agras Lieldienas. Nomaļā viesu namā "Oriona zvaigznājs" satiekas vienpadsmit atpūtnieki. No rīta divas sievietes savās istabās tiek atrastas mirušas. Viena nepārprotami nošauta, otra varētu būt izdarījusi pašnāvību. Satriecoša un traģiska sagādīšanās vai pārdroša slepkavas roku darbs? Everts Brāzma vēlējies mierīgi atpūsties kopā ar līgavu Ullu Jūrmalnieci, tomēr notikusī traģēdija abus ievēl izmeklēšanā. Izskatās, noslēpumus glabā ne tikai viesu nama īpašnieka pagātne.



Ceravs, Guntars.

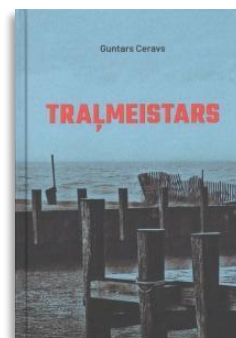
Traļmeistars

: garstāsts / literārā redaktore Gundega Blumberga ; ilustrācijas, dizains: Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. - 278, [1] lpp. : ilustrācijas.- ISBN 9789934636431.

Pārliecinoši klasiskā stilā izturēts garstāsts, jau ar pirmajām teksta rindām ievēl lasītāju savā trālī un neizlaiž no tā līdz pat vēstījuma beigām. Galvenā varoņa Raimonda dzīve atainota tāda, kādu autors skatījis, bērnībā dzīvojot piekrastes ciemā un zvejojot kopā ar tēvu. Stāsta varoņu - zvejnieku, traļmeistaru, mehāniķu un kapteiņu - ikdienas dzīve bija smags un bīstams darbs jūrā, un viņi nemaz nespēja iedomāties savu likteni citādu.

"Jūra, ass zivju smārds un gluži kā vēja aprauta kurzemnieku valoda ar šerpiem vīru jokiem. Jā, arī dzīvības un nāves šaurā robeža un sevī aizturētas jūtas. "Traļmeistars" ir vēl viens no sirds uzrakstīts zvejniekstāsts, kādi veido īpašu sadaļu latviešu literatūrā. Tomēr tam ir sava individualitāte — dzīve pie jūras pagājušā gadsimta 50. gados iezīmēta gandrīz vai ar fotogrāfisku detaļu ticamību, neizskaistināta un tieši tāpēc tik cilvēcīga."

Vents Zvaigzne



George, Nina.

Mesjē Pardū grāmatu kuģis

: romāns / no vācu valodas tulkojusi Anita Muiitniece ; redaktore Anita Poļakovska ; vāka dizaina autore Ilze Isaka ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 316, [1] lpp. ISBN 9789934325823.

Jau pagājuši četri gadi, kopš Žans Pardū ir prom no sava grāmatu kuģa "Literārā aptieka", viņš ir iemīlējies un dzīvo Provansā. Tomēr rakstnieka Žozē Saramagu pēdējā vēlēšanās, kas tikusi noglabāta laika kapsulā, Žanam atgādina par viņa aizraujošāko kaislību: savest grāmatas un cilvēkus, iesakot visiedarbigāko lasāmvielu dvēseles dziedināšanai. Braucienā pa Francijas kanāliem līdz pat Parīzei kopā ar Maksu Žordānu mesjē Pardū grāmatu kuģis drīz vien kļūst par glābējplostu, uz kura cilvēki, bērni, dzīvnieki un, protams, grāmatas! – satiekas un cits citu izmaina uz visiem laikiem. Dzīves dāvātais brīnišķīgais piedzīvojums ir pietaupījis jaunu sākumu ikvienam, tostarp arī mesjē Pardū.

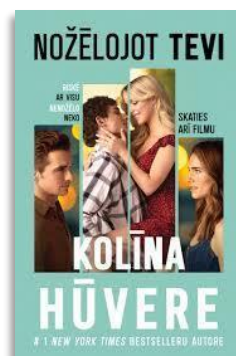


Hūvere, Kolīna.

Nožēlojot tevi

: romāns / no angļu val.tulk.Astrīda Vucāne; māksl.Emīls Garjānis. - Rīga : Latvijas mediji, 2025. - 407 lpp. : il. ISBN 9789934295812.

