

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

Augusts | 2024

NOZARU LITERATŪRA

Krēsliņa, Zane.

[Saki man, ka esmu tieva : kādas sievietes ceļš līdz veselīgām attiecībām ar ēdienu un ķermeni](#)

/ atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Inga Bērze ; Induļa Martinsona mākslinieciskais noformējums ; vāka noformējumam izmantotas Liliānas Legzdiņas fotogrāfijas. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - 271 lpp. ISBN 9789934293276.

Vai es esmu gana tieva? Daudzas no mums uzdod sev šo jautājumu ticībā, ka slaidis ķermenis padara laimīgu. Grāmatā "Saki man, ka esmu tieva" rakstniece un apzināta uztura trenere Zane Krēsliņa dalās personīgā pieredzē par stereotipu un diētu negatīvo ietekmi uz ķermeni un psihi. Līdztekus savam stāstam autore piedāvā paņēmienus, kā veselīgi atgūt kontroli pār emocionālu ēšanu un sakārtot attiecības ar ķermeni, ēdienu un svaru. Zane Krēsliņa ir rakstniece, sertificēta fitnesa un apzināta uztura trenere (MB-EAT programma). Lasītāju atzinību iekarojis viņas romāns par mīlestību, sevis meklējumiem un Franciju "Man, lūdzu, espresso, kruasānu un laimīgu dzīvi". Brīvajā laikā viņa vada treniņus, pavada laiku ar ģimeni, dodas garās pastaigās, apmeklē kino, mācās franču valodu un ceļo.

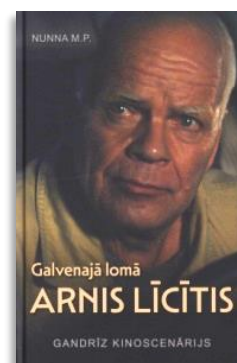


Nunna M.P.

[Galvenajā lomā Arnis Līcītis : gandrīz kinoscenārijs : Arnis par sevi un citiem. Citi par Arni un sevi](#)

/ Nunna M.P. - [Rīga] : Jumava, [2024]. - 234, [3] lpp. ISBN 9789934206986.

Grāmatas autore NUNNA M.P. apkopojusi sarunas ar Arni Līcīti viņa dzīves pēdējā vasarā, kā arī tuvāko kolēģu, draugu un tuvinieku atmiņas, kas ļauj lasītājiem sajust, kā dzīvojis, ko domājis un ar ko aizrāvēis daudzmiljonu auditorijas dievinātais aktieris, kurš visu savu radošo mūžu nesis Latvijas vārdu tālu aiz mūsu valsts robežām, ierakstot spilgtu lappusi teātra un kino vēsturē.



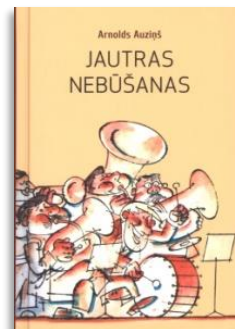
DAIĻLITERATŪRA

Auziņš, Arnolds.

Jautras nebūšanas

/ redaktore Gundega Blumberga. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. - 198, [1] lpp. ISBN 9789934636059.

"Arnolds Auziņš (1931) jau kopš savas pirmās publikācijas 1957. gada maijā, stāstot par sevi un padarīto, vienmēr priekšplānā izvirza līksmīgo pusi — visa tā rakstīšana ir tīrā prieca, lustes un gaviles, viss ir tik viegli, pacilājoši un starojoši, vienīgais krenķis — lai roka tiek līdz domai. Un kā gan citādi viņš tik veikli būtu ticis pie tā simta grāmatu un lugu klāsta! Turklāt ir vēl kāds papildiegunums, ko paudis pats rakstītājs: "Cilvēkam, kurš raksta, nekad nav garlaicīgi.""" Gundega Blumberga.



Bula, Rolanda.

Gulbja zvaigznājs

: romāns / Emīla Garjāņa vāka dizains ; literārā redaktore Dzintra Zālīte ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 254, [1] lpp. -(Detektīvs / Latvijas Mediji). ISBN 9789934293375.

