

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Maijs II | 2024

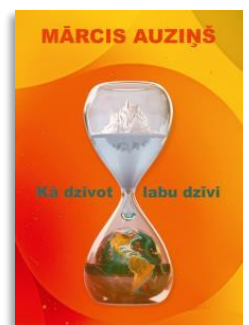
NOZARU LITERATŪRA

Auziņš, Mārcis.

Kā dzīvot labu dzīvi

: [esejas] / redaktore Liene Zundure ; Ingus Feldmaņa vāka dizains ; autora priekšvārds. - Rīga : Jumava, 2024. - 256 lpp. : fotogrāfijas. - ISBN 9789934207204.

Mārča Auziņa daudzu gadu garumā un formātos publicētās pārdomas par labu un godprātīgu dzīvi raksturo empātija un labvēlība, kas mierpilni sadzīvo ar aso zinātnieka prātu un precīzo zinātnes pasaules redzējumu, eleganti balansējot uz racionālā un iracionālā robežas. Tāpēc prieks, ka tagad esejas vienuviet izdotas grāmatā - augstākajā formā, kāda, autora vārdiem runājot, var piemist tekstam.



Danilāns, Anatolijs.

Slaiduma atslēga

/ Luda Danilāna ilustrācijas ; redaktore Liene Zundure ; Roberta Blumberga grafiskais noformējums. - Rīga : Jumava, 2025. - 151 lpp. : ilustrācijas, fotogrāfijas.

Nekāp uz svariem, ieskaties spogulī! Profesora Anatolija Danilāna ieteikumi vienmēr aizrauj un noder — tie ir praktiski, skaidri formulēti un iedarbīgi. Šajā grāmatā apkopoti padomi tiem, kuri vēlas veselīgu un skaistu augumu: sākot no zinātniska skaidrojuma par apaļīguma iemesliem līdz pat pavisam konkrētiem soļiem vēlamās figūras iegūšanai. Profesors liek mums noticēt, ka varam sasniegt visu, ko vien vēlamies.



Dubka, Žanna.

Iedvesma pārvērtībām

/ māksl. Kristīne Blaua; red. Liene Zundure. - Rīga : Jumava, 2024. - 256 lpp. : il. ISBN 9789934207235.

Ideālas garderobes radīšana ir katras sievietes sapnis. Savs stils ir nepieciešams jebkurā vecumā, bet tas ir jāatrod un, ļoti iespējams, laiku pa laikam jāļaujas pārmaiņām. Tas nav vienkārši! Tieši tāpēc ikviena auguma tipa īpašnieces tik vērīgi ieklausās modes pārzinātājas Žannas Dubskas reizē praktiskajos, noderīgajos un izdomas bagātajos padomos.

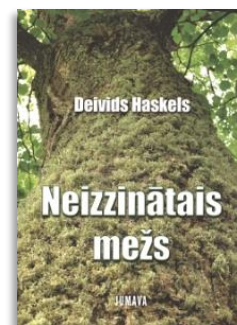


Haskels, Deivids.

Neizzinātais mežs

/ no angļu valodas tulkojusi Ilze Kreišmane ; atbildīgā redaktore Signe Krūzkopa. - Rīga : Jumava, 2022. - 263, [1] lpp., 8 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas. ISBN 9789934202377.

Autors izvēlējies savas augstskolas tuvumā nelielu sena meža gabalu, ko nosaucis par mandalu, uzskatot mežu par Dabas mākslas darbu. "Šī grāmata ir meža cildinājums", viņš raksta. Gada ritumā vērota dzīve mežā. Autors aprakstījis mandalas augu valsti - sākot ar ķērpjiem un sūnām, aprakstot krāšņās papardes, košos pavasara ziedaugus, kas tver gaismas starus, kamēr nav salapojuši koki, hikorijas un kļavas, kas dominē mandalā. Mandalā valda iedzimtības un apstākļu noteiktās likumsakarības. Autors mūs izglīto augu fizioloģiskajās norisēs.



