

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Jūnijs | 2025

NOZARU LITERATŪRA

Bergmane, Anta.

Juris Ziemelis. Ceļā uz gaismu.

/ Anta Bergmane; zin. red. Gints Zelmenis; māksl. Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas mediji, 2025. - 367 lpp. : il.
ISBN 9789934295232.

Latvijas Nacionālās pretošanās kustības dalībnieka Jura Ziemeļa dzīvesstāsts - atmiņās, vēstulēs un dokumentos.

Jura Ziemeļa darbošanās pretošanās kustībā nebija ilgstoša, tomēr laikabiedru atmiņā paliekoša. Bērnībā kopā ar vecākiem piedzīvojis deportāciju uz Sibīriju, viņš atgriezās dzimtenē un jau 50. gadu beigās nodibināja jauniešu grupu, kas plānoja Bauskas centrā uzvilkt Latvijas karogu. Pēc vairākkārtējiem cietumsodiem, kas piespriesti par politisko darbību, viņš turpināja saziņu ar citiem pretošanās kustības dalībniekiem. 1979. gada augustā kā viens no 45 baltiešiem Ziemelis parakstīja protesta dokumentu, ko dēvē arī par "Baltijas memorandu" – tas izrādījās būtisks solis ceļā uz Latvijas neatkarību.



Linde, Māris.

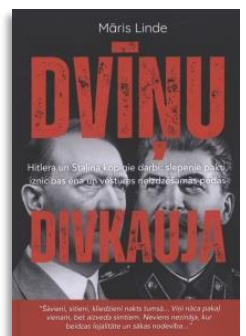
Dvīņu divkauja

/ māksl. - [Cēsis] : [Sava grāmata], 2025. - 410 lpp. - (Bibliotheca Lindana). ISBN 9789934400582.

Vēsturiski dokumentāls romāns, kurā atdzīvojas viens no drūmākajiem un sarežģītākajiem 20. gadsimta notikumiem – Staļina režīma izrēķināšanās ar Sarkanās armijas virsotni un dramatiskā konfrontācija starp diviem spēcīgiem prātiem: Josifu Staļinu un Mihailu Tuhačevski.

Autors lasītāju aizved uz 1937. gada Maskavu, kur Kremļa aizkulisēs rit tikpat nežēlīga cīņa kā frontē – šoreiz par varu, izdzīvošanu un ietekmi. Vēsturiski precīzā, bet literāri aizraujošā valodā Linde atklāj, kā autoritārais Staļins soli pa solim salauž Tuhačevski – armijas eliti un stratēģi, kurš izrādījās pārāk spēcīgs, pārāk domājošs, pārāk bīstams režīmam.

"Dvīņu divkauja" būs saistoša visiem, kurus interesē vēsture, psiholoģija, vara un tās cena. Grāmata ne tikai informē, bet arī izaicina domāt par to, kā lēmumi, bailes un ambīcijas veido pasaules likteni.



Merkele, Angela.

Brīvība

/ Beāte Baumanē ; no vācu valodas tulkojušas Irēna Gransberga, Sinda Krastiņa, Iveta Osīte un Lelde Siliņa-Šuba ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Jānis Barons ; vāku adaptējis Emīls Garjānis. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 591, [22] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934294457.

Angela Merkele savos memuāros "Brīvība" atskatās uz sešpadsmit kancleres amata gadiem, atklājot gan ikdienas darbu, gan dramatisko lēmumu pieņemšanas aizkulises krīžu brīžos. Viņa sniedz unikālu ieskatu starptautiskajā politikā, izceļot personisko sarunu nozīmi un brīvības vērtību globalizētajā pasaulē. Merkele, pirmā sieviete Vācijas kancleres amatā, dalās ar savu ceļu no Austrumvācijas līdz vienai no ietekmīgākajām politiķēm Rietumu pasaulē.

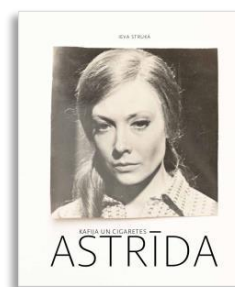


Struka, Ieva.

