

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Marts II | 2025

NOZARU LITERATŪRA

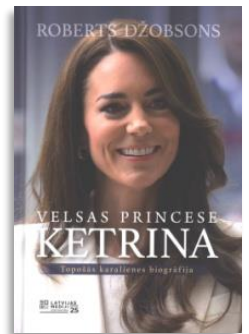
Džobsons, Roberts.

Velsas princese Ketrina. Topošās karalienes biogrāfija

/ no angļu valodas tulkojušas Ligita Paegle un Līva Kukle ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; maketētājs, vāka māksliniecisks noformējums: Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija, ©2024. 349, [1] lpp., 16 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934294099.

Vērotājam no malas Keitas Midltones dzīve var šķist kā pasaka. Skaista un atraktīva meitene no vidusšķiras studiju laikā satiek princi. Lai arī sākotnēji viņus vieno tikai draudzība, drīz vien uzplaukst mīlestība. Attiecības vainagojas ar kāzām un bērniem, un liekas, ka skaistāk vairs nevar būt - topošā karaliene un karalis šķiet tik laimīgi, ka brīžiem pat rodas jautājums, vai viss var būt tā, kā izskatās? Bet tad Velsas princese Ketrina pasaulei atklāj šokējošus jaunumus, un visi sastingst bailēs, vaicājot - kas notiks tālāk? Šī grāmata ir ieguvusi plašu lasītāju atzinību, jo autors rūpīgas analīzes rezultātā sniedz atbildi uz jautājumu, kas ir Ketrina Midlton un kāda ir viņas loma britu monarhijā.

Godalgotā britu žurnālista Roberta Džobsona jaunākā biogrāfija "Velsas princese Ketrina: topošās karalienes biogrāfija" ir ieguvusi plašu lasītāju atzinību, jo autors rūpīgas analīzes rezultātā sniedz atbildi uz jautājumu, kas patiesībā ir Ketrina Midlton un kāda ir viņas loma britu monarhijā.



Gundars, Lauris.

Pīga kabatā. Vara Braslas laiks

/ redaktore Gundega Blumberga ; konsultante Kristīne Matīsa ; māksliniece Katrīna Vasiļevska ; fotogrāfijas: Laimons Stīpnieks. - Rīga : Dienas Grāmata, [2025]. , ©2025. - 206, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti.- ISBN 9789934636295.

Laura Gundara grāmata ir dziļš un personisks dialogs ar ievērojamo kino un teātra režisoru Vari Braslu. Šī saruna, līdzīgi kā prasmīgi veidots dokumentālais kino, atklāj režisoru ne tikai kā mākslinieku, bet arī kā laikmeta liecinieku un līdzdalībnieku. Varis Brasla dalās ar savām pārdomām par dzīvi, mākslu un sabiedrību, skarot jautājumus par radošuma misiju, pārmaiņu laikmetiem un vērtībām, kas paliek nemainīgas. Viņa vārdi atklāj režijas kā sirdsdarba būtību, tās saistību ar ticību, mīlestību pret savu zemi un cilvēkiem.



Nunna, M. P.

Mana mamma EvangeLia Kukuvasa Guļevska

/maketētāja Ieva Tiltiņa ; vāka dizains: Nunna M.P. un Kristers Bērzs. - [Jūrmala] : Line Up Projects, 2024. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 363, [4] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti.- ISBN 9789934382079.

Šajā apjomīgajā 368 lappušu grāmatā ar 255 fotoattēliem apkopotas mammas un meitas sarunas, atklājot gan ļoti personīgu dzimtas sakņu sistēmu starp Kalimnosas salu Grieķijā un barona fon Firkša Nurmuižu Talsu novadā, gan ļoti daudzslāņainu Latvijas kultūrvēstures kaleidoskopu, kuru 20. gadsimta kulta radioraidījuma "Mikrofons" veidotāja, joprojām aktīvā žurnāliste un grāmatu autore Lia Guļevska veidojusi savā vairāk kā 40 gadu ilgajā radio darbā (1970-2013) un joprojām turpina tajā iepludināt jaunas un jaunas krāsas, gatavojot publikācijas preses izdevumiem un rakstot grāmatas par ievērojamiem cilvēkiem Latvijā. Grāmatas autore, Lias Guļevskas meita, radio režisore ar 30 gadu pieredzi Diāna Sproģe (ex Bērza), kas šobrīd radoši darbojas ar pseidonīmu Nunna M.P. uzsver, ka: „Nozīmīga grāmatas pievienotā vērtība ir labie vārdi, ko par mammu saka viņai svarīgi kungi - Maestro Raimonds Pauls, aktieri Jānis Kubilis, Harijs Liepiņš, Ģirts Jakovļevs, Edgars Liepiņš, Eduards Pāvuls, Imants Skrastiņš un Guntis Skrastiņš, gleznotājs Uldis Zemzaris, rakstnieks Zigmunds Skujiņš, režisors Mihails Kublinskis, teātra kritiķis Gunnars Treimanis, žurnālists un politiķis Rišards Labanovskis, akadēmiķis Andris Buiķis, reanimatologs Pēteris Kļava, mūziķis Renārs Kaupers u.c. Turklāt šie cilvēki lasītājus uzrunā ne tikai no grāmatas lappusēm, bet viņu balsis ir arī dzirdamas. Kā tas iespējams? To uzzināsit grāmatā!”



Račs, Guntars.

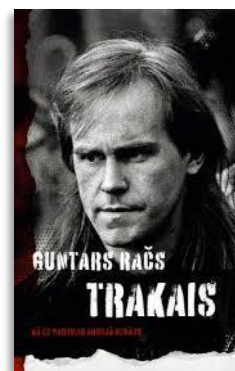
Trakais

: autobiogrāfisks atmiņu stāsts / Guntars Račs ; redaktors Oskars Lapsiņš. - [Rīga] : MicRec, [2024]. - 201, [6] lpp. ISBN 9789934920844.

