

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Novembris | 2024

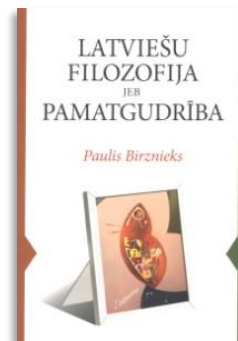
NOZARU LITERATŪRA

Birznieks, Paulis.

[Latviešu filozofija jeb pamatgudrība](#)

/ Andra Nikolajeva dizains ; priekšvārds: Beatrise Reidzāne. - Rīga : Zinātne, 2024. - [Rīga] : ADverts. , ©2024. - 79 lpp. ISBN 9789934599613.

ASV dzīvojošais profesors Paulis Birznieks grāmatā analizē latviskajā gudrības jēdzienā atšķirīgo no citu kultūru filozofijas, aicinot uz savu, t.i., dainās ietvertu, filozofisko domu apzināšanu un tālāku izpēti, piemēram, skaidrojot vārdu gudrs, gudrība semantiku ne vien dainu tekstos, bet arī valodas atvasinājumos, un meklējot to nozīmes citos folkloras tekstos - sakāmvārdos, mīklās.



Cīrule, Katrīna.

[Pārliecinošas runas ceļvedis : palīgs ikvienam, kurš vēlas prezentēt sevi un savas idejas spilgti un atmiņā paliekoši](#)

/ maketētāja Lilija Rimicāne ; ilustrāciju un vāka dizaina autore Beatrise Birina. - Rīga : Avots, [2024]. - 247 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934590726.

Grāmatā parādīts, kā auditorijai uztverami un atmiņā paliekoši izteikties, kā pilnveidot trāpīgas runas prasmes, kā sajūst publiku, kā jēgpilni pašrealizēties un atgūt nesagraujamu ticību savam dzīves aicinājumam. Grāmata ir iedvesmas avots uzņēmējiem, biznesu pārstāvjiem, pārdošanas speciālistiem, konsultējošo profesiju pārstāvjiem, mentoriem, līderiem un citiem, kuri vēlas uzlabot savas prezentēšanas prasmes.



Klimovičs, Atis.

Ukrainas kara voluntiera dienasgrāmata

/ Jāņa Esiša dizains un salikums. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. - 167, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934636189.

"Mēs bijām sprinteri, kas izgāja uz īso distanci, un sapratām, ka jāklūst par gargabalniekiem, ka tas ir maratons. Bezgalīgs maratons. Ukraiņu voluntieri saka — ja tu nespēj skriet uzvaras virzienā, tad ej uzvaras virzienā, kad jau nevari iet uzvaras virzienā, tad rāpo uzvaras virzienā, bet, kad jau pat rāpot nespēj, tad guli uzvaras virzienā. Tas par mums!" Diāna Makarova, voluntiere kopš 2014. gada. "Mēs nezinām datumu, mēnesi vai gadu, kad uzvarēsim un varēsim atgriezties pie savām ģimenēm. Taču mēs esam pārliecināti par to, ka, lai cik ilgs būs karš, mums blakus būs uzticami biedri, mūsu sirdis — Dzimtenes mīlestība, bet rokās — ieroči. Un tas viss mums neļaus atkāpties: ne šodien, ne pēc gada vai desmit." Deniss Prokopenko, apakšpulkvedis. "Es gaidu brīdi, kad atkal došos turp. Ko šajā reizē aizvedīšu, vēl nezinu — tas ne vienmēr ir pats svarīgākais. Mums tava klātbūtne apliecina Latvijas cilvēku atbalstu, tā ne reizi vien teikuši ukraiņu karavīri. Tas viņiem ir ļoti svarīgi." Atis Klimovičs.



Kursīte, Janīna.

Kamolokoks : apcere par ceļiem uz latviskumu

/ literārā redaktore Gita Kļaviņa ; angļu valodas kopsavilkuma tulkotāja un redaktore Andra Damberga ; zinātniskie recenzenti: Dr.philol. Anita Rožkalne, Ph.D. Rita Repšiene, Dr.philol. Ieva Kalniņa ; vāka dizains un makets: Baiba Lazdiņa. - Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2024. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 621, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934362712.

Grāmatā autore ir mēģinājusi noskaidrot, kādi esam bijuši, kas mums bijis svarīgs un kuras no vērtībām, kas rodas folklorā, literatūrā iepriekšējo gadsimtu kultūrā, esam saglabājuši un kāpēc. Nosaucot savu grāmatu kamolokoka vārdā, autore vēlējusies izcelt vairākas lietas. Pirmkārt, kamols latviešiem ir apzīmējis zināšanu uzkrāšanu un dalīšanos ar iegūto. Otrkārt, koks ir viens no senākajiem pasaules attēlojuma veidiem. Gan reāli dzijas kamoli un koki, gan to simboliskie līdzinieki ir ar mums dažādās dzīves situācijās joprojām. Tā arī šajā gadījumā - domājot par grāmatas nosaukumu, saliktenis kamolokoks radies pats no sevis.