Kafija un cigaretes - Astrīda

/ māksl.Dace Eglīte. - Rīga : Latvijas mediji, 2025. - 160 lpp. : il. - Grāmata izdota ar Valsts Kultūrkapitāla fonda atbalstu. ISBN 9789934295195.

Latviešu teātra un kino aktrises Astrīdas Kairišas (1941 – 2021) valdzinošā izskata dēļ daudzi fotoattēli ar viņu no filmām un izrādēm ir ieguvuši pašvērtību, tāpēc tie ir attēli, ko var turēt acu priekšā kā liecību cilvēka skaistumam, pat ja neesi redzējis darbus, no kuriem tie nākuši. Filmas ar Astrīdas Kairišas līdzdalību ir pieejamas, bet izrāžu bildes un izrāžu ieraksti ieguluši teātra arhīvā. Grāmata sastāv no 80 lapām (160 lappusēm), kur katrai vienā pusē ir aktrises fotogrāfija, viena ik mūža gadam, otrā – etiķete par svarīgāko šajā gadā. Lasītājs iepazīst Kairišu – aktrisi un Astrīdu - sievieti no mūža pirmās līdz pēdējai dienai.



DAIĻLITERATŪRA

Beresta, Klēra.

Mata tiesa

: romāns / no franču valodas tulkojusi Agnese Kasparova ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 203, [4] lpp. ISBN 9789934295119.

Etjēnam un Vivai ir tas, par ko daudzi tikai sapņo - jau desmit gadus viņi ir teju paraugpāris. Abu ikdiena aizrit omulīgā Parīzes dzīvoklī, bet vakarus piepilda mūzikas koncertu un mākslas galeriju apmeklējumi. Un ir teju neiespējami iedomāties, ka abu dzīve atrodas vien par mata tiesu no kaut kā neatgriezeniska. "Tajā brīdī nebija iespējams iztēloties, ka trīs dienas vēlāk, naktī no ceturtdienas uz piektdienu, Etjēns nogalinās savu sievu." Ar ķirurģisku precizitāti franču rakstniece Klēra Beresta atklāj lasītājam cilvēka dabas tumšo pusi, izgaismodama ceļu, kas pamazām noved pie neprāta vadītas rīcības.

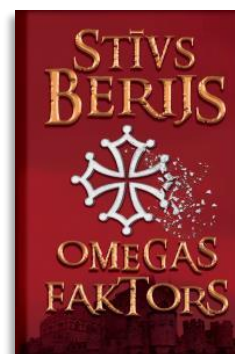


Berijs, Stīvs.

Omegas faktors

: romāns / no angļu valodas tulkojusi, redaktore Gunita Mežule ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. - 470 lpp. ISBN 9789934251603.

Ģentes altārglezna ir visvairāk cietušais mākslas darbs pasaulē. Trīspadsmit reizes kāds ir centies to sabojāt, sadalīt vai nozagt. Kāpēc? Kādus noslēpumus tas glabā? Kad Niks ierodas Beļģijā, lai apciemotu sievieti no savas pagātnes, viņš nejauši uzduras pavedienam, kas saistās ar Ģentes altārglezņas divpadsmitā paneļa zādzību 1934. gadā, pēc kuras neviens to vairs nav redzējis. Drīz vien Niks tiek iesaistīts konfliktā, kas ilgst teju divus tūkstošus gadu.



Felka, Romija.

Miglas upuri

: romāns / no vācu valodas tulkojusi Ineta Balode ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Lilija Berzinska ; Nataljas Kugajevskas vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 398 lpp. - (Detektīvs / Latvijas Mediji). ISBN 9789934295041.

Kādā miglainā rītā tiek atrasts kokā pakārts līķis. Kartona plāksne mirušajam kaklā vēsta: "Likumsargi ir aklī! Es atzīstos, ka tiesas procesā pret Kordu Johansenu apzināti sniedzu nepatiesu liecību." Pirms piecpadsmit gadiem vietējam zemniekam Johansenam tika piespriests mūža ieslodzījums par aukstasinīgu savas ģimenes slepkavību. Vai zīmītē teikta taisnība un viņš tomēr nebija vainīgs? Policija ņemas pie darba, lai noskaidrotu patiesību, un, kad drīz vien tiek atrasts vēl viens nogalināts liecinieks ar tādu pašu vēstījumu, kļūst skaidrs, ka jārikojas ātri, jo šis var nebūt pēdējais upuris.