Mēs melojam. Mēs sāpinām. Mēs mīlam. Morganas dzīvē ir trīs patiešām nozīmīgi cilvēki: māsa Dženija, vīrs Kriss un meita Klāra. Pēc traģiska negadījuma Morganai nākas ne tikai saprast, kā dzīvot tālāk, bet arī pārvērtēt pilnīgi visu, kam viņa ticējusi. Klāra notikušajā traģēdijā vaino Morganu un pati sevi un no visai prātīgas sešpadsmitgadnieces pārtop jūtu plosītā dumpiniecē, kura pārkāpj visus noteikumus. Emociju amerikāņu kalniņus, kuros abas iekļuvušas, vēl bīstamākus padara Dženijas līgava viņa ilgi slēptās jūtas...



Judina, Dace.

Par katru cenu

: detektīvromāns / Dace Judina; māksl. Arturs Nīmanis. - Rīga : Latvijas mediji, 2025. - 348 lpp. : il. - (Izmeklē Anna Elizabete). ISBN 9789934296161.

Ikviens kaut ko meklē. Jautājums – vai atrod? Anna Elizabete un kinoproducents Valts Vallis dodas uz kriminālfilmas "Gadsimta ķēriens" pirmizrādi Francijā, Arno pilī, kur visu acu priekšā tiek nogalināts filmas režisors un saindēti svētku viesi. Notiek vēl divi nežēlīgi atentāti... Pašu mājās risinās vēl divvaināki notikumi – pēc vizītes Basa privātdetektīvu aģentūrā mirst izbijis augsta ranga partijnieks; pēc sociālajos tīklos izziņotām viltus kāzām topošā iestudējuma "Dons Žuans" priekšvakarā kāds burtiski no teātra skatuves nolaupa aktieri Ģirtu Melderi un nogalina viņa it kā sievu; no psihiatriskās slimnīcas izmūk seškārtēja slepkava; četru vīru atrašībai pazudis tikko apprecētais piektais... Anna Elizabete, Miks Kaķītis un Jura Grīšļa komanda uzsāk sarežģītu izmeklēšanu.

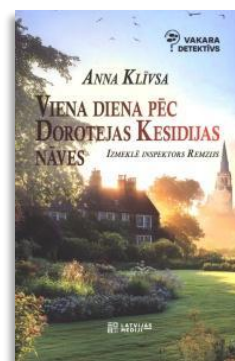


Klīvsa, Anna.

Viena diena pēc Dorotejas Kesidijas nāves

/ Anna Klīvsa ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Paegle ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Līva Kukle-Kalniņa ; Jāņa Sproģa vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Cēsis : Latgales Druka. , ©2025. - 237, [2] lpp. ; 20 cm. - (Vakara detektīvs ; 2025/5). (Izmeklē inspektors Remzijs / Anna Klīvsa ; [3]). ISBN 9789934295928.

Dorotejai Kesidijai ceturtdienas allaž bija īpašas. Tās bija dienas, kurās vikāra sieva varēja atļauties apciemot draugus un nodoties tikai viņas pašas lietām. Taču kāda ceturtdiena kļuva par Dorotejas dzīves pēdējo dienu. Oterbridžas pilsētiņas ļaudīm gatavojoties festivālam, inspektors Remzijs uzsāk rūpīgu notikumu rekonstrukciju. Ātri vien kļūst skaidrs, ka Doroteja uzņēmusies ne vienu vien cienījamu un šķietami nesavtīgu darbu, tomēr katram no viņas aprūpētajiem – vientuļai seniorei, pusaugu likumpārkāpējam, neveselīgās attiecībās nonākušai sievietei –, un pat viņas ģimenes locekļiem ir pa kādam rūpīgi glabātam noslēpumam. Taču kurš no viņiem gan būtu vēlējies sievietes nāvi?



Koknēvičs, Ģirts.

Puškina ielas buru skola

/ Ģirts Koknēvičs ; literārā redaktore Gundega Blumberga ; literārais konsultants Lauris Gundars ; Guntas Ķirules ilustrācijas ; Jāņa Esiša dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. , ©2025. - 174, [1] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. ISBN 9789934636424.