DAIĻLITERATŪRA

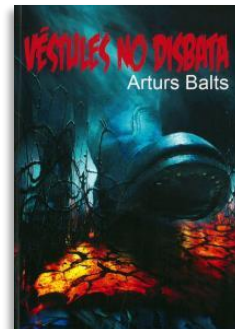
Balts, Arturs.

Vēstules no disbata

/ vāka aut.Valdis Lancmanis; mak.Agnese Piļāne. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2024. - 249 lpp. : il. ISBN 9789934302244.

Katrs rakstnieks literatūrā ienes ko jaunu. Šis cilvēkstāsts ir kā vēstures ķieģelītis. No daudziem top mūris. Katrs stāsts ir kā konkrētā brīža fiksācija nākamībai. Vēstules par patiesiem notikumiem, kas galvenokārt risinājās PSRS Tāļajos Austrumos no 1988. līdz 1991. gadam obligātajā militārajā dienestā.

Tas laiks attēlots no jauna čaļa, viņa draudzenes un vecāku skatpunkta. Vēstulēs ir patiesums. Arī dulburība, kas maksāja nelaimīgu mīlestību, salauztus sapņus un divus dzīves gadus disciplinārajā soda bataljonā – disbatā – bezcerības un šausmu pilnā.

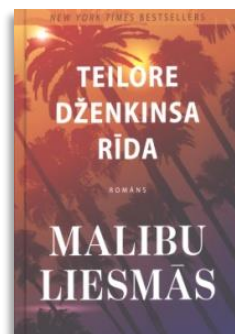


Dženkinsa Rīda, Teilore.

Malibu liesmās

/ romāns / no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; redaktore: Elīna Vēja, Evija Stikute ; vāka dizaina autore Natālija Kugajevska. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 399, [1] lpp. - ISBN 9789934324345.

"Malibu liesmās" ir aizkustinošs romāns par ģimeni, piedošanu, kļūdām, kuras pieļaujam, un pieredzi, kuru gūstam. Tas ir stāsts par vienu neaizmirstamu nakti kādas ģimenes dzīvē, par nakti, kad ikvienam būs jāizvēlas, ko no pagātnes notikumiem un vecāku atstātā paglabāt sev un kas tiks nolemts aizmirstībai.



Emse, Anita.

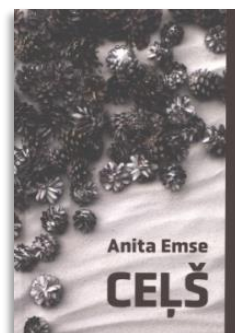
Ceļš

/ māksliniece Ilze Emse-Grīnberga ; maketētāja Lāsma Āboliņa. - Rīga : Madris, [2024]. , ©2024. - 95 lpp. : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789984317618.

"Krājumā apkopots literātes mūža laikā savāktais lībiskās izloksnes mantojums. Vitrupes un Svētciema puses ieražas spilgti ievijušās Anitas stāstījumos un paliks kā mantojums nākamajām paaudzēm. Senču viedums strāvo cauri grāmatas lappusēm ik nodaļā."

Rasma Noriņa, Vidzemes lībiešu dzimtu un mantojuma pētniece.

"Anitas Emses dziļi trāpīgā valoda, fonētiskais skanējums, kaligrāfiskais rokraksts pauž vārdos neizsakāmu mīlestību pret saviem senčiem, dzimto vietu un valodu, ko turēt godā mūsu kultūrtelpas šodienā un nākamībā." Lolita Ozoliņa - Vidzemes lībiešu dzimtu pētniece un Vidzemes lībiskās kultūrtelpas vadītāja.



Hačatrjana, Liena.

Tās ir tikai sakritības

/ māksl.Natālija Kugajevska. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - 318, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs). ISBN 9789934327841.

Kādā vēla rudens dienā Nīterkalnes muižas saimniece Kristīne nejauši pamana gaismu, kas neizskaidrojami iedegusies viņas īpašumā iekārtotajā atpūtas namiņā. Vai tur kāds ir bijis? Noslēpumainais atgadījums aizsāk traģisku notikumu virkni un liek aizdomāties, vai tie ir savstarpēji saistīti.

Vēlme noskaidrot patiesību aizrauj Kristīni un velk arvien dziļāk kā atvarā. Tieksme saskatīt visur sakarības draud novest pie satricinošiem atklājumiem un uzjundīt kaisli, kurai nevar pretoties. "Izcila autore debija. Aizraujošs dāmu detektīvomāns ar precīzām, realitātes vīziju uzburošām detaļām, loģiski strukturētu sižetu ar pēkšņiem pavērsieniem, pakāpenisku spriedzes kāpinājumu un negaidītu atrisinājumu. Autore prasmīgi rotājājas ar lasītāju, ļaujot tam risināt mīklu kopā ar galveno varoni, tomēr brīžos, kad mozaīkas gabaliņi, šķiet, jau ieņēmuši savas vietas, dienas gaismā iznirst jauni fakti un jauni aizdomās turamie, saglabājot intrigu līdz pat romāna pēdējām lappusēm."