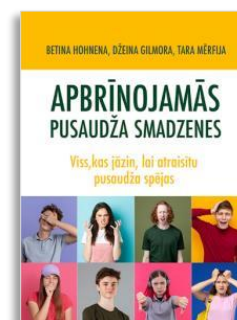
Hohnena, Betina.

Apbrīnojamās pusaudža smadzenes.

Viss, kas jāzina, lai atraisītu pusaudža spējas

/ Betina Hohnena, Džeina Gilmora, Tara Mērfija ; no angļu valodas tulkojis Kārlis Streips ; Ilutas Koidu vāka grafiskais noformējums ; redaktore Kristīne Lapiņa. - Rīga : Jumava, 2023. - 359 lpp. : ilustrācijas, tabulas. - Ieteicamās literatūras saraksts 344.-359. lpp. ISBN 9789934206436.

Šī grāmata ir kā vesels apmācību kurss, kas krietni atvieglot ikviena pusaudžu vecāka dzīvi. Tā palīdz vecākiem izprast un uzaudzināt savu pusaudzi, ieturot reālistisku skatu uz -šodienas izaicinājumiem, vienlaikus nebiedējot ar dažādiem mītiem un stereotipiem par "vētru un dziņu" vecumposmu. Šī grāmata ir gudra kombinācija — jaunākās zinātnes atziņas par smadzeņu attīstību ir apvienotas ar viegliem un praktiskiem uzdevumiem, kas ikvienam vecākam palīdzēs kļūt par labākiem sava bērna uzvedības tulkiem. Un varbūt pats svarīgākais — katrā lappusē var just autoru aizrautību un mīlestību pret pusaudžiem. - Teksts latviešu valodā, tulkots no angļu valodas.



Krūmiņš, Gatis.

Turbulence kā virzītājspēks.

Latvijas cilvēki un tautsaimniecība 150 gados

/ Ingus Feldmaņa grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Liene Zundure ; zinātniskie recenzenti: Viesturs Pauls Karnups un Inna Šteinbuka ; literārā redaktore Sandra Skuja. - Rīga : Jumava, [2024]. , ©2024. - 604, [4] lpp. : diagrammas, faksimili, ilustrācijas, tabulas.

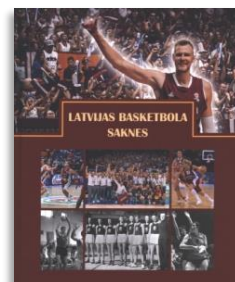
Šī grāmata ir piemērota lasāmviela ne tikai vēstures mīļotājiem - tā jālasa visiem, kam nav vienaldzīga Latvijas nākotne. Lasot jūs pārlicināsieties, cik daudz no tā, kas mūs satrauc šobrīd, ir bijis aktuāls arī pirms simts un vairāk gadiem. Birokrātija, varas un sabiedrības attiecības, ekonomiskās izaugsmes sapņi un realitāte... Mūsu vēsture bijusi daudzveidīga un sarežģīta, un šīs pieredzes apzināšana mūs padara stiprākus. Tas ir līdz galam neizmantots resurss, ko mēs varam izmantot mūsdienās. Tas var mums palīdzēt gan ikdienas darbos, gan arī sapņojot par ko lielāku, varenāku un diženāku. Tieši to ir centušies darīt šīs grāmatas autori un pieaicinātie dažādo jomu lietpratēji.



Latvijas basketbola saknes

/ Reinis Lācis un Inta Kresa Katkovska ; sastādītājs, [ievada autors] Guntis Keisels ; atbildīgā redaktore Liene Zundure ; literārais redaktors Andris Dzenis ; redkolēģija: Tālis Freimanis, Valdis Garoza, Inita Kresa Katkovska [un vēl 3 redaktori] ; Raimondas Strodes vāka grafiskais noformējums. - Rīga : Jumava, 2024. , ©2024. - 167 lpp. : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934207082.