Autors: "Šī grāmata ir mans pirmais autobiogrāfiskais stāsts, kas aptver laiku no 1982. līdz 1988. gadam. Ļoti intensīvs un nozīmīgs posms manā dzīvē. Pirmo muzikālo apvienību veidošanās, pirmās dzejoļu publikācijas, Imanta Ziedoņa padomi un ieniršana Rīgas mākslinieciskās bohēmas valdzinošajā mūklājā. Uzdzīve leģendārajās kafejnīcās "Malvīne" un "Paleta".

Paralēli tam tas ir laiks, kad Latvijā valdošais okupācijas režīms, neraugoties uz jau gaisā virmojošo trešās atmodas neizbēgamo tuvošanos, visādos veidos mēģina mani piespiest doties dienēt padomju armijā, taču es izmisīgi mēģinu no tās izvairīties. Tas prasa lielu izdomu un apņēmību pieņemt riskantus lēmumus. Tas ir vienlaikus komisku un traģisku notikumu virpulis. Nonākšana slimnīcās ar izdomātām kaitēm, tostarp vairākas reizes psihoneiroloģiskās ārstniecības iestādēs. Tā ir cīņa ar Liepājas kara komisāru pulkvedi Mūrnieku un šīs cīņas šķietamais zaudējums, attopoties dienestā pie Maskavas otrā pretgaisa aizsardzības loka, un tam sekojošā nonākšana vienā no galvenajām psihoneiroloģiskajām slimnīcām PSRS. Tas bija mans traģikomiskais ceļš uz drīzu atgriešanos dzimtajā Liepājā.

Šī grāmata ir pateicība manam ukraiņu draugam Heavy, bez kura palīdzības un padoma viss varēja izvērsties citādi."



Šneps-Šneppe, Manfrēds.

Mākslīgais intelekts un kiberdraudi. Sabiedriskas lietas, kara lietas, medicīna

/ redaktore Santa Kugrēna. - Rīga : Jumava, 2024. - 200 lpp. : fotogrāfijas, ilustrācijas, tabulas. ISBN 9789934207013.

Šajā grāmatā autors iedziļinājies tēmā par mākslīgo intelektu un tā ietekmi uz dažādām mūsu dzīves jomām. Mēs pētījām tā lomu sociālajos procesos, militārajās tehnoloģijās un medicīnas praksē, mēģinot saprast, kā tas maina mūsu sabiedrību, kā arī kādus izaicinājumus un draudus tas var radīt cilvēcei.

Mākslīgā intelekta pozitīvie aspekti, bez šaubām, ir iespaidīgi. Paver jaunas iespējas izglītībā, ekonomikā, pētniecībā un daudzās citās jomās. Tomēr nevajadzētu aizmirst par šīs tehnoloģijas ēnu pusi. Nopietnas bažas rada personas privātuma zaudēšanas draudi, kā arī mākslīgā intelekta ļaunprātīgas izmantošanas iespējas, lai kontrolētu un manipulētu ar cilvēkiem.

Militārajā sfērā mākslīgā intelekta izmantošana paver jaunus apvēršņus, bet tajā pašā laikā rada jaunus draudu veidus. Kiberkarš, autonomo militāro sistēmu izmantošana un citi kiberdrošības aspekti kļūst arvien aktuālāki. Nepieciešams cieši uzraudzīt šo tehnoloģiju attīstību un censties izveidot starptautiskas normas un noteikumus to lietošanai.



DAIĻLITERATŪRA

Arāja, Linda.

Zvērs

/ atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; literārā redaktore Sarmīte Medne ; vāka grafiskais noformējums: Ingus Feldmanis. - Rīga : Liegra, 2025. - 239, [1] lpp. ISBN 9789934628405.

Romāns ir atmiņu ceļojums deviņpadsmit/divdesmit gadu vecās Laumas dzīvē. Pēc iepazīšanās ar puisi vārdā Zvērs meitene nolemj pārdzīvoto fiksēt rakstiskā veidā, izrakstot no sevis atmiņu mudžekli, kas veidojas kā apziņas plūsma. Zvērs ir Laumas mūža lielā mīlestība, bet šī mīlestība ved uz pašiznīcināšanos. Meitene pakļauj sevi manipulatīvām attiecībām ar narcisu, iekrīt narkotiku atkarībā, veic dažādus apšaubāmus darījumus, pārkāpj likumu un pakļauj sevi gan seksuālai izmantošanai, gan morālai un fiziskai vardarbībai. Tā ir upura un varmākas spēle, kas aktualizē jautājumu, vai upuris nes atbildību par sevi? Vai aiz katra varmākas reiz bijis upuris, bet aiz katra upura potenciālais varmāka? Bet galvenokārt Lauma liek uzdot jautājumu – vai pēc piedzīvotas vardarbības vēl ir iespējama dzīve? Un kāpēc cilvēks pieļauj vardarbību?



Auziņš, Arnolds.

Meklēju sevi

/ redaktore Dzintra Zālīte ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane ; Karīnas Miezājas foto. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - Cēsis : Latgales druka, ©2025. - 223, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934294396.

Ir 20. gadsimta 70. gadi, kad pie darba bērnu laikrakstā "Jaunā Audze" tiek iesācējs žurnālists Toms. Pamazām apgūst savdabīgo darba vidi un iepazīst kolēģus, visai drīz viņš tiek izvirzīts stažēšanās braucienam uz Maskavu un no turienes – uz Kabardu Balkāriju. Nopietns darbs komandējumā nesanāk, toties ievijas romantiskas attiecības, kuras Tomam sarežģīs dzīvi pēc atgriešanās.