Guntis Tālers, rakstnieks

Liena Hačatrjana (1988) ir psiholoģijas zinātņu doktore un vadošā pētniece un docente Latvijas Universitātē. Lielāko uzmanību viņa velta intelekta spēju un skolēnu prasmju izpētei.

Pirmie īsie detektīvistāsti tapuši jau bērnībā, bet romāns "Tās ir tikai sakritības" ir viņas pirmais publicētais darbs.

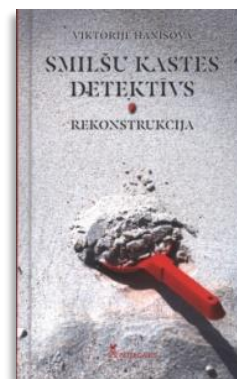


Hanišova, Viktorije.

Smilšu kastes detektīvs. Rekonstrukcija

/ no čehu val.tulk.Jānis Krastiņš; red.Sigita Kušnere. - Rīga : Pētergailis, 2024. - 230 lpp. ISBN 9789984335834.

Vai tiešām briesmīgās traģēdijas cēloņi meklējami šķietami nenozīmīgos notikumos smilšu kastē? Šāds jautājums nomoka Elišku, kuras dzīve toreiz tikusi uz visiem laikiem izsista no ierastajām sliedēm un kura divdesmit gadu vecumā mēģina atrast atbildi ne vien uz šo, bet arī daudziem citiem jautājumiem. „Lai gan desmit gadus biju sev aizliegusi domas par māti, manī visu laiku mita jautājums, kuru es nekad nebiju spējusi izrunāt. Kāpēc viņa to izdarīja?” Arhitektūras studente Eliška uzmeklē un iztaujā daudzus sāpīgajā notikumā iesaistītos, taču galīgo atbildi atrast nespēj, lai gan brīžiem darbojas kā īsta policijas izmeklētāja. Šie centieni brīžiem pārvēršas apsēstībā, kas gandrīz noved pie traģiskām beigām. Stāstījums pirmajā personā izaug no detektīva motīva – kāpēc Eliškas māte pastrādāja tik šausmīgu rīcību – un to pavada Eliškas draudzenes, vientuļās mātes, liktenis, netrūkst arī kolorītas liecinieku galerijas. Senī pagātnes notikumi, ainas no arhitektūras studentu dzīves un Eliškas mīlas dēka - tas viss notiek ātrā tempā saspringtu ainu laikā; Hanišova pat piepilda sava romāna lappuses ar sarežģīto slepkavu māšu kazuistiku, taču Eliška nepagūst uzlauzt galveno atslēgu, aiz kuras slēpjas atbilde, jo viņas mātes rīcībai trūkst ticama motīva.



Kostello, Metjū.

Čeringemas mistērijas. Liktenīgais kritiens

: romāns / Nīls Ričardss ; no angļu valodas tulkojusi Lilija Berzinska ; Emīla Garjāņa vāka māksliniecisks noformējums ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - 368 lpp. - (Detektīvs / Latvijas Mediji). (Čeringemas mistērijas). ISBN 9789934293825.

Kad bijušais policijas izmeklētājs Džeks un viņa uzticamā draudzene Sāra ierodas elitāras privātskolas telpās, lai noskaidrotu, kurš nodarbību laikā izspēlējis jaunu joku, sākotnēji šķiet, ka vainīgo atrast nebūs grūti. Taču drīz vien viss kļūst nopietni un bojā iet skolotāja. Kāpēc gan kāds būtu vēlējies skolotājai nāvi? Un cik daudzus tumšus noslēpumus vēl glabā šī meiteņu skola? Grāmata noteikti patiks "Midsomeras slepkavību" cienītājiem – klusajā pilsetiņā itin viss notiek ar angļu detektīviem raksturīgo eleganci! "Čeringemas mistēriju" sērija ir amerikāņu scenārista un spēļu autora Metjū Kostello un britu producenta un scenārista Nīla Ričardsa pirmais kopdarbs, kas kļuvis par starptautisku bestselleru.



Lorena, Kristīna.

Mīlestība un citi vārdi

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ilona Ozoiņa- Čiu ; Emīla Garjāņa vāka noformējums ; redaktore Agnese Srazdiņa. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - 365 lpp. ISBN 9789934293788.

Meisija ar savu dzīvi ir pilnībā apmierināta. Viņa dienu un nakti strādā pediatrijas nodaļā un gatavojas precēties. Viņas sirds līgava viņa dēļ nepamirst kaislē, taču šāda nākotne šķiet droša un paredzama. Taču tad pilnīgi negaidīti Meisija sastop savu pirmo un vienīgo mīlestību Eliotu, kuru nebija satikusi vairāk nekā desmit gadu. Reiz Eliots Meisijai nozīmēja visu pasauli. Iepazīnušies pusaudžu gados, viņi uzreiz atrada kopīgu valodu un sajuta spēcīgu pievilksanos, kas no draudzības pārauga mīlestībā. Tomēr, lai gan tieši Eliots sadziedēja Meisijas sirdi pēc mātes nāves, viņš bija arī tas, kurš to atkal salauza.



Mensela, Džina.