"Ģirta Koknēviča prozas debija ir ļoti savdabīga - autobiogrāfiskos notikumos balstītais, pasauli pazemīgi pētošais dzīves vērojums mijas gan ar viediem, gan šķietami naiviem secinājumiem par cilvēka lomu lielajā dzīvē. Šeit baisais organiski sadzīvo ar smieklīgo, nežēlība - ar vieglprātību, sāpīgais - ar alkām pēc laimes, vienkāršais, pat primitīvais - ar pašas dzīvošanas absurdu. Puškina ielas buru skola ir arī neparasti spilgts laikmeta tēlojums, kas vērties stipri plašāk tveramā vēstījumā par Latvijas sabiedrības pārejas posmu no PSRS uz neatkarīgu valsti. Šo laiku nepieredzējušajiem stāsts varētu kļūt par drošu ceļvedi patiesajā Latvijas vēsturē," vērtē Lauris Gundars. - Resurss sagatavots ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu.

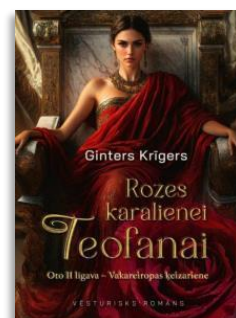


Krīgers, Ginters.

Rozes karalienei Teofanai. Oto II līgava. Vakareiropas ķeizariene

: vēsturisks romāns / Ginters Krīgers ; no vācu valodas tulkojusi Brigita Kabuce ; Ingus Feldmaņa vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; maketētājs: Ivars Vimba. - Rīga : Liegra, [2025]. , ©2025. - 253 lpp. ISBN 9789934628528.

Kad Bizantijas princese Teofana 972. gadā ceļo uz Romu, lai apprecētos ar Oto II, viņai sākas jauna dzīve tālu no dzimtenes. Ķeizara galmā valda skarbi likumi. Teofanai sevi jāpierāda, lai nekristu par upuri politiskajām intrigām. 980. gada vasarā Teofana laiž pasaulē ilgi gaidīto troņmantnieku. Nejauši par šī nozīmīgā notikuma liecinieci kļūst zemnieku meitene Juta, kura kā savu dzīves mērķi izvirza kļūt par Teofanas kalponi. Teofana ir viena no lielākajām sieviešu personībām vēsturē — vācu ķeizariene no Bizantijas un Oto II, viņas lielās mīlestības, dzīvesbiedre un padomdevēja. Spožums un laime, bet arī traģika un nāve pavada Teofanu viņas pārāk īsās dzīves ceļā.



Krofta, Ketrina.

Meitene viesnīcas 12. numurā

/ Ketrina Krofta ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; redaktore Liene Rozenberga ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, [2025]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2025. - 413 lpp. ; 21 cm. ISBN 9789934251689.

Kādas viesnīcas numuriņā tiek noslepkavota jauna sievietē. Nav nekādu pavadīnu, kas vestu uz pēdām vainīgajam. Šis noziegums satriec visus vietējos. Viņu vidū ir arī Hanna, gādīga sieva savam aizņemtajam vīram un māte piecgadīgajai meitiņai. Lasot šausminošās ziņas par šo lietu, viņa jūtas pateicīga, ka var dzīvot mierīgu ģimenes dzīvi un satraukties tikai par to, ko gatavot vakariņās. Bet viss mainās brīdī, kad Hanna vīra kabatā atrod atslēgu no viesnīcas, kurā notikusi slepkavība. Kādēļ šī atslēga atrodas pie viņa? Un kādēļ viņš liktenīgajā vakarā mājās bija pārradies vēlāk nekā parasti?



Lindgrēna, Minna.

Nāve "Vakarbīrzes"

/ Minna Lindgrēna ; no somu valodas tulkojusi Gunta Paavola ; atbildīgā redaktore Inguna Cepīte ; redaktore Daina Sirmā ; māksliniece Anita Rupeika. - Rīga : Pētergailis, [2022]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 271 lpp. : portrets ; 21 cm. ISBN 9789984335629.

Kurš gan ticētu, ka veco ļaužu aprūpes centrā "Vakarbīrzes" notiks kas noziedzīgs: aizdomīgi nāves gadījumi, zādzības, narkotiku tirdzniecība Vismaz Sīri un Irmāi, mājas deviņdesmitgadniecēm, to grūti iedomāties. Tāpat kā pārējiem nama iemītniekiem, arī viņu dzīvi pārsvarā piepilda dīks laiks, ko abas cenšas aizpildīt ar sarkanvīnu, braucieniem ar tramvaju un bērēm. Tomēr "Vakarbīržu" dīvainos notikumus izpētīt ir pat interesantāk nekā kāršu spēli ar vēstnieku - nemaz nerunājot par nemiīgajiem rokdarbu, dejošanas un akordeona vakariem, kuros mājas iedzīvotāji piedalās lielākoties aiz žēluma pret aprūpes nama darbiniekiem.