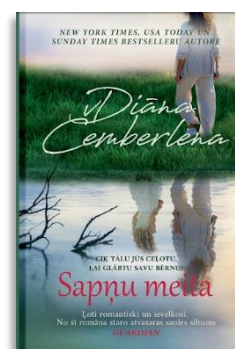


Čemberlena, Diāna.

Sapņu meita

/ no angļu valodas tulkojusi Amanda Sakse ; redaktore Liene Akmens. - Rīga : Kontinents, 2025. - 415 lpp. - ISBN 9789934251528.

1970. gadā, uzzinājusi par vīra nāvi Vjetnamas karā, grūtniece Kerolaina Sērsa jeb Kārlija pārceļas pie māsas Patijas un svaigā Hantera uz viņu pludmales māju Nagshedā, Ziemeļkarolīnas štatā. Neilgi pēc pārvākšanās Kārlija atklāj, ka viņas nedzimušajam bērnam ir letāls sirds defekts un ka ārsti nespēj palīdzēt. Taču Hunters – ar noslēpumainu pagātņi – apgalvo, ka mazuli var glābt. Viņš atklāj, ka ir ceļotājs laikā, ieradies no nākotnes, un piedāvā risinājumu: Kārlija var doties uz 2001. gadu, kur bērnam būs iespējams veikt sirds operāciju.

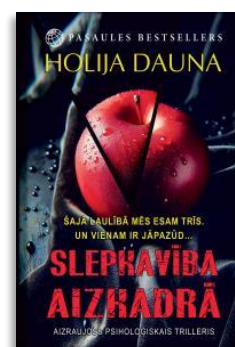


Dauna, Holija.

Slepkavība aizkadrā

: psiholoģiskais trilleris / redaktore, no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 379 lpp. ISBN 9789934251504.

Šajā laulībā mēs esam trīs. Un vienam ir jāpazūd... Mēs ar Deividu bijām tas zelta pāris, ko visi apskauž. Taču brīdī, kad nejauši ieraudzīju, kā viņš apliek roku ap savas skaistās un jaunās kolēģes Ninas vidukli, sapratu, ka ir piepildījies jaunākais murgs – manam vīram ir dēka. Apņēmos darīt visu iespējamo, lai glābtu laulību. Bet kādu vakaru Deivids neatnāca mājās. Es smagi piedzēros. Nākamais rīts nāca ar šokējošu ziņu – kaut kas bija atgadījies ar Ninu. Joprojām nezināju, kur atrodas mans vīrs. Taču visbriesmīgākais likās tas, ka neatcerējos, kur šajā naktī esmu bijusi es pati... Man ir jānoskaidro patiesība, pat ja tādēļ nāksies kļūt neuzticīgai. Deivids nav vienīgais, kuram ir noslēpumi. Es nejaušu atklāt savējos. Un vēl jau ir arī tā otra sieviete.



Ezera, Regīna.

Mīlestības vēstules. Tu esi manas biogrāfijas daļa

/ [ievads] Ligita Ādamsons ; mākslinieciskam noformējumam izmantotas Karinas Eglitis gleznas ; Anda Gūtmaņa vāka un titullapu grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; maketētājs Ivars Vimba ; Gunārs Janaitis, foto. - [atkārtots izdevums]. - [Rīga] : [Jumava], [2024]. - 68, [3] lpp. : ilustrācijas, portrets. ISBN 9789934207266.

Regīna Ezera skan pati ar savu vēju Visuma diriģenta radītā un vadītā varenā simfonijā. Godinot vārda meistari 95. gadskārtā, izdots Regīnas Ezeras dziļi personiskais, 2003. gadā izdots, mīlestības vēstuļu atkārtotais izdevums. Mīlestības vēstules ir tā matērija, kurai jāpieskaras smalkjūtīgi aizturot elpu un ar zīda cimdiem rokās. Regīna Ezera bija stāstījusi meitai Aijai par savu pēdējo mīlestību, kurai rakstījusi vēstules, bet – rakstījusi kā dienasgrāmatu, tā arī nevienu nenosūtot. Toreiz viņa bija precējusies, trīs bērnu māte, arī romantiskais varonis bija ģimenes cilvēks, piedevām vēl abi bija sabiedrībā zināmi cilvēki. Tomēr vēstules atrada un izlasīja Regīnas vīrs, un tad viņa nolēma tās visas uzreiz aizsūtīt adresātam. Adresāts – dramaturgs Gunārs Priede – tās atdeva atpakaļ ar korektu atraidījumu. Tiek pieņemts, ka viņam Regīnas ilggadējā mīlestība nebija zināma.



Folija, Lūsija.

Pēdēja vēstule no Stambulas

/ no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule. - Rīga : Kontinents, [2025]. - 411 lpp. - (Pasaules bestsellers). - ISBN 9789934251542.

Katru dienu Nura nolūkojās pāri Bosfora šaurumam uz savu bērnības māju, lielu baltu savrupnamu, kas atrodas pretējā pusē. Māja ir kļuvusi par armijas hospitāli un padarīta par britu laupījumu. Un, kad Nura staigā pa pilsētas ielām, nesdama tirgotājam izšuvumus, ar kuriem viņa tagad pelna iztiku, Konstantinopole izrādās pilna ar sabiedroto karavīriem, atgādinot par to, cik zemu ir kritusi viņa pati un viņas pilsēta. Vissdārgākā būrne Nuras jaunajā dzīvē ir viņas gādībā nonākušais bārenis-zēns, kurš glabā baisu noslēpumu. Kad viņš saslimst ar bīstamu kaiti, Nura ir spiesta atgriezties savās bērnības mājā un izlūgties palīdzību kara ārstam Džordžam Monro.