Gada labākās kāzas

/ no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; redaktore Liene Rozenberga. - Rīga : Kontinents, 2024. - 416 lpp. ISBN 9789934251405.

Šīs kāzas norit ideāli līdz brīdim, kad līgavas šoferim tiek palūgts apmest vēl kādu loku ap baznīcu. Jo piepeši ir pazudis mācītājs. Līgava neceļ trauksmi. Viņa varbūt tikai pavisam nedaudz šaubās par to, vai vispār vēlas precēties. Neziņā atstātie viesi sāk vērot cits citu. Lotija starp viņiem ierauga savu pirmo mīlestību. Sirds iepukstas straujāk. Nevarētu taču būt, ka arī viņš joprojām jūt to pašu? Mācītāja sieva Rūbija vienmēr ir bijusi uzticīga un mīloša dzīvesbiedre. Bet nu viņas laulība jūk. Viss neatgriezeniski mainīsies. Ideālās kāzas notiks – tikai ne šajā dienā. Un, iespējams, ne ar šiem saderinātajiem. Mīlestības pietiks visiem. Vēl tikai atliek tai ļauties....



Mielavs, Ainars.

Kad mēness jūrā krīt

/ vārdi un gleznas / grāmatas mākslinieks Jānis Esītis ; Klāss Vāvere, priekšvārds ; Baiba Skaba, 4. vāka foto. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. - 124, [35] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934636196.

Dziesminieka un gleznotāja Ainara Mielava grāmata — gan dziesmu tekstu izlase, gan mākslas albums. "Viņa dziesmas un vārdi viņa ceļu padara svarīgu arī mums. Mīlestība skaitās un, lai cik tālu iets, nepāriet nekas. Taču savu dzīvi nodzīvot varam tikai katrs pats. Šodien, pēc visiem šiem gadiem, tas ir Mielava svarīgākais vēstījums. Dzīvotājs. Melodijās, vārdos un gleznās." - Klāss Vāvere.



Rozina, Romans.

Simts akluma gadi

/ no slovēņu valodas tulkojusi Māra Gredzena ; mākslinieks Aigars Ozoliņš ; redaktore Renāte Punka. - Rīga : Jānis Roze, 2024. - 528 lpp. - ISBN 9789934410048.

"Simts akluma gadi" ir monumentāls romāns, kas daudzus reālus vēstures notikumus ieauž Knapu dzimtas sāgā. Tā darbība norisinās Slovēnijas ogļrūpniecības apgabalos, no raktuvju rašanās laika līdz pat to slēgšanai. Galvenais varonis – aklais Matija – piedzimst 1900. gada maijā, tieši brīdī, kad raktuvju darbības dēļ kalns ieogrūst, sāk grimt ģimenes māja, un gaisā virmo apokaliptiska posta nojausmas. Sižeta likločos atklājas daudzveidīgu tēlu kopums – Matijas senči, brāļi un māsas, viņu pēcteči, kuru likteņos vērojamas daudzas slovēņu un Austrumeiropas vēsturei raksturīgas iezīmes. Kritiķi šo romānu pelnīti nodēvējuši par "vēsturisku Slovēnijas 20. gadsimta fresku", tas saņēmis vairākus apbalvojumus, to skaitā prestižo Slovēnijas literāro prēmiju Kresnik.

Romans Rozina (1960) ir ievērojams slovēņu rakstnieks, žurnālists un publicists. Rakstniecībai pievērsies salīdzinoši vēlu, kad gandrīz jau sasniedzis piecdesmit gadu sliekšni, un uzreiz iekarojis slovēņu lasītāju uzmanību un atzinību. Viņa daiļradei raksturīgi gan alkaini patiesības meklējumi, gan iztēles rotaļas, kā pats joko, katrai atbildei viņš allaž varot piedāvāt vismaz desmit jautājumus (un šis process nav atgriezenisks).

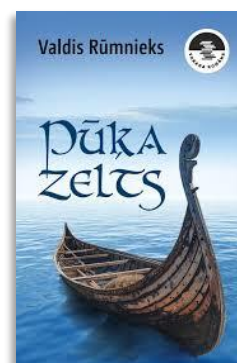


Rūmnieks, Valdis.

Pūka zelts

/ māksl. Natālija Kugajevska. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - 223, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934293849

Ir 1227. gads, un mālainā Ventas piekrastē Rietumkursas ķēniņa Lamekina ļaudis atrod podu ar zeltu un noslēpumaina milzu zvēra kaulus. Dīvainais atradums satrauc prātus, bet praktiskais Lamekins rīko, lai kaulus notīra un izliek stāvā nogāzē – lai svešzemju braucēji baidās. Jo laiki ir nemierīgi, Kursai uzglūn gan dāņi, gan vācieši... Tikmēr Rīgā nomirst bīskaps Alberts, un, tā kā sākas nesaskaņas par viņa pēcteci, pāvests uz Livoniju sūta cisterciešu mūku Alnas Balduīnu, kuram tās jāizšķir.