Pensionāre Tince Daldere tiek atrasta mirusi, nav izskaidrojuma vienīgi apstāklim, kāpēc aizbultētas durvis kūtij, kurā sieviete saļimusi. Dienu vēlāk gāzes noplūdes dēļ nodeg Norberta Purviņa saimniecības ēka. Abi notikumi šķiet savstarpēji nesaistīti, tomēr kriminālpolicijas inspektoram Evertam Brāzdam tā nešķiet. Aizdomas pastiprinās, kad bāriņtiesas juriste Ulla Jūrmalniece, meklējot jaunus audžuvecākus Dalderes mājā dzīvojušajai piecgadniecei Vanesai, atklāj tumšus noslēpumus abu cietušo pagātnē... Romāns, kas izšketina mums blakus eksistējošā jaunuma ceļus un takas, vienlaikus atjaunojot ticību cilvēcei un labā pārsvaram pār ļauno.



Doda, Kristīna.

Gandrīz iemīlējusies

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ilona Ozoliņa-Čiu ; redaktore Liene Rozenberga ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2024. - 416 lpp. ISBN 9789934251252.

Džekija Portere nejauši kļūst par slepkavības liecinieci. Situācija ir tik sarežģīta, ka par vainīgo var tikt noturēta viņa. Tādēļ Džekijai nākas bēgt – atstājot savu veiksmīgo biznesu un... identitāti. Jo patiesībā viņas vārds nemaz nav Džekija. Un patiesībā visa viņas dzīve ir bijis viens liels noslēpums. Pēc deviņu gadu prombūtnes viņa atgriežas vienīgajā vietā, kur jebkad ir jutusies drošībā. Bet tur viss ir mainījies. Atskaitot vienu – vīrieti, kuru viņa reiz ir mīlējusi. Un ienīdusi. Vai Džekijai izdosies atmaskot īsto slepkavu? Un vai izdosies salabot pagātnes kļūdas?

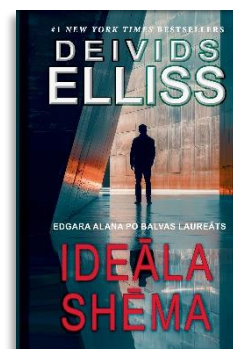


Elliss, Deivids.

[Ideāla shēma](#)

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Liene Akmens ; redaktore Liene Akmens ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2024. - [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. - 474 lpp. ISBN 9789934251276.

Saimons ir cienījams jurisprudences profesors, Vikija palīdz vardarbībā cietušām sievietēm. Bet viens ir skaidrs – absolūti nekas nav tā, kā izskatās. Tad notiek pirmā slepkavība turīgās, mierīgās un klusās Greisvilidžas vēsturē – piepilsētas savrupnamā tiek atrasts skaistas un bagātas sievietes liķis –, un Saimona un Vikijas noslēpumi pamazām nāk gaismā. Galvu reibinoša slepena dēka. Trasta konts ar divdesmit vienu miljonu dolāru. Pārdesmit gadus krātas dusmas un apsēstība ar vēlmi atriebties. Ja visi melo, tad kurš kuru patiesībā krāpj? Šai romānā esiet gatavi apšaubīt pilnīgi visu, ko domājat zinām.



Heigs, Mets.

[Kā apturēt laiku](#)

: romāns / no angļu valodas tulkojusi Ligita Azovska ; redaktore Elīna Vanaga ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 350, [1] lpp. ISBN 9789934324567.

Toms Hazards ir tikko atgriezies Londonā, savas pagātnes pilsētā, lai noenkurotos un strādātu par vēstures skolotāju. Jau pirmajā darba dienā viņš iepazīstas ar valdzinošo franču valodas skolotāju, kurai, šķiet, arī viņš nav vienaldzīgs. Taču Tomu saista kāds noslēpums: lai gan viņš izskatās kā jebkurš četrdesmitgadnieks, patiesībā ir dzimis 1581. gadā. Savādas "slimības" dēļ Toms dzīvo gadsimtiem ilgi. Šekspīra laika Anglija, Džeimsa Kuka ekspedīcijas, džeza ēra Parīzē, pasaules kari - to visu viņš ir pieredzējis. Vienmēr mainījis savu identitāti, lai paliktu dzīvs. Tagad Toms vēlas tikai vienu - parastu, ikdienišķu dzīvi. Diemžēl viņam ir jāievēro viens noteikums: neiemīlēties. Nu Tomam reizi par visām reizēm nāksies izlemt - palikt iesprostotam pagātnē vai beidzot sākt dzīvot tagadnē.