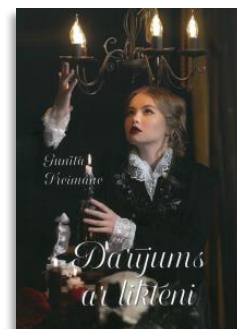


Freimane, Gunita.

Darījums ar likteni

: romāns / redaktore Iveta Reinsone ; makets un vāka dizaina izstrāde: Agnese Pilāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2025]. - [Rīga] : [Dardedze hologrāfija]. - 280 lpp. ISBN 9789934302503.

Kad Rīgas baņķiera Rūdolfa Brahmaņa meita Anna, dzīves ērtību un bagātības izlutināta, citu pēc cita ir atraidījusi ietekmīgos, izskatīgos un turīgos preciniekus, tēva pacietībai reiz pienāk gals. Rūdolfs uzstāda meitai ultimātu: viņai jāpiekrīt "darījuma" laulībām ar tēva izvēlēto precinieku vai arī uz visiem laikiem jāpamet ierastā, bezrūpīgā dzīve greznajos apartamentos. Anna, noskaidrojusi, ka potenciālais vīrs ir bagāts vācu aristokrāts, piekrīt šīm laulībām, kaut nedaudz mulsinošs šķiet fakts, ka savu līgavaini pirmoreiz vaigā redzēs vien laulību ceremonijas laikā baznīcā. Kas ir šis noslēpumainais vīrietis?



Harisa, Šarlīna.

Auroras Tīgārdenas mistērijas. Slepkavība lasītāju klubā

/ no angļu valodas tulkojusi Lilija Berzinska ; redaktore Inga Ābelīte ; vāka dizains: Jānis Sproģis. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - 232, [5] lpp. - (Vakara detektīvs). ISBN 9789934294532.

Viņiem patika apspriest noziegumus, līdz tie kļuva par īstenību... Tagad katrs draugs tiek turēts aizdomās. Aurora Tīgārdena jeb vienkārši Ro ir enerģiska Lorenstonas bibliotekāre. Reizi mēnesī viņa kopā ar draugiem pārrunā slavenus noziegumus "Īsto slepkavību" klubiņā. Tā ir šķietami nevainīga izklaide līdz brīdim, kad viena no kluba dalībniecēm iet bojā un Aurora atskārst, ka slepkavība ārkārtīgi līdzinās noziegumam, kuru bija plānots šķētināt gaidāmajā sanāksmē. Lai atrastu vainīgo, Ro jāapvieno spēki ar izskatīgo detektīvu Arturu Smitu un galanto rakstnieku Robinu Krūzo. Bet ja nu slepkava ir viens no viņiem?



Kreca, Ingrīda.

Koldeštonas muižas otrā līgava

: vēsturisks mīlas romāns / no vācu valodas tulkojusi Brigita Kabuce ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; Aigas Kalniņas vāka grafiskais noformējums. - Rīga : Jumava, [2024]. , ©2024. - 398, [1] lpp. ISBN 9789934207211.

Savā trešajā vēsturiskajā romānā autore aizved mūs uz Anglijas dienvidrietumiem. 1799. gads, jaunais lords Ričards Klārks no Koldeštonas muižas un farmaceita meita Ambera Devaneja iemīlas, bet kopīga nākotne šķiet neiespējama. Neskatoties uz spēcīgo mīlestību un Amberas mazo noslēpumu, ko viņa glabā zem savas sirds, pārāk lielās statusa atšķirības dēļ viņi tiek izšķirti. Nepadodoties savu vecāku spiedienam, Ričards tomēr nolemj lūgt viņas roku, bet Ambera ir pazudusi. Kad pēc ilgiem meklējumiem viņš neatrod nekādus pāriedumus, Ričards sāk šaubīties, vai jebkad vēl satiks Amberu.

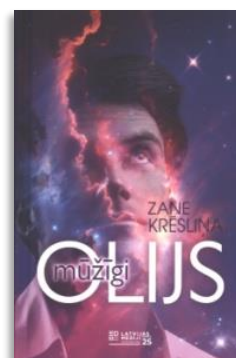


Krēsliņa, Zane.

Mūžīgi Olijs

: romāns / atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; mākslinieciskais noformējums: Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Silakrogs : PNB Print. , ©2024. - 413, [1] lpp. ISBN 9789934294198.

Olijs ir dvēseļu Sargs. Ar degsmi viņš nododas savai misijai un palīdz cilvēkiem iet pa izvēlēto dzīves ceļu. Negaidīti Olijs saņem piedāvājumu doties uz Zemi, lai glābtu kādu ļoti īpašu dvēseli. Lai to paveiktu, viņam ir maz laika un vairāki noslēpumi... Mariannas dzīve nonākusi strupceļā - mīklainos apstākļos bojā gājis sievietes dvīņu brālis. Policija apgalvo, ka tā bijusi pašnāvība, taču Marianna tam netic un slīgst skumjās, līdz viņas darba vietā parādās jauns kolēģis. Kas ir šis kaitinošais, taču simpātiskais vīrietis, un kādēļ viņš neatkāpjas no Mariannas ne soli?



Krofta, Ketrina.

Aizdomās turamais

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ingūna Jundze ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - [Silakrogs] : PNB Print. - 412 lpp. ISBN 9789934251498.