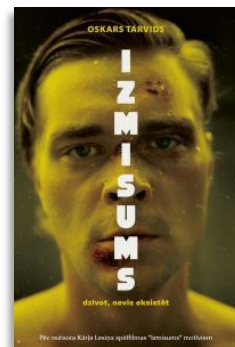


Tarvids, Oskars.

Izmisums. Dzīvot, nevis eksistēt

/ Lienes Lesiņas vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Kristīne Lapiņa. - Rīga : Jumava, 2024. - 135, [1] lpp. ISBN 9789934628306.

Mana personīgā pieredze ir līdzīga kā šīs grāmatas un filmas galvenā varoņa Gata pieredzei. Bērnībā zaudējot tēvu, bet pusaudža gados arī māti, tika satricināts mans dzīves jēgas redzējums. Jo vairāk es centos izbēgt no sevis, jo vairāk es nocietinājos sevī, kas neļāva citiem man palīdzēt, bet pašam — sevi saprast. Līdzīgi tas notiek ar grāmatas un filmas galveno varoni Gati, kurš, neko jaunu nenojauzdam, it kā dzīvo pilnvērtīgu dzīvi un, kā jebkurš cilvēks, cenšas īstenot savu sapni. Taču tad viņa pasaule sabrūk. Gatis pēkšņi attopas pilnīgi vientuļš, un viss, kā dēļ viņš bija centies, ir pazudis vai zaudējis jēgu. Pēc šāda trieciena ir ļoti grūti saņemties, vēl jo vairāk tad, ja indivīds neapzinās, ka problēma slēpjas viņā pašā. Taču labā ziņa ir tāda, ka tam ir risinājums. Tas nav zibenīgs un viegls, bet tas eksistē.

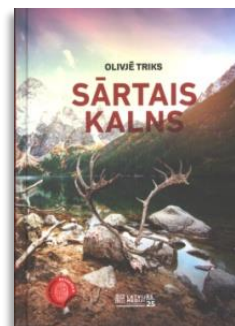


Triks, Olivjē.

Sārtais kalns

/ no franču valodas tulkojusi Zane Eņiņa ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Elīna Kokareviča ; maketētāja Daina Viķele ; Jāņa Sproģa vāka mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 493, [1] lpp. : ilustrācija.- (Ziemeļbriežu policija). (Detektīvs). ISBN 9789934293870.

Lapzemē, Sārtā kalna ieplakā, tiek atrasti cilvēka kauli. Pie darba ķeras ziemeļbriežu policisti Klemets Nango un Nina Nansena, lai noskaidrotu, kas ir šis cilvēks un kā šeit nokļuvis. Izmeklēšanai traucē būtisks apstāklis – starp kauliem nav galvaskausa. Meklējot tik svarīgo detaļu, policisti spiesti atšķirt Zviedrijas vēstures neglaimojošākās lappuses par te savulaik piekoptajām necilvēcīgajām un pazemojošajām rases tīrības uzlabošanas metodēm. Un, kad negaidīti atklājas arī tumši darījumi ar senlietām, noskaidrojas, ka daži kolekcionāri īpaši iecienījuši... senus sāmu galvaskausus.



Volša, Ketrina.

Ziemassvētku līgums

/ no angļu valodas tulkojusi Līva Kukle ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Juta Valdmāne ; Emīla Garjāņa vāka noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - 406, [1] lpp. ISBN 9789934293863.

Megana ar šausmām gaida brīdi, kad Ziemassvētkos būs jābrauc apciemot ģimeni uz dzimto ciematu. Viņa ir pārliecināta, ka visi viņu tur ienīst, jo pirms četriem gadiem Megana pameta līgavaini pie altāra un aizbēga uz galvaspilsētu un kopš tā laika ciematā nav rādījusies. Taču šogad Megana ir apsolījusi mammai beidzot viņu apciemot, un solījums ir jātur. Kristiānam apnicis katru gadu sēdēt pie Ziemassvētku galda, kur ģimene nebeidz uzbāzties ar jautājumiem par viņa mīlas dzīvi. Nu un, ka viņam nav pastāvīgas draudzenes, kura svinētu svētkus kopā ar viņu. Kristiānam nav nekādu iebildumu būt vienam. Bet tad bijušie skolasbiedri Megana un Kristiāns saskrienas kādā Dublinas pabā un viņiem rodas ideja noslēgt līgumu, kas palīdzētu pārdzīvot trako Ziemassvētku laiku.



Zandis, Miks.

Konkordija

: romāns / red. Liene Akmens; māksl. - Rīga : Kontinents, 2024. - 446 lpp. : il. ISBN 9789934251375.

Bankrots, šķiršanās, zaudēts dzīvoklis... Šķiet, ka dzīve ar katru dienu gandrīz kā lavīna gāžas bezdibenī. Spontāna ideja nopirkt Neapolē buru jahtu par ļoti izdevīgu cenu diviem programmētājiem no Rīgas šķiet ideāls risinājums, lai izklūtu no šī apburtā loka. Burāšanas prasmes var taču apgūt arī pa ceļam uz mājām. Darījuma dokumenti izskatās īsti. Bet ne viņi, ne arī nejauši uzradušies līdzbiedri pat iztēloties nespēj, kāda krava ir paslēpta uz klāja un ka īstās problēmas ar to tikai sāksies...