1935. gadā "Sapņu komanda" aizsāka Latvijas basketbola panākumu un pozitīvo emociju stafeti, ko turpināja Rīgas ASK un TTT zelta vīri un meitenes, starptautisko Slavas zāļu dalībnieki Skaidrīte Smildziņa-Budovska, Uljana Semjonova un Valdis Valters, Eiropas labākā basketboliste Anete Jēkabsons-Žogota un NBA čempions Kristaps Porziņģis, mūsu pirmie olimpiskie čempioni 3x3 basketbolā. Basketbols pulcē ne tikai aizrautīgus spēlētājus, bet arī enerģiskus organizētājus, viedus trenerus un nesavtīgus atbalstītājus. Tas rosina pārliecību, ka basketbola panākumu stafetei būs turpinājums.

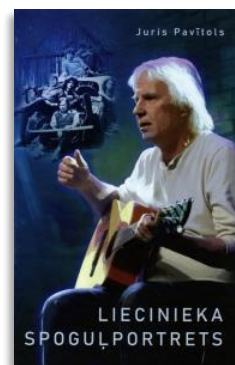


Pavītols, Juris.

Liecinieka spoguļportrets

/ Tonijs Strods vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna. - Rīga : Jumava, 2022. - 213 lpp. : fotogr. ISBN 9789934205637.

Latviešu mūziķis, roka grupas "Līvi" dibinātājs Juris Pavītols savas atmiņas par piedzīvoto apkopojis grāmatā "Liecinieka spoguļportrets". Tas ir stāsts par sirdsapziņu – grāmatu raksturo pats autors. Savukārt mūziķis Ingus Ulmanis uzsver, ka grāmata ir par mūsu mīlo Latviju, par patiesību, ko katrs redzam savām acīm, un Līviem, par kuriem tiks runāts arī pēc tam, kad mūsu pašu vairs nebūs.



DAIĻLITERATŪRA

Anjello Hornbija, Simoneta.

Boccamurata

: romāns / Simoneta Anjello Hornbija ; no itāļu valodas tulkojusi Ieva Trillo ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; vāka grafiskais noformējums: Everita Pāne. - Rīga : Jumava, 2025. , ©2025. - 390, [1] lpp. ; 20 cm. ISBN 9789934207334.

Galvenais varonis Tito nosvinējis savu 60. dzimšanas dienu. Pie pusdienu galda Sicīlijas villā sapulcējušies visa viņa lielā ģimene. Tito nododas melanholiskam savas dzīves apcerējumam: viņš dzīvo ģimenes mājā ar brīnišķīgu dārzu, ģimenei pieder makaronu fabrika un citi īpašumi, taču viņa pagātni mājā ēna, kuru ne smags darbs, ne nevainojama dzīve nav spējusi izdzēst. Tito mēģinājumi rast atbildes bieži vien padara viņu kašķīgu un viegli aizkaitināmu. Tito nekad nav saticis savu māti. Vienīgajā sarunā par savu izcelsmi viņš no tēva uzzināja, ka māte bija precēta sieviete un tāpēc nevarēja uzņemties rūpes par savu ārlaulības bērnu Tito. Taču ciema tenkotāji apgalvoja, ka māte bijusi palaistuve. Vienīgā, kas varētu zināt patiesību, ir Tito mīlotā tante Rakele. Notikumu fonā autore Simoneta Aniello Hornbija meistarīgi uzbūvē kolorītās, smaržām un garšām bagātās Sicīlijas ainavas. Romānā spilgti atspoguļotas gan Dienviditālijas tradīcijas, gan plaša varoņu emociju gamma, un, lai gan daudzi atainotie fakti ir izdomāti, tajos slēpjas arī daļa patiesības!



Auziņš, Arnolds.