Makfadena, Frīda.

Skolotāja

/ Frīda Makfadena ; no angļu valodas tulkojusi Juta Valdmāne ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Evita Mamaja ; atdzejojums latviešu valodā: Eriks Ādamsons ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. , ©2025. - 397, [1] lpp. ; 21 cm. ISBN 9789934295799.

Evai ir laba dzīve. Viņa katru rītu pamostas ar vīra Neita skūpstu, uzvelk savas smalkās augstapapēžu kurpes un dodas uz vietējo vidusskolu, kur viņa māca matemātiku, bet vīrs – angļu valodu. Viss ir tā, kā tam jābūt. Izņemot. Pērn skolu satricināja pamatīgs skandāls. Tā centrā bija skolniece Adija, par kuru klīda baumas, ka viņai ir attiecības ar skolotāju. Un šogad šī meitene mācīsies gan pie Evas, gan Neita. Eva zina, ka aiz šīm neglītajām baumām slēpjas kas vairāk. Adijai nevar uzticēties. Viņa melo. Sāpina cilvēkus. Izposta dzīves. Vismaz visi tā runā. Bet neviens nepazīst īsto Adiju. Vismazāk jau skolotāja.



Rutkēviča, Agnese.

Skumjais laikmets

: esejas par mākslu, cilvēkiem un dzīvi / Agnese Rutkēviča ; literārais redaktors Jānis Elsbergs ; māksliniece Anna Aizsilniece ; Jāņa Deinata fotogrāfijas ; Mārtiņa Meiera pēcvārds. - Rīga : Aminori, [2022]. - 121, [5] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934612190.

Agneses Rutkēvičas esejās sastopamies gan ar latviešiem nozīmīgām personībām, gan pasaules dižgariem – Jāni Ziemeļnieku, Raini, Aspaziju, Imantu Ziedoni, Žanu Polu Sartru, Josifu Brodski, Brēgelu, Vāgneru un citiem. Rakstnieku, mākslinieku un domātāju dzīves nebeidzas ar viņu aiziešanu, viņu darbi un idejas paliek dzīvot mums līdzās, turpina mūs ietekmēt un bagātināt – ja vien mēs vēlamies ar tiem veidot dialogu. Esejas mūs aizved arī uz dažādām pilsētām – Parīzi, Prāgu, Krakovu, kā arī uz pavisam nezināmām vietām tepat Latvijā. Vientulība kā mūsu laikmeta sajūtas epicentrs caurvij šo eseju krājumu. Agneses Rutkēvičas esejas par mākslu, cilvēkiem un dzīvi, apkopotas vienā krājumā, iedvesmo ļaut savā dzīvē ienākt mākslai un kultūrai. Tā ir grāmata, kas veicina domāšanu un interesi par mākslas parādībām un procesiem kultūrā. Lasot viņas sarakstītās esejas, saproti, ka vislielākā kļūda ir atdalīt mākslu no dzīves. Dzīve un māksla ir viens.



Strautniece, Sanita.

Vējainie

: romāns / Sanita Strautniece ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārā redaktore Dzintra Zālīte ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2025. - 207, [1] lpp. ; 20 cm. - (Vakara romāns ; 2025/9 (315). ISBN 9789934295706.

Sākot strādāt jaunā darbā, Sofija Lūse nebija rēķinājusies vismaz ar divām lietām: pirmkārt, ka priekšnieks izrādīsies Hugo Svensons, ar kuru viņa iepazinās pie draudzenes Jāņu svinībās un pret kuru jūt slepenas simpātijas, bet otrkārt - ka abi pavisam nejauši noīrēs vasaras dzīvesvietu pie vienas un tās pašas saimnieces. Sofija ir gudra un izcila darbiniece, taču, kad vienādojumā parādījušās jūtas, viņa pēkšņi kļūst tik neveikla kā padsmītniece...



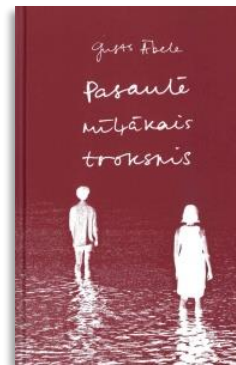
BĒRNU LITERATŪRA

Ābele, Gusts.