Dienā, kad manu māti nogalināja, es biju vēl maza meitene, biju aizmigusi ratiņos. Ir pagājuši vairāk nekā divdesmit gadi. Mamma priecātos par mani, jo es patiešām mīlu savu darbu. Esmu fotogrāfe. Un zinu, ka viņai patiktu mans jaunais puisis. Gabriels. Bet laimīgā dzīve pagaist tik ātri... man tuvojas cilvēks no pagātnes, viņa acis kavējas pie manis vien sekundi par ilgu. Es atceros, ka šo seju esmu redzējusi laikrakstos. Viņš noslepkavoja manu māti. Es pūlos aizbēgt, viņš grib, lai uzklausu. Viņš apgalvo, ka nav vainīgs, ka mana ģimene ir man melojusi jau gadiem ilgi. Tēvs un māsa brīdina netuvoties viņam. Arī Gabriels domā, ka viņš varētu būt bīstams. Taču, kad šo cilvēku atrod mirušu, man ir jāsaprot, kurš ir vēlējies viņu apklusināt. Ir jānoskaidro, ko viņš gribēja man pateikt.



Lejiņš, Jānis.

Dieva dusmības bērni

/ redaktori Gundega Blumberga, Vents Zvaigzne ; Jānis Esītis - dizains un salikums. - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2024]. - 346, [6] lpp. ISBN 9789934636257.

"Astoņpadsmitā gadsimta latviešiem bija pamats domāt, ka pār zemi nākusi Dieva dusmība. Sācies ar Ziemeļu karu un Lielo mēri, gadsimts noslēdzas ar visskarbākās dzimtbūšanas laikmetu un visu Latvijas novadu iekļaušanu Krievijas impērijā. Šo pārmaiņās mutuļojošo laikmetu Jānis Lejiņš izvēlējies par sava romāna darbības vidi, tēlodams Vidzemes mācītāja Liborija Bēra un viņa dzimtas likteni. Bērs vēlas būt stingrs kristīgi luteriskās dzīvesziņas sargs, taču vai iespējams uzvarēt cīņā, ja tā nonāk pretrunā ar cilvēcību?" Vents Zvaigzne. "Sen aizgājušie laiki Jāņa Lejiņa rakstītajās rindās, kā allaž, atdzīvojas, kā no teiksmaina pilnības raga birst spraigi notikumi un negaidīti vēstījuma pagriezieni. Viņš plašiem triepieniem iekrāso darbības laukus un iemītina tajos spilgtus raksturus. Gan tos, kuri iet bargā dieva norādītos ceļus, gan tos, kurus vada maigais un saudzīgais mīlestības dievs vai uzticēšanās zeltainajām tūkstošacīm, gan tos, kuri pagriež muguru tikai pret savējiem." Gundega Blumberga



Lī, Robine.

Doma par tevi

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Astrīda Vucāne ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Dace Kraule ; Emīla Garjāņa vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 414, [1] lpp. ; 21 cm. ISBN 9789934294280.

Šis nav mīlasstāsts. Tas ir stāsts par mīlestību. Dzeltenajai presei Heiss Kempbels ir slavena britu popzvaigzne, kura gaitām seko līdzī teju visa pasaule. Faniem viņš ir sekssimbols, kura balsij un bedrītēm vaigos nespēj pretoties neviena. Taču Solēnai viņš ir vienkārši simpātisks puisis no plakāta, kas rotā viņas pusaugu meitas istabas sienu. Bet tad liktenīga tikšanās saved viņus kopā. Pievilkšanās ir tūlītēja. Ķīmija elektrizē. Jūtām nav iespējams pretoties. Tomēr Solēna skaidri apzinās - neviens par šīm attiecībām nedrīkst uzzināt, jo patiesība sāpinās to, kuru Solēna mīl vairāk par visu.

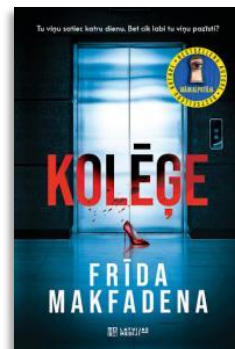


Makfadena, Frīda.

Kolēģe

: romāns / no angļu val.tulk.Anna Šēfere; māksl.Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas mediji, 2025. - 381 lpp. : il. ISBN 9789934294419.

Tu viņu satiec katru dienu. Bet cik labi tu viņu pazīsti? Dona ir divaina. Vismaz tā domā kolēģi uzņēmumā, kur viņa strādā par grāmatvedi. Dona neprot komunicēt, viņa sastāda ledusskapja tīrīšanas grafiku un vienmēr apsēžas pie sava rakstāmgalda precīzi pulksten 8.45. Tieši tāpēc, kad Dona no rīta neierodas darbā, visu iemīļotā kolēģe Natālija ir izbrīnīta. Un tad atskan telefona zvans, kas maina visu, un Natālija tiek ierauta bīstamā spēlē. Izrādās, Dona nav tikai savāda vientuļniece. Kāds viņu no sirds ienīst. Vai pietiekami, lai nogalinātu?

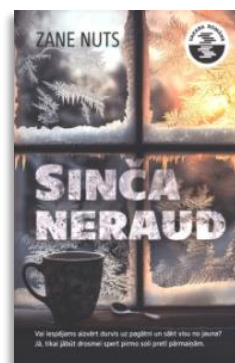


Nuts, Zane.

Sinča neraud

: romāns / atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; redaktore Dzintra Zālīte ; Nataljas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Cēsis : Latgales druka. , ©2024. - 207, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934294143.

Sinča neraud. Sinča nekad neraud. Ja sāp, viņa kož kā mazs zvērēns, bet nekad neparāda savas sāpes. Taču nu reiz Sintijai pietiek. Viņa savam puisim nočiepusi pārdesmit eiro, un ar šo naudu gatava sākt jaunu dzīvi. Aizbēgt no haosa, kurā iestrēgusi, no atmiņām par alkoholiķiem vecākiem un no sapratnes, ka nav itin neviena, kuram lūgt palīdzību. Aukstā pavasara nakts var kļūt par pēdējo, tomēr liktenis sūta Sintijai atbalstu, uz kādu viņa nebūtu uzdrīkstējusies cerēt...