No savas ēnas neatbēgt

: romāns / māksl. Ingus Feldmanis. - Rīga : Jumava, 2025. - 176 lpp. ISBN 9789934207426.

Nosaukums "No savas ēnas neatbēgt" izsaka romāna būtību: pagātne velkas līdzī neatkarīgi no mūsu gribas, viss piedzīvotais un pārdzīvotais, gan labais, gan sliktais, un nevienu mirkli nav iespējams izsvītrot.

Skolotāja un žurnālists - divi radošu profesiju pārstāvji, apprecējušies aiz mīlestības, bet ar laiku atklājas tādas īpašības, kuras sakumā nepamana. Sarežģījumi un pārmetumi dzīvei piedod garšu.



Auziņš, Arnolds.

Peramais zēns

: romāns / māksl. Ivars Vimba. - Rīga : Jumava, 2023. - 200 lpp. : il. ISBN 9789934206108.

Kad atklātībā parādījās čekas maisu saturs, pārsteidza, cik daudz starp ziņotājiem radošo profesiju pārstāvji — rakstnieki, mākslinieki, aktieri. Visbiežāk savervēja tos, kuri bija iekūlušies nepatikšanās, bet ne visi vēlējās sadarboties. Strādāšana kolhozā un Oktobra svētku gājiens atausa atmiņā no studiju gadiem. Kā Ievalds Bērzājs iekļuvis "maisā", lai gan nevienu nav nodevis, kā viņam izdodas sadalīt savu sirdi starp divām mīlām būtnēm, kāpēc nokļūst trako mājā un kurš piekāvis bijušo čekistu, uzzināsiet, izlasot romānu.



Čens, Zaidžins.

Garā nakts

/ no angļu valodas tulkojis Kārlis Streips ; vāka grafiskais noformējums Everita Pāne ; redaktore Kristīne Lapiņa. - [Rīga] : Jumava, [2025]. - 232 lpp. ISBN 9789934207402.

Džangdžū centrālajā metro stacijā policija aptur vīrieti, kurš velk lielu koferi. Atverot to, policija atklāj līķi un par incidentu uzzina visā valstī. Aizdomās turamais atzīstas slepkavībā, un lieta šķiet izbeigta. Policija nonāk nepatikšanās, kad aizdomās turamais izrādās slavens kriminālās aizstāvības advokāts. Atrodoties tiesā, viņš pēkšņi atspēko pierādījumus, kas liecina, ka viņš nogalinājis upuri. Policija sāk izmeklēt upura Džonga Jonga vēsturi. Bijušais prokurors bijis iesaistīts vairākās divvainās lietās. Vīrieti ieskauj tumšs noslēpumu virpulis, un viņa pagātnē ir iesaistīti lauku kopienas atbalstīti skolotāji, bāreņi, ciema iedzīvotāji, policija, uzņēmēji un amatpersonas. Vieni apgalvo, ka viņiem nodarīts pāri, citi izdomā grēkus, kas nekad nav notikuši ... Vai Džangdžū uzvarēs taisnīgums? Un kurš patiesībā nogalināja Džongu Jongu?



Grehema, Karolīna.

Midsomeras slepkavības. Nāve Bedžersdriftā

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Rasa Martinova ; redaktore Liene Zundure ; Ingus Feldmaņa vāka noformējums.
- Rīga : Jumava, 2023. - 293, [1] lpp. - (Izmeklē inspektors Bārnabijs). ISBN 9789934628115.

Bedžersdrifta ir idillisks, perfekts ciemats Anglijā, kurā ir gan vikārs, gan ķildīgs vietējais ārsts un arī laipnas vecmeitas. Bet, kad viena no viņām pēkšņi nomirst, labākā draudzene saceļ skaļu traci, piesaistot galvenā inspektora Bārnabija uzmanību. Un, kad Bārnabijs un viņa dedzīgais vietnieks ķeras pie darba, abi atklāj neglītu skandālu un ilgstoši apspiestu aizvainojumu nastu, kas kūšā zem idilliskā skaistuma.