Indriksone, Ramona.

[Vienas plaukstas attālumā](#)

: romāns / atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārā redaktore Dzintra Zālīte ; Nataljas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Rēzekne : Latgales druka. , ©2024. - 207, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934293566.

Autorei izdevies uzrakstīt smeldzīgu, pārdomas rosinošu stāstu par vardarbību ģimenē un tās ietekmi uz citiem ģimenes locekļiem. Dzīve ir bīstama un neparedzama – pie šāda secinājuma nonāk Ugne, vēl nerasniegusi pilngadību. Un tagad auto avārijā gājis bojā pēdējais tuvais cilvēks, vecākā māsa Kristīne. Ugri no galēja izmisuma attur tikai atbildība pret māsas dēliņu, kā arī sīksīciņš cerības stariņš uz mīlestības sniegtu aizvēju. Bet vai viņa var paļauties uz Kalvi?

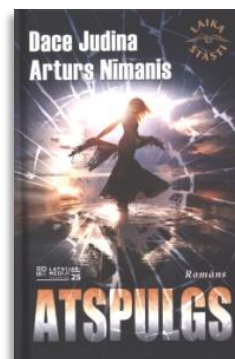


Judina, Dace.

Atspulgs

: romāns / Arturs Nīmanis ; autoru redakcijā ; Artūra Nīmaņa vāka dizains un mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2024. - 283, [4] lpp. : ilustrācija ; - (Laika stāsti). ISBN 9789934293467.

Līcaines kultūras dzīves vadītāja Līga pēc divdesmit šķietami laimīgiem kopdzīves gadiem attopas sasistas siles priekšā – vīrs viņu pametis divreiz jaunākas vieglprātīgas uzvedības skuķes dēļ, atstājot uz Līgas pleciem rūpes par sešiem bērniem, slimo vīramāti un mājām, par kurām cieminieki mēļo – tās esot nolādētas, neviens tajās nespējot būt laimīgs. Pamazām atklājas rūpīgi glabāti noslēpumi. Izrādās, Rasiņās pirms simt piecdesmit gadiem pastrādāts ļauns grēka darbs, uzveļot dzimtas nākamajām paaudzēm atbildību par trīs nevainīgu upuru nāvēm. Vēlākajos gados te notikušas vairākas traģēdijas, kuru atbāsis jūtamās joprojām. Vai Līgas bērniem jāmaksā par seniem grēkiem? Vai viņa spēš samierināt pagātņi ar nākotni?



Mišalona, Klemansa.

Klusā ģrniece

/ no angļu valodas tulkojusi Maija Opse ; redaktore Margita Krasnā. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 383, [1] lpp. ISBN 9789934320118.

Aidens Tomass ir strādīgs ģimenes cilvēks, pilsētas vietējo iedzīvotāju labi ieredzēts. Viņš ir no tiem, kam vienmēr atrodas kāds labs vārds, ko katram pateikt. Vienlaikus viņš ir arī cilvēku nolaupītājs un sērijslepkava, kurš jau ir nogalinājis astoņas sievietes. Un devītā, kuru viņš dēvē par Reičelu, šobrīd ir ieslodzīta viņa šķūnī. Kad nomirst Aidenas sieva, viņam ar meitu nākas pārcelties, un Reičela uzprasās viņam līdzī. Viņš domā, ka pēc pieciem ieslodzījumā pavadītajiem gadiem Reičelai nebūs drosmes bēģšanai. Tomēr Reičela ir izdzīvotāja un cīnītāja. Kad Emīlija, vietējā restorāna īpašniece, ieskatās pievilcīgajā atraitnī, viņa nokļūst bīstami tuvu Aidenas šausminošajam noslēpumam.



Moja, Džodžo.

Kāda cita karpēs

/ no angļu valodas tulkojusi Karīna Tillberga ; redaktore Elīna Vēja ; Ilzes Isakas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 395, [1] lpp. ISBN 9789934324420.