IZDEVUMI KRIEVU VALODĀ

Вильмонт, Екатерина.

Два зайца, три сосны

: роман / Москва : АСТ, 2024. - 320 с. : ил. ISBN 9785171625078.

Олеся Миклашевская, архитектор по образованию и писатель женских романов в силу жизненных обстоятельств, недолго думая решила проверить на себе расхожую истину: «Суженого конем не объедешь». Что может быть проще? А если претендентов двое... И как не свалиться в банальность о погоне за двумя зайцами и не заплутать в трех соснах?



Егорова, Алина.

Ты и небо

: роман / Москва : Эксмо, 2024. - 348 с. : ил. ISBN 9785041722371.

Инна — одиночка по натуре, живущая заурядной офисной жизнью. Впервые испытав радость полета, она грезит о небе. Дмитрий — пилот-командир, не знающий любви. Его истинная страсть — самолеты. Их встреча почти невозможна. Но если двоим суждено быть вместе, любые преграды — лишь трамплин. При одном условии: между призванием и любовью нужно выбрать любовь.



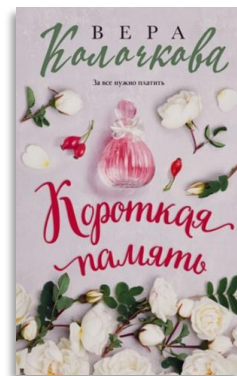
Колочкова, Вера.

Короткая память

: роман / Москва : Эксмо, 2024. - 288 с. : ил. ISBN 9785042025358.

Долгое время Павел жил в собственной семье словно в заложниках. Его жена Нинель – красивая, но избалованная, инфантильная женщина. Они сошлись против его воли: мать Павла надавила на него, когда узнала, что Нинель ждет ребенка. Дочурка Ниночка стала единственным лучиком света в этом непроглядном тёмном царстве.

Когда Павел встречает женщину, в которую по-настоящему влюбляется, он встает перед непростой дилеммой: остаться в семье из чувства долга или уйти, чтобы попытаться наконец построить счастливые отношения. Павел прислушивается к своему сердцу и уходит от жены, но не догадывается, чего ему это будет стоить. Нинель настраивает дочь против отца, и та отвергает его. Сможет ли Павел когда-нибудь примириться с Ниночкой или его выбор в пользу любви потребует жестокой расплаты?



Лирон, Наталия.

Прикованная

: роман / Москва : Эксмо, 2024. - 352 с. : ил. ISBN 9785042046131.

У нее больше нет своего имени. Нет своей жизни. Она — безымянная пленница в подвале загородного дома, где ее держат на цепи. Заботятся, выводят "гулять", но за провинности, наказывают, усыпляют и оставляют одну. Похититель видит в ней свою мать и поддерживает в воображении образ идеальной семьи. Но ситуация неожиданно начинает меняться, когда в доме появляется невеста...



Романова, Галина.

Последний секрет на троих

: роман / Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. : ил. ISBN 9785042073755.

"В жизни старшего лейтенанта Софии Святовой началась черная полоса — темнее не бывает. Сначала София узнала, что ее любимый капитан Евгений Мелихов изменял ей. Потом убили самого близкого человека — сестру Антонину, а сама София как единственная наследница оказалась под подозрением.

У Мелихова тоже горе: его новая подруга погибла при подозрительных обстоятельствах, выяснить которые капитану не дают. Бывшим любовникам, отстраненным от расследования, приходится объединиться, чтобы вместе найти настоящего преступника..."



BĒRNU LITERATŪRA

Bauman, Sabina.

Svinības : My Little Pony

/ tulkojusi Dace Andžāne ; redaktore Antra Jansone. - Rīga : Story House Egmont ; Egmont Latvija, [2024]. - [Rīga] : ADverts. - 24 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934274916.

Zefīru kalnā katru gadu tiek rīkota Glītumzīmīšu balle, kurā sumina tos Ekuestrijas ponijus, kas tajā gadā ieguvuši glītumzīmītes. Šogad ir pienākusi Mistijas kārta, un draugi ļoti vēlas, lai viņa izbauda svinības.

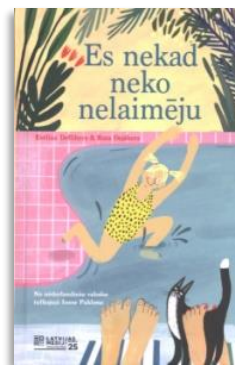


Deflihera, Evelīna.

Es nekad neko nelaimēju

/ ar Rutas Dejāheres zīmējumiem ; no nēderlandiešu valodas tulkojusi Inese Paklone ; atbildīgā redaktore Līva Kukle ; literārā redaktore Jūlija Dibovska ; maketētāja un vāka dizains: Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Rīga ; Dardedze hologrāfija. , ©2024. - 108, [7] lpp. : ilustrācijas.- ISBN 9789934293887.