Hārneska, Tīna.

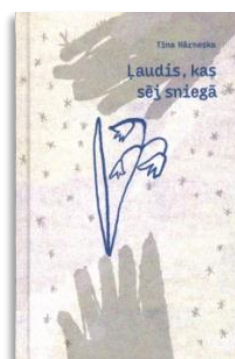
Ļaudis, kas sēj sniegā

: romāns / no zviedru valodas tulkojusi Dace Deniņa ; literārā redaktore Renāte Punka ; māksliniece Aleksandra Runde ; datorgrafiskais noformējums: Iveta Paegle. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2024]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 319, [1] lpp. ISBN 9789934410260.

Maridjai ir 85, un viņa tikko uzzinājusi, ka ilgi vairs nedzīvos. Ar spītīgu nolemību ekscentriskā sieviete pieņem likteni un nevilcinoties, ar sev vien raksturīgo apbrīnojamo spar un izdomu, ņemas pie vissvarīgākā: kā noslēpt savas veselības problēmas no vīra Bieras un kur atrast kādu, kas parūpēsies par dzīvesbiedru pēc viņas nāves.

Kajs un Mimmi ir tikko saderinājušies un pēc vīrieša mātes, noslēpumainās Lauras, aiziešanas mūžībā pārcēlušies uz nelielu ciematu Zviedrijas ziemeļos. Kad abi sāk šķetināt, kāpēc Laura dēlam novēlējusi gaužām savādu kāda izcila sāmu amatnieka darinājumu kolekciju, tur, jaunajās mājās, sāk raisīties pārsteidzošu notikumu virkne, kas mainīs katra iesaistītā dzīvi...

Šis spožais romāns ar aušīgiem un negaidītajiem sižeta pavērsieniem, spilgtiem varoņiem un valdzinoši lirisku gaisotni ir tikpat dziļš un plašs kā Zviedrijas ziemeļu debesis. Ne velti tas pelnīti saņēmis prestižo balvu "Zviedrijas Gada grāmata". Kā vēstīts balvas žūrijas vērtējumā, romāns sacerēts "absolūti unikālā toņkārtā – skarbi, līksmi, skumji un skaisti – un ar astoņdesmitpiecgadīgu varoni, ko ir neiespējami neiemīlēt.

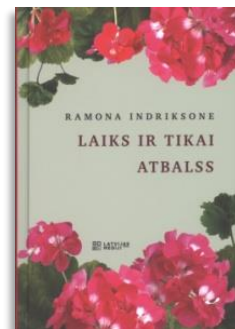


Indriksone, Ramona.

Laiks ir tikai atbalss

: romāns / atbildīgā redaktore Linda Kušīņa-Šulce ; literārā redaktore Inta Kārklīņa ; Dinas Ābeles vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 250, [5] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934295225.

Kādas Liepājas dzimtas stāsts četrās paaudzēs no Brīvības cīņām līdz mūsdienām. Dzimtas un vēstījuma centrā patriarhālā Ebeharta, pirmskara Latvijas diezgan augsta ierēdņa, baznīcas pārstāvja, figūra un viņa attiecības ar trim liktenīgajām dzīves sievietēm - sievu Katrīnu, liktenīgo sievieti Viktoriju un mazo mūzu Ellisi. Daudzbalsīgs vēstījums un dramatisks likteņu savijums cauri laikiem un valstīm, kuram aizraujoši sekot līdz pat atrisinājumam. Bet tas nav dokumentāls romāns, visi ir leterāri tēli, kas savīti kopā ar kādu realitātes drumsli.



Kuzmins, Svens.

Brīvībene

/ redaktore Gundega Blumberga; Aleksandrs Zapoļs. - [Rīga] : Orbīta, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 211 lpp. - (Orbītas bibliotēka). ISBN 9789934591280.