Iepazīsti Semu. Iepazīsti Nīšu. Divas sievietes, kuru dzīves ir pavisam atšķirīgas. Kad viņu ceļi krustojas, katrai radot gūzmu problēmu - ko iespējams atrisināt, vien atrodot pazudušas karpes, - abām ir tikai viena izvēle, kas jāpiedzīvo ikvienai sievietei: turpināt ceļu vienai vai turēties kopā. "Kāda cita karpēs" ir rosīgs, sadzīvīvs romāns ar neskaitāmiem sižeta pavērsieniem un vairākiem stresa piesātinātiem brīžiem, tomēr tam piemīt arī dvēseliskums.



Pārksa, Adele.

Ja tu aiziesi

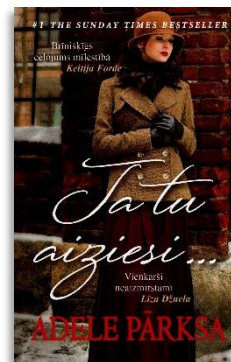
: romāns / no angļu val.tulk.Dina Kārklīņa; māksl. - Rīga : Kontinents, 2024. - 512 lpp. ISBN 9789934251283.

Vai mīlestība pret sievieti spēj būt stiprāka nekā naidis pret karu?

Ja viņš dosies karā, tad kļūs par slepkavu vai tiks nogalināts. Ja viņš paliks mājās, tad nonāks cietumā vai tiks nošauts. Ar šādu izvēli jāsastopas jaunajam dramaturgam Hovardam Hendersonam. Citu vīru dedzīgā vēlme mesties cīņā ar neredzamu ienaidnieku viņam šķiet neizprotama, jo frontē viņš jau ir redzējis cilvēci no visnelāgākās puses, tāpēc arī nevēlas karot.

Ja viņa paklausīs savai sirdij, tad tiks izstumta. Ja viņa rīkosies, kā pieņemts, tad mocīsies vientulībā. Ar šādu izvēli ir jāsastopas debitantei Vivianai Fosterei. Kad viņas kāzu dienā sākas karš, viņas atsvešinātais vīrs nekavējoties dodas uz fronti un viņa tiek atstāta viena Derbišīras lauku saimniecībā tālu prom no tās žilbinošās pasaules, kuru līdz šim bija pazinusi.

Vai necilvēcīgajā karā ir iespējams atrast kaut ko skaistu? Vai Hovarda un Vivianas draudzība varētu novest pie kaut kā cita? Ko tagad izvēlēties - doties karā vai nekad vairs nespēt paskatīties acīs savai mīļotajai? Izglābt savu lielāko ienaidnieku vai nokļūt ellē?

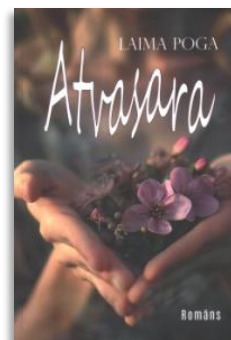


Poga, Laima.

Atvasara

: romāns / makets Agnese Piļāne. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2024. - 183 lpp. ISBN 9789934302091.

Ar mīlestību un pozitīvu enerģiju piesātinātais romāns "Atvasara" ir par cilvēku attiecību trauslo pasauli, par ģimenes un patiesu jūtu vērtībām mūsdienu skatījumā. Iemīlēties cilvēks ir enerģijas pārpilns un motivēts pastāvīgi pilnveidot attiecības, kurās būt mīlētam. Mīlestība kļūst par ikkatru pamatvērtību. Patiesu mīlestību var redzēt, dzirdēt, sajust. Tā ir beznosacījuma citu cilvēku pieņemšana, kas vērsta uz katra iekšējo pasauli. Mīlēt nozīmē ielaist otru savā dvēselē. Romāna galveno varoņu likteņi pierāda to, ka alkas pēc mīlestības un tuva cilvēka atbalsta nezūd visa mūža garumā. Romānā dažādu vecumu, raksturu, interešu pārstāvji atklāj, ka iemīlēšanās ir visaizraujošākais, visnozīmīgākais personības attīstības process, kurā ir iespēja iepazīt pašam sevi un līdzcilvēkus. Grāmatu caurstrāvo atziņa, ka sabiedrības un personības attīstības problēmas pārsvarā ir saistītas ar patiesas mīlestības trūkumu. Romāna "Atvasara" varoņu dzīves stāsti rosina lasītājus ticēt, ka ikvienam ir dotas tiesības mīlēt un būt mīlētam, tikai ir jāiemācās kopt un saudzēt šīs dievišķās jūtas.