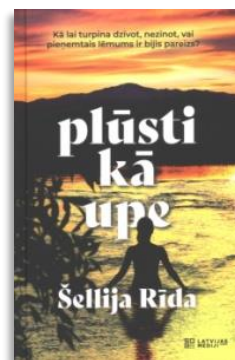


Rīda, Šellija.

Plūsti kā upe

/ no angļu valodas tulkojusi Lilija Berzinska ; redaktore Agnese Strazdiņa ; vāku adaptējis Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - 333, [2] lpp. ISBN 9789934294426.

Kad Viktorija piegādā ģimenes augļu dārzā nobriedušos persikus tuvīnās pilsētiņas iedzīvotājiem, viņa vēl nenojauš, cik liktenīga kļūs vējainā rudens diena. Pēc mātes nāves septiņpadsmitgadnieces ikdienu aizritējusi vienos un tajos pašos darbos. Mirkļi, kad viņas skatiens puteklainajā ciematā sastopas ar iepriekš neredzēta svešinieka tumšajām acīm, kļūst par sākumu Viktorijas dzīves skaistākajiem un traģiskākajiem notikumiem. Iepazīnušai atdevīgu mīlestību, zaudējumu un sirdssāpes Viktorijai nāksies bēgt no visa ierastā, lai nosargātu sev visdārgāko un atklātu pašas iekšējo spēku.



Rubess, Baņuta.

Te bija Brunis

/ tulkojusi Ieva Lešinska ; literārā redaktore Evita Mamaja ; Zanes Ernštreites vāka dizains ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2024. - 382 lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti .- (Latvijas gēns). - ISBN 9789934294167.

Baņutas Rubess bērnībā tēvs, viens no latviskās dzīves sargātājiem trimdā Bruno Rubess, savu jaunāko meitu ķircināja, atkārtotot: "Kādu dienu tu par mani uzrakstīsi grāmatu". Viņa bija apņēmusies to nekad nedarīt, taču personiskas krīzes brīdī pieķērās tēva portfeļa saturam, kurā atradās arī viņa kara laika dienasgrāmata. Tā stāsta par Bruno Rubesu, trīsdesmito gadu Rīgas jogiem, trimdas latviešiem, par skaudrajiem notikumiem Zedelgemes kara gūstekņu nometnēs un dzīvesprieka saglabāšanu ekstremālos apstākļos.



Rušmane-Vēja, Andra.

Spītnieki

: romāns / māksl. Emīls Garjānis. - Rīga : Lasvijas mediji, 2025. - 384 lpp. : il. ISBN 9789934294266.

Negaidītas notikumu sakritības dēļ divdesmitgadnieces Sofijas dzīve apmet salto mortale, un viņa patveras vienīgajā vietā, kur jebkad jutusies kā mājās – vectēva lauku sētā, no kuras nebeidzamajiem darbiem aizbēgusi vēl pirms pilngadības. Vai mainījusies māja, vectēvs, Sofija pati, vai arī sirdī vilņojošais siltums saistāms ar jauno kaimiņu? Andras Rušmanes-Vējas sestais romāns "Spītnieki" ir īsts labsajūtas lādiņš, kas atgādina par patiesi svarīgo – dzimtas māju un sakņu nezūdamību, prasmi pieaugt un drosmi uzticēties.



Segliņa, Inguna.

Laiks iemīlēt sevi

/ [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2025]. - [Rasmaņi, Olaines novads] : Drukātava. - 199 lpp. ISBN 9789934302527.

Visa mūsu pasaule ir piepildīta ar mīklām un noslēpumiem, bet dzīve tajā - visgarākā mācību stunda. Nekas nav virspusējs un nejaušs, ir jāmēģina tikai ieskatīties starp rindiņām! Šī grāmata nav jāuztver kā pamācības, likumi vai kanoni. Laiks iemīlēt sevi - tas ir aicinājums - apstāties, padomāt un ieklausīties sevī, lai, meklējot laimi, jūs atrastu sevi.



Veinberga, Jana.

Enģeļa spārns

: romantiskais detektīvs / vāka dizaina autore Natālija Kugajevska ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 302, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs). ISBN 9789934328176.

Nakts vidū automašīna notriec vienu no atkarību novēršanas centra "Miers" klientēm Aiziju Lapu, kura iet bojā notikuma vietā. Tomēr centra dibinātājam Jorenam Aizijas nāve šķiet aizdomīga, un viņš aicina talkā privātdetektīvu pāri Stasu un Laumu. Šis Jorena dzīvē ir grūts laiks. Viņam vienlaikus jāpalīdz atklāt Aizijas nāves noslēpumu, jācīnās ar pagātnes traumām un jāsavaglabā paša radītais centrs. Turklāt viņa dzīvē parādās žurnāliste Gineta, un izrādās - katram par centru "Miers" atbildīgajam cilvēkam ir ko slēpt.

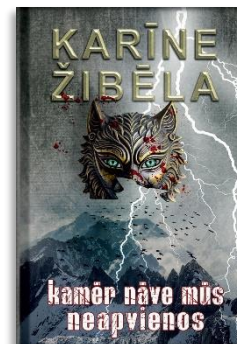


Žibēla, Karīne.

Kamēr nāve mūs neapvienos

: romāns /no franču valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; redaktore Liene Rozenberga. - Rīga : Kontinents, [2024]. - [Silakrogs] : PNB Print. - 508 lpp. ISBN 9789934251443.