Sapņotājai Nellei patīk iet skolā, pat tad, ja ne vienmēr labi sokas mācībās. Taču meitene neatmet cerību, ka kādu dienu taču beidzot paveiksies. Vai tas varētu notikt lielajā skolas loterijā? Un kādas tad īsti ir sapņu brīvdienas? Aizraujošs un komisks stāsts par to, kā atrast lielus un mazus laimes brīžus katru dienu – arī tad, ja tavā sapņu ceļojumā uzrodas matemātikas skolotājs.



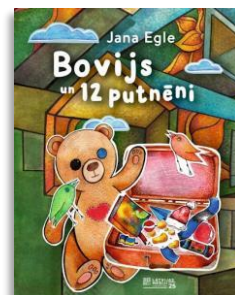
Egle, Jana.

Bovijs un 12 putnēni

/ māksl. Agnese Rudzīte; projekta vad. Jūlija Dibovska. - Rīga : Latvijas mediji, 2024. - 117, [4] lpp. : il. ISBN 9789934293979.

Stāsts par to, cik dažādas ir ģimenes. Rotaļu lācītis Bovijs ir īpašs – viņam taču ir atšķirīgas krāsas acis gluži kā Deividam Bovijam, viņš ir bērnudārza grupas "Putnēnu" talismans un tāpēc ik nedēļu ciemojas pie citas bērnudārznieka ģimenes. Tā lācēns redz notikumus un attiecības, taču skaļi nerunā, nevērtē un arī pie sevis neizsaka spriedumus par katras ģimenes situāciju. Visā Bovijs tiecas saskatīt labo, viņš ir draudzīgs un līdzjūtīgs, kaut nespēj to izteikt. Ģimenes, kurās Bovijs viesojas, raksta Bovija dienasgrāmatu par to, ko piedzīvojuši kopā. Bovijs ir novērojis daudz vairāk un dažreiz ko citu, nekā bērni vai viņu vecāki uzraksta dienasgrāmatā. Tā viņš satiek ģimeni, kurā valda atkarība no viedierīcēm; ģimeni, kur viss gulstas uz vecmāmiņas pleciem; ģimeni ar bērniem no dažādām laulībām; ģimeni, kas ir bēgļi no Ukrainas. Stāsts lasāms ģimenes lokā.

Vizuālo daļu veido mākslinieces Agneses Rudzītes dizains un ilustrācijas.



Harman, Julie.

Viss, ko vēlos Ziemassvētkos...

/ ilustrācijas: Ag Jatkowska ; tulkojusi Linda Barkāne ; redaktore Antra Jansone. - Rīga : Story House Egmont ; Egmont Latvija, [2024]. - Ķīna. - 25 nenumurētas lpp. : ilustrācijas.- ISBN 9789934273711.

Lampiņu virtenes, rotājumi un piparkūkas. Mazais lapsēns tik ļoti gaida Ziemassvētkus! Tomēr viņš ātri vien saprot, ka šos svētkus tik pasakainus padara tieši draugi, ar kuriem mēs tos svinam kopā.

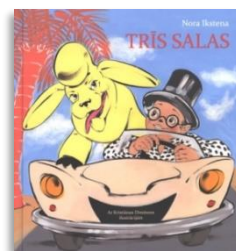


Ikstena, Nora.

Trīs salas : Vabulīša un Pifāna piedzīvojumi. 2. grāmata

/ ar Kristiānas Dimiteres ilustrācijām ; redaktore Dace Sparāne-Freimane ; Jāņa Esīša dizains. - [Rīga] : Dienas Grāmata, [2024]. , ©2024. - 32, [3] lpp. : ilustrācijas. - ISBN 9789934636202.

Rakstnieces Noras Ikstenas un mākslinieces Kristiānas Dimiteres radītie divi draugi - Vabulīša kungs, kurš ir mazliet brīnumdaris, un viņa uzticamais suns Pifāns - dodas pie saviem lasītājiem ar otro grāmatiņu "Trīs salas". Abi joprojām mīļi sadzīvo savā vītoli ieskaustajā mājiņā, kur gandrīz ik dienu atgadās kas neparasts, taču kādā jaukā rītā Vabulītis pie rīta kafijas izteica Pifānam negaidītu - taču patiesībā sen gaidītu - piedāvājumu: - Dosimies ceļā, Pifān!.

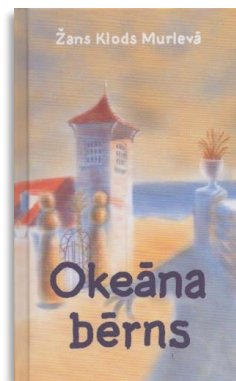


Murlevā, Žans Klods.

Okeāna bērns

/ no franču valodas tulkojusi Valērija Lasovska ; mākslinieks Mārtiņš Zutis ; literārā konsultante Inta Šmite ; atbildīgā redaktore Inga Karlsberga. - [Rīga] : Jāņa Rozes apgāds, [2024]. - 126, [1] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984239866.