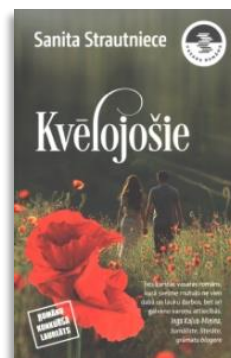


Strautniece, Sanita.

Kvēlojošie

: romāns / atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; redaktore Dzintra Zālīte ; Nataljas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Rēzekne : Latgales druka. , ©2024. - 223, [1] lpp. - (Vakara romāns). ISBN 9789934293344.

Kopš Toma pieņemšanas ģimenē viņš Maijai bijis kā dadzis acī, un, šķiet arī Tomam viņa. Sabojājušās Maijas attiecības ar tēvu, uz vecāku mājām jaunā sieviete brauc reti. Taču nu, lai saņemtu savu mantojuma daļu, viņai būs jāpavada Vārpiņās visa vasara, strādājot plecu pie pleca ar Tomu. Vai viņai izdosies pārvarēt kaismīgo naidu? Un ja nu tas slēpj kādas pavisam pretējas jūtas? Ievelkošs vasaras romāns ar savu noslēpumu, kurš nemaz tik ātri neatšķetinās.



Šepetis, Rūta.

[Man tevi jānodod](#)

/ no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; tulkotājas redakcijā. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. , ©2024. - 334, [1] lpp. : ilustrācijas, karte ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 329.-[333.] lpp. ISBN 9789934322105.

Kam tu vari uzticēties pasaulē, kurā valda bailes?

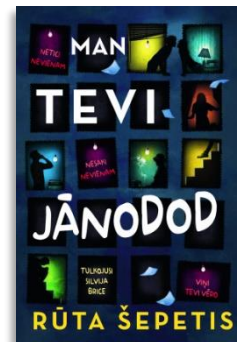
Kristians dzīvo valstī, kurā valda represijas un tirānisks diktators. 17 gadu vecumā viņš sapņo par brīvību, vēlas studēt filozofiju un rakstīt dzeju, taču valsts kontrolē visu, ko viņš dara, saka un pat domā. Vai šajā pastāvīgu aizdomu gaisotnē viņš var uzticēties savam labākajam draugam, meitenei, ģimenei?

Kad Kristianu sāk šantažēt slepenais dienests, viņš nonāk neiespējamās izvēles priekšā. Vai viņš nodos savus tuvākos cilvēkus – vai pretosies, riskējot ar viņu dzīvību?

Kādu cenu tu maksātu par brīvību?

Rūta Šepetis, starptautiski atzīta lietuviešu izcelsmes amerikāņu rakstniece, latviešu lasītājiem jau ir pazīstama no romāniem "Starp pelēkiem toņiem", "Papīra sapņi", "Jūras sāļums", "Klusējošās strūklakas". Viņas vēsturiskie romāni izdoti vairāk nekā 60 valstīs un tulkoti četrdesmit valodās, tos lasa gan jaunieši, gan pieaugušie visā pasaulē.

Rūta Šepetis meistarīgi portretē tumšu, aizmirstu vēstures nostūri: Rumāniju un Bukaresti 1989. gada ziemā. Fokusējoties uz vienu stāstītāja balsi – septiņpadsmitgadīgo Kristianu Floresku –, autore spilgti ataino bailes un nedrošību, ko rumāņi piedzīvoja Čaušesku valdīšanas pēdējos mēnešos. Notikumu līkloči nezaudē spriedzi līdz pašam romāna beigām.

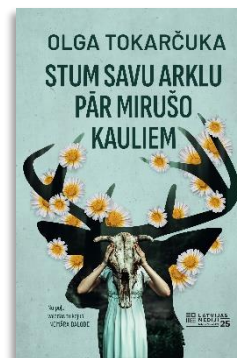


Tokarčuka, Olga.