Ir divtūkstošo gadu sākums, un Svens no Rēzeknes ierodas Rīgā, lai mācītos Rīgas Mākslas vidusskolā. Omamma Lūcija izkārtu viņam dzīvošanu Brīvības ielas namā, ko savulaik cēlis viņa vecvectēvs Bernards Vanags, ļoti bagāts vīrs, krāsu un ķīmikāliju tirdzniecības uzņēmuma vadītājs. Viņš ir tāda kā dzimtas leģenda, un šis divstāvu nams – viena no viņa kulta svētvietām. Svenam gan pret šo kultu ir pretestība, viņam tas šķiet tracinoši, ka Bernardu pat vēl tagad viņam mēdz stādīt par paraugu. Bet ar Brīvības ielas namu jeb Brīvībeni (kā viņš to sauc) viņam izveidojas ļoti īpašas attiecības - viņš vairākas reizes no tās iet prom ar domu – uz neatgriešanos, bet tik un tā atgriežas.



Meierhofs, Joahims.

Ak, šī plaisa, sasodītā plaisa

: romāns / tulkojis Gundars Āboliņš ; redaktore Sanda Rapa ; māksliniece Kristīne Jurjāne. - Rīga : Upe tuviem un tāliem, [2024]. , ©2024. - 412, [3] lpp. ISBN 9789934895753.

Joahims Meierhofs (dz.1967) ir viens mūsdienu spilgtākajiem un ievērojamākajiem vācu teātra aktieriem, kā arī ļoti talantīgs un iecienīts rakstnieks. Romāns stāsta par kādu jaunieta, kurš, pārdzīvojot sava vidējā brāļa nāvi, grib dzīvēt kaut ko radikāli mainīt. Brīnumainā kārtā viņam izdodas iestāties prestižajā Oto Falkenbergas teātra skolā. Tā kā atrast dzīvokli vai pat istabu Minhenē ir tikpat kā neiespējami, viņš uz laiku ievācas uz dzīvi pie saviem vecvecākiem greznā Minhenes villu rajonā Nimfenburgā. Vecāmāte ir bijusī aktrise un kino dīva, bet vekaistēvs – teologs un emeritēts filosofijas profesors. Abu vecvecāku jau gadiem nemainīgajā dienas ritumā svarīgu lomu spēlē alkohols, taču teātra skolā ikdienu nāk pretī jauni izaicinājumi. Kā izcils vērotājs Joahims Meierhofs savijot kopā komisko ar traģisko, portretē savus vecvecākus un apraksta viņu paradumus. Katru dienu viņam nākas pārvarēt dziļu plaису, kas intensīvās mācības teātra skolā šķir no rimtās un paredzamās dzīves vecvecāku mājās. Kaut arī romānā ir ne mazums komisku epizožu, tas ir smeldzīgs cieņas un mīlestības apliecinājums saviem vecvecākiem un laikam, kas neglābjami aiznes sev līdzīgu tuvos un mīļos cilvēkus.

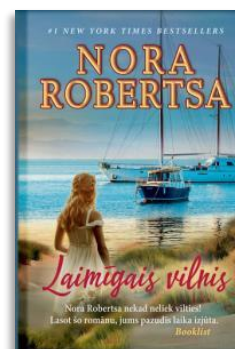


Roberts, Nora.

Laimīgais vilnis

/ no angļu valodas tulkojusi Amanda Sakse ; redaktore Liene Akmens. - Rīga : Kontinents, [2025]. - Rīga : PNB Print.
- 411 lpp. ISBN 9789934251610.

Sacīkšu čempions Kameron Kvins apceļo pasauli, nopelnīto naudu tērējot šampanietim un sievietēm. Taču, kad mirstošais tēvs izsauc viņu uz mājām, lai lūgtu parūpēties par Setu – problemātisku zēnu, kas pēc rakstura ļoti līdzinās Kameronam bērnībā, – viņa dzīve vienā naktī mainās. Pēc gadiem ilgas neatkarības Kameronam atkal ir jāmacās dzīvot kopā ar brāļiem, vienlaikus cīnoties ar ēdiena gatavošanu, uzkopšanu un rūpēm par sarežģītu zēnu. Starp Kameronu un viņa brāļiem uzliesmo sena sāncensība un jaunas aizvainojuma jūtas, taču Seta dēļ viņi cenšas atlikt malā savas domstarpības. Galu galā zēna likteni izlems sociālā darbiniece Anna, kura ir tikpat sīksta, cik skaista, un viņai ir spēks savest Kvinus kopā – vai arī šķelt. Brīnišķīgi iezīmēti galveno tēlu raksturi, humora dzirkstis un raiti plūstošais stāstījums ļauj iejusties sižetā tik viegli, ka, gluži nemanot, lasītājs kļūst par Kvinu ģimenes draugu un pārdzīvo līdzīvi viņiem gan skumjās, gan priekā un laimē.