Pasaulē mīļākais troksnis. 2. grāmata

: romāns / Gusts Ābele ; mākslinieks Kristians Rozītis ; literārais redaktors Andris Akmentiņš ; atbildīgā redaktore Inga Karlsberga. - Rīga : Jānis Roze, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 220, [3] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. ISBN 9789934410697.

"Pasaulē mīļākais troksnis" ir turpinājums "Pasaulē mīļākajam klusumam", kas iznāca 2023. gadā un ieguva nomināciju Latvijas Literatūras gada balvai kategorijā "Spilgtākā debija". Draugiem uzsākot kopdzīvi kādā Rīgas centra dzīvoklī, arī Svens kļūst par neatņemamu komūnas sastāvdaļu. Perfektas dienas kafejnīcu terasēs, jūras krastā un ērtās gultās mijas ar policijas pārtrauktām ballītēm, strīdiem iekšpagalmā un pelējumu zem izlietnes. Alkas būt mīlētam ierauj Svenu ilūziju sabrukuma lavīnā, ko pavada saldsapalgs troksnis – jaunās dziedātājas Karlīnas Gabrielas liriskais soprāns.



Baikovska, Baiba.

Elfa - suns, ne cilvēks

/ Baiba Baikovska ; ilustrācijas: Alise Veilande ; redaktore Maiga Veilande ; mākslinieks Gints Veilands. - [Rīga] : Libri Style, [2024]. , ©2024. - 122, [3] lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. - ISBN 9789934602153.

Grāmatā ir apkopoti sirsnīgi stāsti, kuri liek paraudzīties uz ikdienas darbībām un procesiem ne vairs kā pašsaprotamiem, bet gan kā ievērojamiem izaicinājumiem. Taču, kad tos izdodas pievarēt, tās ir ne mazāk ievērojamas uzvaras. Stāstu centrā ir Labradoras retrīvera šķirnes kucīte Elfa, kas jau vairāku gadu garumā ne tikai palīdz autorei ikdienas darbībās, bet ir arī tuvākā līdzgaitniece un labākā draudzene. Elfa ir suns-asistents, kurš palīdz cilvēkiem ar īpašām vajadzības risināt sadzīves problēmas. Grāmata tikai daļēji vēsta par suņa ikdienu asistenta darbā, bet vēl vairāk dziedina ikviena lasītāja ilūzijas par būtisko un to, ko nozīmē būt cilvēkam.

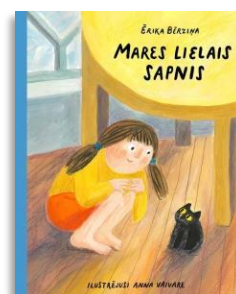


Bērziņa, Ērika.

Mares lielais sapnis

/ Ērika Bērziņa ; ilustrējusi Anna Vaivare ; redaktore Inese Zandere ; dizains: Artis Briedis. - Rīga : liels un mazs, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 39, [4] lpp. : ilustrācijas ; 20 cm. ISBN 9789934633348.

Stāsts ir par mazo Mari, kas gaida bērnudārza izlaidumu un sapņo par mazu kaķīti, kuru vecāki negrib. Šajā stāstā ir daudz sirds siltuma – Mare no sirds piedod lielajam sunim, kas viņu netīšām saskrambājis, bet Mares tētis, kuram nākas pārvarēt dažas savas bērnības traumas, pavisam negaidot piepilda Mares sapni. Stāsts balstīts autores bērnības atmiņās. Atslēgas vārds šai grāmatai ir vienkāršība. Mares vecākiem nav svarīgi, lai viņiem būtu automašīna, bet viņi nepalaiž garām būtisko sava bērna dzīvē, prot rūpēties, mierināt, sagādāt prieku.



Braits, Maikls.

Dienā. Naktī

/ [teksts]: Maikls Braits ; [ilustrējusi]: Nika Džounsa ; tulkojusi Ilona Ozoliņa-Čiu ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Klinta Mellupa ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. , ©2025. - 32 lpp., 31 lpp. : ilustrācijas ; 25 x 33 cm. ISBN 9789934294501.