[Stum savu arklu pār mirušo kauliem](#)

: romāns / no poļu valodas tulkojusi Ingmāra Balode ; atbildīgā redaktore Līva Kukle ; literārā redaktore Linda Kušņa-Šulce. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - 283 lpp. ISBN 9789934293412.

Daļēji pensionētā skolotāja Janīna dzīvo nomaļā ciematā Polijas un Čehijas pierobežā, pieskata bagātu pilsētnieku vasaras mājas, raksta sūdzības vietējām iestādēm, pēta zvaigžņu stāvokli un tulko dzeju. Kad arvien biedējošākos apstākļos sāk iet bojā ciema iedzīvotāji, neviens neklausās Janīnā, kura uzskata, ka nāves ir dabas atreibība. Tāpēc viņai neatliek nekā cits, kā sākt pašai savu izmeklēšanu. Vai ciems tam ir gatavs? Nobela prēmijas literatūrā laureātes Olgas Tokarčukas "Stum savu arklu pār mirušo kauliem" ir provokatīvs, tumši ironisks ekotrilleris, kas pēta neērtās robežas starp saprātu un izdomu, tradīcijām un patiesību mūsdienu pasaulē, kā arī cilvēka brīvo gribu un likteni.



IZDEVUMI KRIEVU VALODĀ

Андреева, Наталья.

Восемь мстительных богов

: [роман] / Москва : АСТ ; Жанры, [2024]. - 316, [2] с. - (Бестселлеры Натальи Андреевой). - 16+. - На обложке: Актуальный детектив. ISBN 9785171640835.

А началось все банально, с драки. Навязчивый поклонник, некий Герман, появился у дверей красавицы Полины с букетом роз. Муж, разумеется, не выдержал и наглеца проучил. Сломанная челюсть и выбитый зуб – это уже статья. Чтобы не сесть в тюрьму, пришлось договариваться с потерпевшим, и капитан полиции Снегин подключился к проблемам своей новой родни. Каково же было его удивление, когда они с Германом снова столкнулись, и поводом послужил уже не букет цветов, а... труп! Бизнесмен Егор Зуев был человеком сложным, и врагов у него хватало. И Снегин быстро понял, что это одно из самых загадочных дел в его карьере сыщика. Ведь под дракой часто маскируется заказное убийство...



Валиуллин, Ринат.

Время гладить кошек

: роман / Москва : АСТ, 2024. - 320 с. : ил. ISBN 9785171648442.

«Пропал рыжий кот» – именно с этого объявления начинается роман, в котором переплелись полные любовных приключений судьбы трех сестер: Вера уверена, что влюбиться можно в любом возрасте, Надя всегда надеется на лучшее, а Любовь доказывает, что всякая любовь начинается с любви к себе. А еще у них есть племянница, которая верит, что кот волшебный и его обязательно надо найти, чтобы исполнились желания... Именно ей предстоит ответить на вопрос, кто теперь отвечает за волшебство и пришло ли время гладить КОШЕК...



Литвинова, Анна.

Звонок с неизвестного номера

: роман / Анна и Сергей Литвиновы. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. : ил. ISBN 9785042006593.

Напрасно Таня Садовникова надеялась, что ей удастся остепениться, стать идеальной матерью и хорошей хозяйкой. Семейные отношения не сложились, но она не отказывается помочь своему бывшему, когда у того при загадочных обстоятельствах погибает отец. По официальной версии причиной стали проблемы со здоровьем, однако Таня и Денис начинают собственное расследование. Вскоре становится ясно: подобная смерть — далеко не единственная, по всей стране пострадали десятки людей. Татьяна горит желанием спасти их, но в итоге сама оказывается в смертельной опасности...

Закрученная интрига, понятные и близкие читателю персонажи, современные проблемы — вот секрет успеха хорошего детектива за авторством Литвиновых. Следствие вновь ведут хорошо известные читателям по романам и телесериалам герои — авантюристка Татьяна Садовникова и ее отчим, отставной полковник внешней разведки Валерий Ходасевич.



Михалкова, Елена.

[Нет кузнечика в траве](#)

: роман / Москва : АСТ, 2024. - 416 с. : ил. - (Безупречный детектив). ISBN 9785171550295.