Vensāns ir satriekts, uzzinot, ka traģiski bojā gājis viņa kolēģis un labākais draugs Pjērs. Policistiem viss ir skaidrs – tas bijis negadījums, Pjērs paslīdējis un nokritis. Tomēr Vensāns uzskata, ka notikusi slepkavība. Kopā ar jauno žandarmi Servānu viņš sāk šķetināt notikumu pavedienu – tas, ko abi atklās, uz visiem laikiem mainīs viņu un daudzu citu dzīvi....



IZDEVUMI KRIEVU VALODĀ

Колочкова, Вера.

Утро туманное

: роман / Москва : Эксмо, 2025. - 316, [1] с. - (Секреты женского счастья. Проза Веры Колочковой). - 16+. ISBN 9785042068850.

Наташа была примерной ученицей в балетном училище, и все пророчили ей светлое будущее. Она и сама мечтала выступать на сцене Мариинского театра, пока не встретила мужчину, которому впервые удалось увлечь ее так же сильно, как и балету. У Наташи родилась дочь и стала для нее новым смыслом жизни. Однажды ее дочь сбежала из дома, заставив Наташу пересмотреть все свои решения и взгляды...

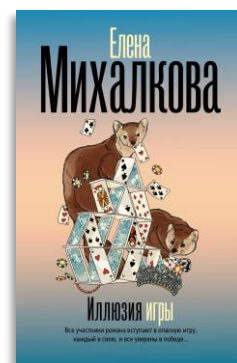


Михалкова, Елена.

Иллюзия игры

: роман / Москва : АСТ, 2025. - 317, [2] с. - (Безупречный детектив). ISBN 9785171697839.

Старый мошенник, удалившийся от дел, неожиданно получает в свое распоряжение талантливую ученицу. Ее способности, помноженные на его опыт, приводят к непредсказуемым последствиям. В банде шулеров, которой управляет умный и жестокий Марк Паулс, появляется новичок. Идеи Андрея изобретательны и необычны. Но его последняя афера должна превзойти их все, ведь ее цель - крупнейшее московское казино. Если у шулеров все получится, они сорвут свой самый большой куш.



Устинова, Татьяна.

Чужая земля

/ Павел Астахов. - Москва : Эксмо, 2025. - 320 с. ISBN 9785042089718.

Судья Елена Кузнецова, став мамой во второй раз, не хочет надолго оставлять работу. В поисках няни она неожиданно для себя сталкивается с проблемами гастарбайтеров, обычно скрытыми от чужих глаз...

Елена Кузнецова наслаждается материнством. Да как тут не радоваться, когда сын Мишка удался на славу: сладкий, как медвежонок! Но любимая работа тоже дорога, к тому же гордая судья не привыкла зависеть от других. Что ей остается? Только найти няню, а заодно решить жилищный вопрос. Рядом, оказывается, продается квартира, но там зарегистрирована молодая мама с сыном, приезжие без гражданства. Как им помочь? Лене предстоит решить и еще один непростой вопрос: стоит ли дать второй шанс любимому мужчине?



BĒRNU LITERATŪRA

Auseklis, Uldis.

Kā tauriņi raibi

: dzejoļi / ilustrējusi Gundega Muzikante ; atbildīgā redaktore Līva Kukle ; literārais redaktors Aivars Eipurs ; maketētāja Ingrīda Vaivode-Kaminska. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Latvija : PNB Print. , ©2024. - 42, [2] lpp. : ilustrācijas . ISBN 9789934294303.

Dzejnieks Uldis Auseklis kā neviens cits prot ietērpt vārdos bērniem un vecākiem svarīgo. Raibi kā tauriņi ir krājuma dzejoļi, tajos uzmirgo Latvijas daba, mīlas ikdienas ainiņas un latviešu valoda visdažādākajās nokrāsās. Dzejoļus krāšņi papildina mākslinieces Gundegas Muzikantes ilustrācijas. Lasi, skaiti un brīnies kopā ar dzejoļu krājumu "Kā tauriņi raibi!"



Dmuhovskiene, Rasa.

Skudriņa Kāpēcīte 6. grāmata

/ mākslinieks Gintars Jocjus ; tulkojusi un atdzejojusi Jana Egle ; atbildīgā redaktore Brigita Babre. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - Rīga : Dardedze hologrāfija. - 47, [1] lpp. : ilustrācijas. - ISBN 9789934294488.

Vasaras pēdējās dienas kļuva arvien īsākas. Jo tuvāk nāca aukstais rudens, jo biežāk Skudriņa Kāpēcīte atminējās stāstus par siltajām zemēm. Skudriņa apņēmas nokļūt Āfrikā. Kurmis, zemesvēzis un zīlīte nevarēja skudriņai palīdzēt realizēt šo sapni, bet pupukiņš piekrita uzņemt ziņkārīgo pasažieri savā mugurā. Āfrikā skudriņa sastop dažādus kukaiņus, putnus un dzīvniekus, uzzina daudz jauna un grāmatas beigās ar stārķi atgriežas atpakaļ mājās.



Harari, Juvāls Noass.

Neapturamie mēs. Kā ienaidnieki kļuva par draugiem

3. grāmata

/ ilustrējis Rikards Zaplana Ruiss ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka ; zinātniskais konsultants Andris Šnē ; literārā redaktore Sigita Kušnere. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2025]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2025. - 148 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934410420.