Kaukonena, Marta.

Tauriņam pa pēdām

/ no angļu valodas tulkojusi Diāna Poņemecka ; Everitas Pānes vāka mākslinieciskais noformējums ; redaktore Liene Zundure. - Rīga : Jumava, 2025. - 262, {1} lpp. - ISBN 9789934207396.

Vai viņa var izārstēt slepkavu? 20 gadus vecā Ida, sērijveida slepkava, kura tika nolaupīta bērnībā, sāk terapiju pie slavenību terapeites Klarisas. Tikai viena no viņām zina par kopīgu pagātnes noslēpumu. Vai otra to sapratīs, pirms tiks noslepkavota? Klarisa ir pusmūža psihoterapeite, labākā savā jomā. Viņa ir atpazīstama no savām TV pārraidēm un glancētajiem žurnāliem. Taču Klarisu vajā jauna pacienta pašnāvība un viņa darīs jebko, lai aizsargātu visievainojamāko. Kad Ida kļūst par Klarisas pacientu, sākas kaķa un peles spēle, kurā noteikumus neievēro neviens.



Krutins, Voldemārs.

Pa templiešu dārgumu pēdām

: vēsturisks piedzīvojumu romāns ar fantastikas pieskaņu / autora foto ; Ingus Feldmanis, vāka grafiskais noformējums ; Ksenija Obrezkova, ilustrācijas ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna. - [Rīga] : Jumava ; [Lieģra], [2025]. - 111 lpp., 8 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas. ISBN 9789934628382.

Vai vēsturisks piedzīvojumu romāns ar fantastikas pieskaņu var pārspēt vispārējo sapņotāju visneiedomājamākos un visfantastiskākos sapņus? Vai senajā uz ādas loksnes rakstītajā artefaktā minētais noslēpumainais templiešu mūks Amadeuss savulaik patiešām ir bijis visbagātākais cilvēks pasaulē? Kurā vietā šodien būtu meklējama Livonijas galējo ziemeļu robeža? Un — vai uz turieni zirgu pajūgos slepeni nogādātie templiešu dārgumi atrodas vēl joprojām? Kas gan tik briesmīgs dārgumu meklētāju Lūkas pazemē varēja pārbiedēt, ka tas viņam lika kādā no pazemes telpām pazuļēt savu moderno "Adidas" cepurīti? Bet galvenais jautājums tomēr ir un paliek: ko par šo cepurīti (ja atradīs) domās iespējamie nākamie pazemes slēptuvju atracēji? Un vēl — vai piedzīvojumu un bagātību meklētājs Niks pēc kāda pārdomu brīža turpinās sekot savai izsapņotajai ilūziju mirāžai, lai vienubrīd atkal varētu skaļā balsī pašapzinīgi iesaukties "Evrika"?



Latvijas mežu leģendas

/ sastādītājs Pāvils Raudonis ; teksta autori: Pāvils Raudonis, Dainis Caune ; redaktore Liene Zundure ; Ivara Vimbas grafiskais noformējums. - Rīga : Jumava, 2025. - 119 lpp. : fotogrāfijas. ISBN 9789934207310.

Latvijas mežu leģendas stāsta par Latvijas, latviešu un mežu kopdzīvi. Ja mežs ir biogeocenoze, tad Latvija ir tāda pati cenoze, kurā ir apvienojušies meži, lauki un ūdeņi kopā ar cilvēku pilsētām. Grāmata atklāj, ka mežs, labi un pareizi kopts, ir videi un cilvēkiem draudzīgs. Mežs ir klimatu stabilizējošs faktors, bet tikai savā jaunībā un pilnbriedā.

Ja meži augtu dabīgi, tad visu Latvijas teritorijuklātu tikai meži un, lai redzētu zvaigžņotās debesis, būtu jāiebrien ezerā un tikai tad varētu redzēt debesis, kuras neaizklāj koku lapotne.