Izpēti un iepazīsti gan populārus, gan mazāk zināmus dienas un nakts dzīvniekus visā pasaulē – no Eiropas mežiem un pilsētām, līdz Andu kalniem un okeāna dzīlēm. Aizraujoša un vērtīga izziņas grāmata bērniem ar labi izplānotu dizainu un vēstījumu, kas stāsta par konkrētu biosfēru (savannu, mežu Eiropā, lietusmežu, okeānu, pilsētu utt.) un to, kādi dzīvnieki tur ir aktīvi dienā un naktī. Grāmatas formāts piedāvā lasītājam divas grāmatas vienā: vispirms vari izpētīt bioloģisko daudzveidību dienā. Tad pagriez grāmatu otrādi un nokļūsti aizraujošās nakts ainās, kur tajās pašās biosfērās spēlētis un medīt iznāk apslēptās, retāk sastopamās nakts radības.



Fulmens, Džo.

Karšu un karogu grāmata

/ teksts: Džo Fulmens ; ilustrācijas: Endijs Roulends ; literārā redaktore Emma Teilore ; noformējums: Endijs Mensfilds ; vāka noformējums: Endžija Elisone ; tulkojums: Elīna Gulbe ; redaktors Jānis Barbans ; maketa salikums: Līga Dubrovskā. - Rīga : Jāņa sēta, [2025]. - [Rīga] : ADverts. , ©2025. - 96 lpp. : ilustrācijas, kartes ; 28 cm. - ISBN 9789984078052.

Dodies aizraujošā ceļojumā apkārt pasaulei, iepazīstot kartes un karogus! Uzzini, kā nosaka valstu robežas un zīmē kartes! Izpēti visu valstu karogus un noskaidro, ko tie simbolizē! Tu uzzināsi daudz aizraujošu faktus par valstu platību un iedzīvotāju skaitu, galvaspilsētām un valūtām. Un ne tikai to – varēsi iepazīt arī dažādu zemeslodes reģionu dzīvniekus, pirātu karogus, laika joslas un vēl daudz ko citu!. - Teksts latviešu valodā, tulkots no angļu valodas.

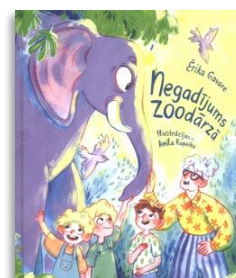


Gavare, Ērika.

Negadījums zoodārzā

/ Ērika Gavare ; ilustrācijas: Anita Rupeika ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Līva Vecvagare ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2025. - 40 nenumurētas lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. Pirmsskolas vecuma bērniem. ISBN 9789934295607.

Asprātīgi sarakstītā un krāšņi ilustrētā grāmata ir komisks piedzīvojumu stāsts, kas aizraus un sasmīdinās visu ģimeni - no vecvecākiem līdz mazmazbērniem! Pensionāre Sarmīte bauda nesteidzīgu rītu, kad avīzē izlasa, ka zoodārzam šodien pievienosies trīs jauni eksotiskie dzīvnieki – degunradzis, žirafe un zilonis. Viņa to grib redzēt savām acīm! Viņai pat prātā neienāk, ka nevainīgs zoodārza apmeklējums varētu beigties ar viņas nocelšanu no Tropu mājas jumta. Labi, ka ir draugi – supervaroņi – brāļi Armands, Artis un Linards, kas neatstāj kundzi nelaimē.

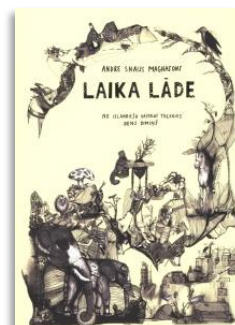


Magnasons, Andre Snaijs.

Laika lāde

/ Andre Snaijs Magnasons ; no islandiešu valodas tulkojis Dens Dimiņš ; redaktore Inese Zandere ; dizains: Ūna Laukmane ; vāka ilustrācija: Katla Rousa. - [Rīga] : liels un mazs, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 269, [1] lpp. ; 21 cm. Oriģinālizdevums: Reikjavīka : Mál og menning, 2013. - Teksts latviešu valodā, tulkots no islandiešu valodas. - Resurss sagatavots ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu. ISBN 9789934633263.