Vai baidāties būt atšķirīgi no citiem? Vai ir iespējams draudzēties ar cilvēkiem, kas ir pavisam citādi nekā mēs? Un kāpēc cilvēces vēsturē ir bijis tik daudz karu? Lai rastu atbildes uz šiem jautājumiem, uzzinātu, kas notiek, kad cilvēku kultūras saskaras un piedzīvo sadursmes, grāmata aizceļo pagātnē – uz tāliem gadsimtiem un milzu impērijām. Jūs gaida ceļojums uz senaizmirstām pilsētām, kuru iedzīvotāji skaitīja lūgšanas pie klintīm, devās kaujā jāšus uz ziloņiem un brokastīs ēda pūdētas zivis! No senās Kartāgas tirgus laukuma līdz dižā mongoļu hana galmam – it visur rodamas liecības, kā sīvākie ienaidnieki ir kļuvuši par gādīgiem kaimiņiem, kā nauda ir mainījusi pasauli un ko dažādi ļaudis ir domājuši par dieviem, rēgiem un dēmoni. Lieliskās grāmatu sērijas "Neapturamie mēs" trešais sējums ir sarakstīts Juvālam Noasam Harari raksturīgajā aizraujošajā, viegli uztveramajā stilā un ieinteresēs ikvienu, kurš kaut reizi ir prātojis: kāpēc cilvēki un lietas nevar palikt tādi, kādi tie ir.



Korena, Majda.

Pretlietus zupa

/ Anas Maražas ilustrācijas ; no slovēņu valodas tulkojusi Dagnija Dreika ; redaktore Inguna Ula Cepīte ; maketētāja Kima Abramova. - Rīga : Pētergailis, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 31 nenumurēta lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984335865.

Septiņas dienas lija bez mitas. Mājsēdētāji bērni briesmīgi garlaikojās. Un tad nejauši pa radio dzirdēja tantes Kuhas aicinājumu nākt un uzvārīt pretlietus zupu. Septiņi bērni, paslēpušies zem lietussargiem, devās uz viņas māju. Katrs atnesa kādu zupai domātu sastāvdaļu, bet tante beigās pievienoja pretlietus pulveri. Ēdienu gatavošana ir kā burvju pasaule - īpaši, ja pats to radi. Jo Inča zupai atnes DEVIŅUS maisiņus miltu, Krustnagliņš paņēma ASTOŅUS trauciņus ar burkānu marmelādi, Roze - SEPTIŅAS olas, Buba SEŠUS apgrauztus kaulus, Nūdelīte PIECUS banānus, bet Tokija - VIENU melleni...

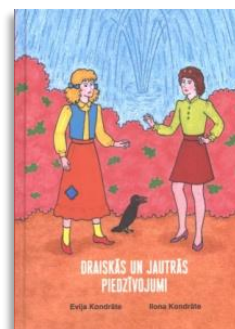


Kondrāte, Evija.

Draiskās un Jautrās piedzīvojumi

/ Ilona Kondrāte, teksts, ilustrācijas, vāka zīmējums. - Cēsis : Sava grāmata, 2024. - 132, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934400216.

Divu raganiņu - Draiskās un Jautrās piedzīvojumi turpinās. Vai princeses no pūķiem var glābt tikai prinči? Nē, to dara arī divas brašas raganiņas un viens krauklis! Protams, ja vien krauklim nav jāglābj abas raganiņas.

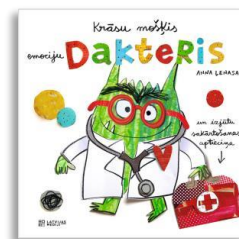


Ļenasa, Anna.

Krāsu mošķis emociju dakteris un izjūtu sakārtošanas aptieciņa

/ no katalāņu valodas tulkojusi Dace Meiere ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Līva Vecvagare. - [Rīga] : Latvijas Mediji, [2025]. - [Rīga] : [Dardedze hologrāfija]. - 46 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934294372.

Meitene Nuna kopā ar krāsu mošķi – emociju dakteri mēģina atpazīt un nosaukt vārdā emocijas, ar kādām Nuna saskaras un kas viņai traucē. Emociju dakteris arī piemeklē dažādus risinājumus, kā šīs nepatīkamās emocijas mazināt – īpaši tam ir sagatavota "izjūtu sakārtošanas aptieciņa", kas uz divām atlokāmām lapām kopā piedāvā 36 iespējamus veidus (sākot no mūzikas klausīšanās, līdz saules staru baudīšanai, zīmēšanai, draudzīga dzīvnieka samīļošanai, miegam utt.), no kuriem dažus galvenie varoņi kopā arī pamēģina.



Zvirgzdiņš, Juris.

Rasas dienasgrāmata

/ Inguna Ula Cepīte ; redaktore Anita Rožkalne ; māksliniece Gundega Muzikante ; maketētāja Kima Abramova. - [Rīga] : Pētergailis, [2025]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 35, [4] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984335896.

Rasai jāuzsāk skolas gaitas. Satraukumu izjūt gan viņas suns Zorro, gan rotaļu lācis Tobiass. Un tad vēl tā saaukstēšanās! Skolā Rasa iegūst jaunu draudzeni – solabiedreni Agnesi, meiteni ar īpašām vajadzībām. Lasītprasmē meitenes ir nepārspējamas, tāpēc abas tiek pārceltas uz Lielo Lasītāju un Lielo Zīmētāju klasi. Ziemassvētkos ciemos pie Rasas ierodas visai kaitinošās un dumjās lauku māsīcas Konkordija un Lutēcija, kas vēlas radīt fanu klubu. Par ko fanot? Dziedātāju? Brīnumbērnu Jēkabu? Retu dzīvnieku? Klimata pārmaiņām? Māsīcas netic no norakstīšanas izglābtā Zooloģiskā dārza lauvas Leo eksistencei. Viņas jāpārlicina, bet Zooloģiskajā dārzā atgadās briesmīgs piedzīvojums.