Sjēra, Treisija.

Mamma drīz nāks

: trilleris / no angļu valodas tulkojusi Līva Kukle ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Ieva Bakāne ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 382, [1] lpp. ISBN 9789934295201.

Šonakt mājās ir tikai mamma un bērni. Vecās ēkā vienmēr kaut kas krakšķ, kur nu vēl vētras laikā. Taču šis troksnis ir citāds. Pārāk pazīstams un vienlaikus neiespējams. Nakts melnumā kāds lēnām kāpj augšup pa kāpnēm. Prātā iešaujas virkne jautājumu. Vai tas varētu būt iebrucējs? Vai arī tā ir tikai pārāk spilgta iztēle? Un ko tagad darīt? Ignorēt? Cīnīties? Slēpties? Ir tikai mirklis, lai izlemtu. Bet ja nu lēmums nebūs pareizs?



Sviklāns, Jānis.

Pasīvā pastāvēšana

/ Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; redaktore Dzintra Zālīte ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2025. - 207, [1] lpp. - (Vakara romāns ; 5/2005 (311)). ISBN 9789934295133.

Normunds ir vienpatnieks, kurš vēlas, lai visi liek viņu mierā. Ar kolēģiem nekontaktējas ārpus pienākumu veikšanai nepieciešamā, mātes un māsas apciemošana viņam rada galvassāpes, un, ja pie durvīm klauvē kaimiņi, Normunds izliekas, ka mājās neviena nav. Taču kādu dienu augstsirdības uzplūdus piekrīt pieskatīt kaimiņienes desmit gadus veco meitu, paverot savu dzīvi trauksmainiem notikumiem.

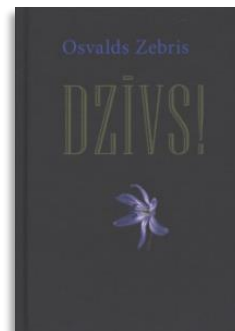


Zebris, Osvalds.

Dzīvs!

: romāns / redaktore Ieva Kolmane ; māksliniece Sarmīte Māliņa ; Daces Eglītes makets un salikums ; Kristaps Kalns, autora foto. - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2025]. - 281, [6] lpp. : portrets. - Bibliogrāfija: 284.-[285.] lpp. ISBN 9789934636325.

"Osvalda Zebra romāns "Dzīvs!" pamatīgi skrāpē nost patinu no vienam jaunlatvietim nācijas kultūras atmiņā uzceltā pieminekļa. Galvenais varonis Fricis Treilands jeb Brīvēznieks lasītāju priekšā no mērnika svešā zemē top par savas tautas etnogrāfijas pētnieku un folkloras vācēju. Taču neesiet maldināti, romāns nav par tautasdziesmu pierakstīšanu. "Dzīvs!", līdzīgi kā Umberto Eko "Prāgas kapsēta", sevī savij kosmopolītisku laikmeta garu ar spiegu stāstiem un varoņa personības tapšanu. Romāna varoņi tiek ierauti aizraujošā piedzīvojumā, meklējot savas saknes, īstus un neīstus cilvēkus, kā arī pasaules sākuma mītus, un tā norises vietas mainās no Maskavas un Iekšķrievijas guberņām līdz Kurzemes ciemiem un Daugavas ūdeņiem. Fricis Brīvēznieks romānā top dzīvs, tāpat kā dzīvas bija tautasdziesmas, kuras 19. gadsimta beigās viņš vāca." Gustavs Strenga, kultūras vēsturnieks.