Patiesība ir tur – mežā. Pāvils Raudonis, grāmatas sastādītājs.



Peters, Jānis.

Sanāciet, sadziediet, sasadancojiet

: dzejoļi mūzikā / māksl. Ingus Feldmanis; sast. Karina Pētersone. - Rīga : Jumava, 2024. - 136 lpp. ISBN 9789934207044.

"Tā kā cerīnš, tā kā sapnis..." Jānim Peteram ir ļoti labi dziesmu teksti. Tie prasa ieklausīties, ko dzejnieks vēlas pateikt. "Zilā" bija pirmā Raimonda Paula dziesma ar Jāņa dzeju, "Zilā" bija pirmā Raimonda Paula dziesma, kas tika uzticēta tieši man. Viena lieta ir dziesmas ieraksts, ko klausītājs var klausīties atkārtoti, otra - dziedāt to koncertā, kur viss, ko dziedātājs cenšas pateikt, klausītājam ir jāsaprot uzreiz. Ja dziedātājs tekstu pats sajūt, vieglāk to aiznest arī klausītājam. Man dziesmās ar Jāņa Petera dzeju pēc pāris dziedājumiem bija skaidrs, kā ... "mana tumši zilā dziesma dziedama". Un kur tad vēl "Manai dzimtenei" - Dziesmu svētkos Lielajā estrādē... Tā bija svētlaime dziedāt tādas dziesmas! Ar lielu prieku daru to joprojām." Viktors Lapčenoks.



Stepēna, Maija.

Likteņa iezīmētie

/ atbildīgais redaktors Miks Niedra ; vāka grafiskais noformējums: Linda Jurķe ; maketētājs Ivars Vimba. - Rīga : Jumava, [2023]. , ©2023. - 191 lpp. ISBN 9789934206269.

Grāmata ieved triju cilvēku mīlas stāstā mūža garumā, kurā ir gan lidojums uz ērgļa spārniem, gan smeldze kā degošas liesmas svēteļa sirdī, kad tas, atgriežoties no siltajām zemēm, ceļā paliek viens. Ja īsāk, tad - maz mistērijas, daudz mīlestības. Ar to arī pateikts ir viss. Stāsts ir patiens un aptver cilvēka mūžu no pirmās pavasara ziedēšanas līdz gājputnu atvadām rudens debesis.



Šepflina, Gertraude.

Vētras otrajā pusē

: romāns / no vācu valodas tulkojusi Brigita Kabuce ; redaktore Kristīne Lapiņa ; Ilutas Koidu vāka grafiskais noformējums. - Rīga : Jumava, 2023. - 439 lpp. - ISBN 9789934206283.

Ir 1882. gads. Kad misionāra Vilhelma jaunā atraitne Rebeka fon Zasnica kopā ar diviem mazgadīgajiem bērniem ar lielo burinieku "Susanna" atgriežas mājās no Ķīnas, viņa atrodas grūtas izvēles priekšā. Rebeka zina, ka Berlīnē viņu sagaidīs kāds nepazīstams mācītājs -Frīdrihs Hofmanis, kurš viņai bija atsūtījis bildinājuma vēstuli. Vai -viņai būtu jāpiekrīt laulībām ar svešiniekum Bet varbūt Rebekai labāk vajadzētu ļauties savām spontānajām jūtām pret brašo kapteini Pjēro Salmasu, kurš viņus bija izglābis Kad Rebeka apjauš, ka satikšanās ar šarmanto kapteini vētrainajā naktī uz jūras nav palikusi bez manāmām un nenovēršamām sekām, viņai vajag steidzīgi rīkoties. Visbeidzot, apstākļu spiesta un garīgi norūdoties neskaitāmos pārbaudījumos, Rebeka atklāj, kura mīlestība spēs viņu iznest cauri visām vētrām.