Sigrūna un viņas ģimene krīzes apstākļos nolemj paslēpties aizvērtās lādēs, kurās cilvēki nav pakļauti laikam. Tādas ir iegādājušies daudzi. Kad Sigrūnas lāde atveras, viņa sastopas ar pasauli, kurā valda pamestība un postījumi. Sigrūna pievienojas bērnu grupai un savādai sievietei, kas viņiem vēsta teiksmainu stāstu par karali, kurš iekaroja pasauli un ilgojās uzvarēt laiku. No rūķiem ieguvīs burvju lādi, kas izgatavota no zirnekļa zīda, kura pīnums ir tik blīvs, ka pat laiks nespēj izkļūt tam cauri, karalis cer pasargāt savu princesi no novecošanas. Burvju lāde no tālās pasakas ir nonākusi mūsdienās kā komerciāls piedāvājums, kas cilvēkus attur no saprātīgas rīcības: tā vietā, lai savu pasauli saglabātu, viņi ieslēgušies lādēs, lai vienkārši sagaidītu labākus laikus. Vai bērni spēs to vēl glābt?



Parra, Marija.

Mēs ar Tūru. Visas šīs vietas - tie esam mēs

/ Marija Parra ; ilustrējusi Oshilla Irgensa ; no norvēģu valodas tulkojusi Jolanta Pētersone ; redaktore Inese Zandere. - Rīga : liels un mazs, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 202, [3] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Grāmata adresēta lasītpratējiem, sākot no 6-7 gadu vecuma, un ir lieliski piemērota priekšā lasīšanai. - Sākumskolas vecuma bērniem. - Tulkots no norvēģu valodas. - Resurss sagatavots ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu. ISBN 9789934633355.

Spraigs un sirsnīgs stāsts par brāļa un māsas attiecībām, ikdienu un pieaugšanu, kas ļauj ieraudzīt dzīvi citādi, nekā līdz šim. Vecākā māsa Īda ir tā, kas stāsta stāstus, bet mežonīgajam un stūrgalvīgajam piecgadniekam Tūram tajos ir galvenā loma. Grāmata adresēta lasītpratējiem, sākot no 6-7 gadu vecuma, un ir lieliski piemērota priekšā lasīšanai.

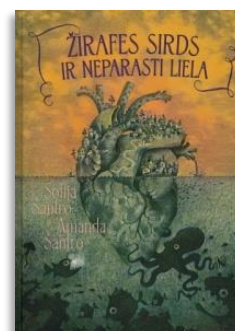


Šanfro, Sofija.

Žirafes sirds ir neparasti liela

/ romāns / teksts: Sofija Šanfro ; [ilustrējusi]: Amanda Šanfro ; no zviedru valodas tulkojusi Inga Mežaraupe ; datorgrafiskais noformējums Iveta Paegle. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 206, [1] lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. - Jaunākā un vidējā skolas vecuma bērniem. - Teksts latviešu valodā, tulkots no zviedru valodas. ISBN 9789934410628.

Vegai ir deviņi gadi, viņa dzīvo Žirafes salā ar Tēti un ir apveltīta ar spēju saskatīt dažnedažādus fantastiskus zvērus. Asfaltbebri, gājēju pāreju zebbras, vampauši un punktaini rūtoti degunradži – ar tiem meitene saprotas krietni labāk nekā ar vienaudžiem. Tēti Vegas iztēle allaž ir darījusi bažīgu, un, kad viņa stāsta par saviem dzīvniekdraugiem, no Tēta jumtīgajām uzacīm nopil pa skumjai lietus lāsei. Vienīgais, kurš saprot Vēgu, ir viņas vectētiņš Hektors, kurš arī apveltīts ar spēju redzēt neparasto. Kad Tēta dzīvē ienāk salti valdzinošā Viola, viss, šķiet, sagriežas kājām gaisā. Vega saprot – Tētis ir jāglābj! Vienīgais risinājums ir doties mamma meklējumos. Iztēles bagātais romāns ir stāsts par ilgām pēc pilnas ģimenes un savas vietas pasaulē, par tiesībām tikt pieņemtam un arī par prasmī pieņemti – gan sevi, gan citu izvēles un pieredzi.

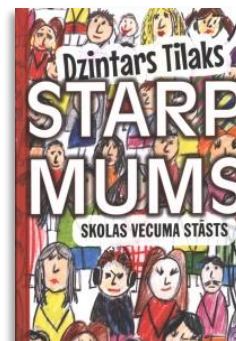


Tilaks, Dzintars.

Sarp mums

: skolas vecuma stāsts / Dzintars Tilaks ; redaktore Gundega Sēja ; Vitas Lēnertes vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 111, [1] lpp. ; 23 cm. Vidējā skolas vecuma bērniem. ISBN 9789934333125.