BĒRNU LITERATŪRA

Grants, Roberts.

Filozofu pagrīdes vienība

/ no angļu valodas tulkojusi Velga Vīgante ; redaktore Māra Vilde ; Dainas Vīķeles makets. - Rīga : Lietusdārzs, [2024]. , ©2024. - 182, [1] lpp. ISBN 9789934576546.

Vai sistēmu drīkst lauzt? Vai autoritātes drīkst apšaubīt arī tad, ja sabiedrības vairākums tās atbalsta? Vai elitārisma un ideju vārdā drīkst upurēt kaut vienu cilvēku? Šos un vēl citus jautājumus uzdod šis R. Granta pusaudžiem rakstītais romāns, un - tavu brīnumu! - tie var palikt arī neatbildēti. Jo dzīves sāls ir pašu jautājumu uzdošanā. Šis ir stāsts par kritisko domāšanu un dzīves jēgas meklējumiem, kur ne viss ir zelts, kas spīd, un ne viss, kas maksā lielu naudu, ir veselīgs cilvēka psihei un attīstībai. R. Grants grāmatā ir ievietojis savu ideju par to, ka filozofija nav tikai saujiņai cilvēku pieejams prāta vingrinājums, bet sabiedrības labklājības virzītājspēks. Un te ir arī patiesa draudzība un rūpes citam par citu - lielākās vērtības pusaugu vecumā.



Marcinkevičs, Marjus.

Meitene ar šauteni

: komikss / Līnas Itagaki ilustrācijas ; no lietuviešu valodas tulkojusi Dace Meiere ; redaktore Inese Zandere. - Rīga : liels un mazs, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 1 sējums (nenumurētas lpp.) : ilustrācijas. ISBN 9789934633218.

Stāsts par meiteni partizāni. Magdes tētis ir iemācījis meitai mežā kļūt nemanāmai un slēpt pēdas, bet vectēvs - prasmi strādāt ar dažādiem kurpnieka darbarīkiem. Tas viss viņai noder, kad meitene nokļūst partizānu grupā, ko vada viņas bijušais skolotājs. Padomju okupanti Magdes ģimeni ir izsūtījuši uz Sibīriju, jo tēvs neatbalsta jauno varu un palīdz partizāniem. Nonākusi meža bunkurā, viņa kļūst par īstu partizānu grupas dalībnieci. Grāmatai ir digitāls papildsaturš, kam var piekļūt ar QR kodu.



Oževiča, Tina.

Ko dara jūtas

/ no poļu valodas tulkojusi Ingmāra Balode ; ilustrējusi Aleksandra Zajonca ; literārā konsultante Inga Karlsberga. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2021. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. - 67 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984238784.

Šī klusinātā, vizuāli atturīgā grāmata ir poētisks cilvēcisko attiecību portretējums. Ar piemīļīgiem, asprātīgiem tēliem te metaforiski atklātas dažādas cilvēkam pazīstamas jūtas un emocijas – mīlestība, bailes, dusmas, skumjas, ziņkārība utt. Grāmata aicina domāt par to, kā cilvēks var justies un kādas jūtas lolot, ļauj labāk saprast gan pašam sevi, gan apkārtējos līdzcilvēkus un veicina empātijas spējas. Rakstniece Tina Oževiča studējusi filozofiju un angļu valodu Vroclavas Universitātē, ieguvusi filozofijas doktora grādu, ir daudzu zinātnisko rakstu un desmit bērnu grāmatu autore. Starptautiskās Bērnu un jaunatnes literatūras padomes (IBBY) Polijas nodaļa tai piešķīrusi titulu "2020. gada grāmata". Grāmatas māksliniece Aleksandra Zajonca absolvējusi Opoles Universitātes Mākslas fakultāti, strādā par grafikas dizaineri, ilustrē bērnu grāmatas un nodarbojas ar keramiku.



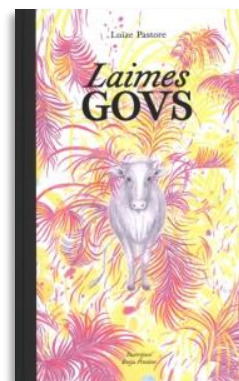
Pastore, Luīze.