Jans ir Dutrelo ģimenes pastarītis. Viņš ir augumā siks, turklāt vēl mēms, taču spēj runāt ar acīm un, atšķirībā no sešiem vecākajiem brāļiem, ir neparasti apdāvināts. Lai cik savādi, vecāki par to nepriecājas. Reiz naktī Jans ar brāļiem aizbēg no mājām – viņiem noteikti jātiek līdz okeānam. Kāpēc? To zina vien Jans, mazais puisītis-īkstītis, kuram brāļi klausā uz vārda un palīdz īstenot noslēpumaino sapni.



Skrebele, Ruta.

Vectēva sēņpasakas

/ māksl.Linda Kukare-Aldersone. - Rīga : Latvijas mediji, 2024. - 49 lpp. : il. ISBN 9789934293726.

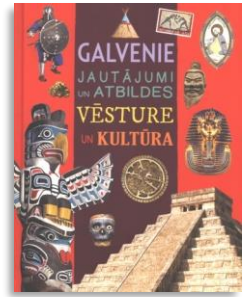
Mazā Mārīte labprāt dodas sēņot kopā ar vectēvu. Jo kurš gan cits tik labi pazīst mežu un visus tā iemītniekus? Un nekas vectēvam nav mīļāks par sēnēm. Viņš pazīst tās visas – bērzlapes, apšu bekas, gailenes, baravikas, bīstamās mušmires – un zina par tām lieliskus stāstus. Tu tikai paklausies, kā reiz notika... Klasiskas sēņu un meža pasakas ar moderniem elementiem, kas pārsteigs un uzjautrinās lielus un mazus lasītājus!



Vēsture un kultūra : galvenie jautājumi un atbildes

/ no angļu valodas tulkojusi Līvija Vulfa ; Nikija Skota un Aština Boterilli dizains ; literārā redaktore Ina Eglīte. - Rīga : Madris, [2024]. , ©2024. - 63 lpp. : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789984316536.

Ceļo pagātnē un uzzini atbildes uz saviem jautājumiem šajā ceļvedī par visu, kas saistīts ar vēsturi un kultūru! Civilizācijas sākums, reliģija un kultūra, senā vēsture, modernā sabiedrība. Vai kādreiz esi aizdomājies, kas aizsāka olimpiskās spēles? Un ko nozīme vārds vikings? Un cik sena ir Senā Ēģipte?

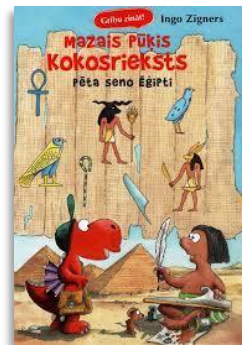


Zigners, Ingo.

Mazais pūķis Kokosrieksts pēta seno Ēģipti

/ no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; autora ilustrācijas. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2024. - 70, [3] lpp. : ilustrācijas. - ISBN 9789934410000.

Profesors Šampinjons uzaicina Kokosriekstu, Oskaru un Matildi pievienoties zinātniskajā ekspedīcijā uz Ēģipti, lai izpētītu faraonu kapenes. Ar lāzerfāzera palīdzību viņi nonāk tieši senajā Ēģiptē un uzzina daudz ko jaunu, tostarp: kā būvētas piramīdas; kurš atšifrēja hieroglifus; ko sargā akmens sfinksas; kā sagatavo mūmijas.



Zīle, Kotrīna.

Labākā diena

/ māksl. Inga Dagile ; no lietuviešu valodas tulkoja Dace Meiere ; literārā redaktore Inga Karlsberga. - [Rīga] : Jāņa Rozes apgāds, 2024. - 40 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934410031.

Elze dzīvo astotajā stāvā, audzē tomātu un kolekcijā sērkokociņu kastītes. Tīts, viņas kaimiņš no ceturtā stāva, ir apņēmis kopā ar bruņrupuci Albinu lidot kosmosā. Abu bērnu ikdiena ir piedzīvojumu un ideju pilna, bet negaidīti pienāk diezgan draņķīga diena. Kā to salabot? Pie kāda plāna draugi ķersies? Vai var gadīties tā, ka svarīgākie atklājumi slēpjas tur, kur neesam cerējuši tos atrast? Aicinām jaukā ceļojumā pa ļaužu un rosības pārpilnu daudzstāvu namu un ne mazāk raibo mūsu jūtu pasauli.



Zvirgzdiņš, Juris.

Lidojošās vējdzirnavas

/ Ula Inguna Cepīte; māksl. Līva Ozola. - Rīga : Pētergailis, [2024]. - 42, [1] lpp. ISBN 9789984335827.

Juris Zvirgzdiņš un Inguna Ula Cepīte jau rakstījuši kopīgas grāmatas par Rīgu, arī citām pilsētām, uz kurām devušās cekulainas zīles vai lācis Tobiass un kaķis Tama. Šajā stāstā ceļojums ved uz fantāzijas zemi, kas par tādu kļūst, apmeklējot latviešu pagātnes, zemnieku sētas un tradīciju krātuvi – etnogrāfisko brīvdabas muzeju. Klasesbiedri Kārlis un Ilzīte nokļūst vējdzirnavās, piedzīvo negaisu, un notiek brīnums – vējdzirnavas paceļas gaisā, sastaptais melderis tās vada pavisam neparastā veidā...