Toms mācās 7. klasē un kā nekad agrāk gaida brīvlaiku, jo konflikts ar dažiem 8. klases puisiem jau ir pāraudzis cīņā par izdzīvošanu. Kopā ar draugiem Toms mēģina atrast izeju no situācijas, taču negaidīti notikumi, problēmas ar veselību padara visu vēl sarežģītāku. "No šīs paaudzes, kas vēl skolā, esmu dzirdējis vienu otru nopietnāku situāciju un, atceroties savu skolas laiku, liekas, ka daudz kas nav mainījies. Arī es esmu ar bailēm gājis uz skolas tualeti, pārcietis vienu otru pāridarījumu, kāvies, meklējis izeju no nepatīkamām situācijām, kad liekas, ka visa pasaule ir pret tevi. Žēl, ka tikai ar gadiem mēs saprotam, cik daudz ko varējām darīt citādi. Un tomēr šī grāmata ir par draudzību, pieaugšanu, kas reizēm notiek caur negaidītiem piedzīvojumiem." Dzintars Tilaks



Ulme, Arvīds.

Pasaka par Albertiņu

/ Arvīds Ulme ; ilustrācijas: Alberts Vaters, Diāna Ulme, Līva Rudzīte ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; literārais redaktors Pāvils Raudonis. - Rīga : Jumava, [2025]. , ©2025. - 64 lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. - Pirmsskolas vecuma bērniem. ISBN 9789934207518.

Šis ir gandrīz patiess stāsts par draudzības un labestības brīnumainajām spējām padarīt mūs par labiem cilvēkiem.

"Mēs ejam plašā pasaulītē

Meklēt laimi!

Arī laime meklē mūs –

Tāpēc, ka esam labi!"

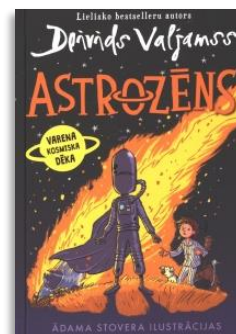


Valjamss, Deivids.

Astrozēns

/ Deivids Valjamss ; Ādama Stovera ilustrācijas ; no angļu valodas tulkojusi Ita Ankorīņa ; redaktors Guntis Kalns. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 361, [7] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. Jaunākā skolas vecuma bērniem. ISBN 9789934331473.

Šajā aizraujošajā piedzīvojumu stāstā netrūkst spraigu notikumu, noslēpumu, smieklu un pārsteigumu. Rūta katru nakti pavada, lūkodamās zvaigznēs un sapņodama par piedzīvojumiem. Kādu nakti meitene pamana pāri debesjumam jojojošu lidojošo šķīvīti. Kad tas nogāžas viņas tantes fermas laukos un no tā izraužas neparasts citplanētietis, visi Rūtas sapņi kļūst par īstenību. Bet vai tik šis viesis no citas planētas neglabā kādu noslēpumu?



Zimnoha, Ruta.

Ūna un Māre no Nelabo ciema

/ Ruta Zimnoha ; ilustrējusi Marta Toode-Pusaudze ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Lilija Berzinska ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2025. - 57, [4] lpp. : ilustrācijas ; 25 cm. Pirmsskolas un jaunākā skolas vecuma bērniem. ISBN 9789934295355.

Sirsnīgs, asprātīgs un viegli biedējošs stāsts bērniem par bailēm, drosmi un spēju domāt ārpus rāmjiem. Grāmata pirmsskolas un sākumskolas vecuma bērniem – gan tiem, kam ne visai patīk zobārsti, gan tiem, kas sapņo par īstiem piedzīvojumiem dažādu biedējošu tēlu pasaulē. Stāstu paspilgtina Martas Toode-Pusaudzes košās ilustrācijas. Reiz dzīvoja meitene vārdā Ūna, kurai ļoti, ļoti negribējās iet pie zobārsta — tik ļoti, ka viņa bija gatava tā vietā apmeklēt velna dzimšanas dienas ballīti. Bet kas notiek, ja fantāzija kļūst par īstenību? Kad naktī Ūnas istabā ierodas sīka mošķīte Māre no Nelabo ciema, sākas piedzīvojums, kas ved cauri dūmu pilniem skursteņiem, sapīņķerētiem matiem, trīsgalvainiem pūķiem un pat paša velna pilij. Vai Nelabo ciemā tiešām viss ir tik briesmīgs, kā Ūnai sākumā šķita? Vai bailes tomēr dzīvo galvā, un ar iztēli var uzvarēt arī visbriesmīgākos briesmoņus?