Laimes govs

/ ilustrējusi Evija Pintāne ; redaktore Inese Zandere ; dizains: Artis Briedis. - Rīga : liels un mazs, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 113, [6] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633270.

Lielformāta grāmata "Laimes govs" ir rotaļīgs, iztēles pilns piedzīvojumu stāsts, kurā meitiņa un tētis izgudro jaunus stāstus par Aleksandru Laimi – dēkaini, pētnieku un bagātnieku –, viņa bērniem un viņu piedzīvojumiem. Šajā stāstā par varoni kļūst ne mazāk brīnumains tēls – Laimes govs.

Vai Venecuēlas džungļos dzīvo Latvijas brūnās govīs? Protams, ka nē. Bet mēs nevienam to neteiksim. Šī govs prot visu: gulēt šūpuļtīklā un lidot, dot gan parasto, gan zelta pienu, mainīties astēm ar komētu un pat mācīties no galvas visu par atomiem un kosmosu. Pastores fantāziju joprojām iedvesmojis leģendārā latvieša Aleksandra Laimes dzīvesstāsts, kuram viņa jau veltījusi vidējā skolas vecuma bērniem un pusaudžiem adresēto romānu "Laimes bērni". Taču "Laimes govs" ir jauns, patstāvīgs stāsts, kas domāts jaunākiem lasītājiem, un veidots tā, lai to varētu baudīt gan kā papildinājumu "Laimes bērniem", gan kā neatkarīgu darbu.



Raudonis, Pāvils.

Meža noslēpumi

/ ilustrējusi Sandra Vingre ; atbildīgais redaktors Miks Niedra. - Rīga : Liegra, 2023. - 67, [4] lpp. : ilustrācijas. - Mežs sākas augsnē un ietiecas debesīs. Latviešu tautas paruna saka: "Kā lai redz mežu, ja koki priekšā," ISBN 9789934572999.

Mežs sākas augsnē un ietiecas debesīs.

Latviešu tautas paruna saka: "Kā lai redz mežu, ja koki priekšā?"

Grāmatā ir stāstīts, ka redzēt mežu tā dažādajos veidos.

Vai zinājāt, ka pirmo "internetu", tīmekļa tīklu izveidoja sēnes?

Kā čiekurs spēj uzkāpt priedes galotnē?

Kas izveidojas no sēnes un aļģes draudzības?

Atbildes ir grāmatā — lasiet.

Patiesība ir tur — mežā!



Tēde, Mari.

Ingmars un jūra

/ ilustrējusi Marja Līsa Platša ; tulkojusi Marika Muzikante ; literārā redaktore Maima Grīnberga. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2025. - 128 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934410369.

Kad Ingmara vecāki izšķiras, viņš kopā ar mammu pārceļas uz nelielu namiņu Tallinas pievārtē pie jūras. Jauns sākums nekad nav vienkāršs: jāpierod gan pie citas mājas, gan pie citas skolas. Taču jūra savā bezgalīgajā dažādībā kļūst par Ingmara sabiedroto: tā nomierina, uzmundrina, iznes piemājas liedagā aizvien jaunums pārsteigumus un gādā par piedzīvojumiem. Drīz zēna dzīvē ienāk arī jauni draugi.



Vaivare, Anna.

Otrais koncerts

/ ilustrācijas ; teksta līdzautore Inese Zandere ; dizains: Artis Briedis. - [Rīga] : liels un mazs, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 33 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633119.

Tas ir stāsts par meiteni Agati, kas ļoti uztraucas par pirmo uzstāšanos, spēlējot čella solo orķestra koncertā. Tas ir stāsts par pirmo lielo izaicinājumu jaunās mūziķes dzīvē: šaubas par savām spējām raisa teju nepārvaramas bailes kļūdīties un ir nopietns pārbaudījums. Kā vērst par labu šķietami ārkārtīgi nozīmīgas mākslinieciskas kļūdas? To Agatei atklāj opis, kurš arī ir mūziķis, un viņš ar mazmeitu dalās dažādos komiskos piedzīvojumos no savām mūziķa gaitām.



Varenais Sēlis.

Eju meklēt draugus! Poēma par surikatu

/ Marinas Henriņas ilustrācijas ; redaktore Guna Pitkevica. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 50, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934324734.

"Eju meklēt draugus" ir mīļa un smieklīga grāmatiņa. Asprātīgie panti ietērpti sirsnīgās un uzjautrinošās ilustrācijās. Tajās ir daudz sīku, košu detaļu, lai bērniem prieks meklēt un pētīt. Grāmatā ievietotas arī desmit spēles, ko lasītājs var spēlēt kopā ar draugiem un ģimeni.

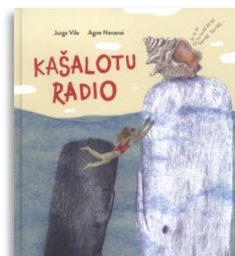


Vile, Jurga.

Kašalotu radio

/ ilustrējusi Agne Nananaī ; no lietuviešu valodas tulkojusi Jana Egle ; literārā redaktore Lāsma Sirmule ; datorgrafikis Oskars Stalidzāns. - [Rīga] : Baltais valis, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 39 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934918964.

"Kašalotu radio" ir neparasts, krāšņi ilustrēts stāsts par ģimeni, vaļiem un apbrīnojamām dabas miklām. Grāmata vēsta par meiteni Domingu un viņas draudzīgo ģimeni, kuriem ir īpaši draugi - kašaloti. Ģimene vasarās dodas uz noslēpumainu vietu, kur šie apbrīnojamie dzīvnieki mitinās. Lai arī vaļi ir piesardzīgi - atliek vien parādīties Domingas ģimenei, kad tie sapulcējas līcī un priecīgi čerkst. Tā ir savāda skaņa, kā sabojājies radio.

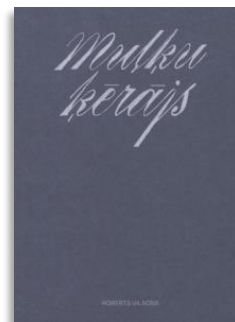


Vilsons, Roberts.

Mulķu ķērājs

/ redaktors Henriks Eliass Zēgners ; dizains, makets un grafika: Estere Betija Grāvere. - Rīga : Neputns, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 36, [2] lpp. ISBN 9789934601873.

"Roberta Vilsona debijas krājuma saknes iedzītas plašā literatūras laukā - no klasikas un filozofijas tekstiem līdz latviešu laikmetīgajai dzejai - kā radniecīgi jāmin Marts Pujāts un Artis Ostups, taču Vilsona balss ir savrupa un spīdīga. Grāmata lauž jaunu avangarda vilni, kura pacelto jautājumu mutulī jādodomā par valodas sniegto iespēju slēpties, atklāties un mulsināt. Šie teksti satrauc, liek laužīt galvu, pārdomāt labo un ļauno, citkārt smidina, parāda spožu prātu, reizumis uzplaukst sirsnībā un ievieš dārgumiem pilnā valodas labirintā." Henriks Eliass Zēgners



Zandere, Inese.

Ceļotājs čemodāns

/ autore redakcijā ; ilustrācijas: Anete Melece ; dizains: Artis Briedis. - Rīga : Liels un mazs, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 33 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633171.

Bilžu grāmata, kurā savienojas fantāzija un zināšanas par pasaulē sastopamajām putnu sugām. Inese Zandere radījusi dzejoli par noslēpumainu čemodānu, kas izkrīt no kādas lidmašīnas, un neviens nezina, kas tajā iekšā. Dzejoļa stingrā forma, izteiktais ritmiskums un refrēna atkārtojums uztur un kāpina spriegumu, notikumiem virzoties uz kulmināciju. Čemodānam, kurš no augšas redz pasaules augstākās kalnu virsotnes, izdodas paglābties no noslīkšanas okeānā, iekrišanas vulkānā, pazušanas džungļos, nosalšanas ledājos, līdz noslēpums beidzot tiek atklāts: čemodāns ir pārvedis mājās no siltajām zemēm visdažādāko sugu putnus, kas visu vasaru dzīvos mums līdzās.