Из отеля в небольшом греческом городке пропадает девушка Оля. В номере обнаружены личные вещи, деньги, одежда и обувь. Свидетелей исчезновения нет. Персонал отеля и муж в недоумении. Пропажей соотечественницы заинтересовались детективы Сергей Бабкин и Макар Илюшин. Мужчины отправляются на место происшествия, чтобы понять, куда и почему исчезла девушка.

Во время расследования раскрываются подробности о детстве Оли, той жестокости и бесчеловечности, с которыми девочка сталкивалась в собственной семье. За красивой обеспеченной жизнью скрываются самые страшные тайны прошлого. Но главное – понять, что и почему произошло в Греции и есть ли шанс найти девушку живой.



Ронина, Елена.

[Последняя гроза](#)

: роман / Москва : Эксмо, 2024. - 316 с. : ил. ISBN 9785041990572.

Гуляя по московским улочкам и проходя мимо старинных усадеб, вы когда-нибудь задумывались о том, что происходит за их заборами? Как устроен быт в этих домах? Какие люди там живут?

Новая книга Елены Рониной – это история непростой семьи. Роман о людях, которые раз за разом сталкиваются с болью и разочарованием, но, несмотря на это, ищут и обретают любовь.



BĒRNU LITERATŪRA

Barfīlds, Maiks.

[Viena diena dzīvē. Sēne, gnu un tu : asprātīgi komiksi dabaszinībās](#)

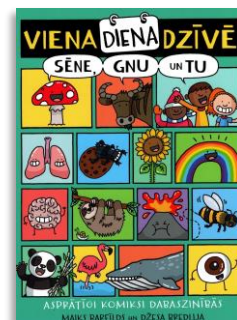
/ Džesa Bredlija; no angļu val.tulk.Ilze Bergmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. - 126 lpp. : il. ISBN 9789934326042.

Esi sveicināts grāmatā "Viena diena dzīvē. Sēne, gnu un tu" - jautrā ceļvedī par dzīvi uz Zemes (un dažos gadījumos arī ārpus tās)!

Grāmatai ir trīs nodaļas: Cilvēka ķermenis, Dzīvnieku valsts, kā arī Zeme un zinātne.

Saistošie komiksi ļaus tev ielūkoties dažādu būtņu ikdienas dzīvē un procesu norisēs.

Grāmatas beigās atradīsi vārdnīcu, kur paskaidroti grāmatā sastopamie sarežģītākie vārdi.



Bērziņa, Ingrīda.

Pasaka par grundulīti Oto un veco Astrīdu

/ māksl. Marika Marcinkus. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2024]. - 69 lpp. ISBN 9789934302114.

"Reiz aiz trejdeviņiem kalniem lielās, strjaujās upes ūdens pasaulē dzīve sīta augstu vilni. Kas tur tik nedzīvoja! Ho-ho-ho! Visi, kas mīlēja ūdeni, brīvību un izklaides. Gan zivis un vēži, gan gliemežu un dēles, dažādas ūdensvaboles, dūķenes un tārpi, un plašā varžu saime.

Grunduļu ģimene dzīvoja saulainajā līcī aiz lielā akmens, zem apglumējušās un apsūnojušās siekstas, mazā, jaukā mājiņā. Grunduļu mamma un tētis, grunduļu vecmamma un vectēvs, un Oto – mazs, palaidnīgs, bet sirsnīgs un izpalīdzīgs grundulītis."



Dirgēla, Toms.

Mans tētis raksta grāmatu

/ Inga Dagile, ilustrācijas ; no lietuviešu valodas tulkojusi Dace Meiere ; atbildīgā redaktore Līva Kukle. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , 2024. - [47] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934293528.

Mani sauc Laimis, un mans tētis ir rakstnieks. Viņš savā darbistabā raksta grāmatas bērniem. Bet kāpēc to sauc par darbistabu, ja tētis nekādu darbu tur nedara? Zēns nesaprot, kāpēc viņa tētis strādā no mājām, bet neraksta – tikai staigā pa darbistabu šurpu turpu un skatās griestos. Bet tētis tikmēr nespēj rast iedvesmu, lai pabeigtu iesākto grāmatu... Ko iesākt? Sirsnīgā grāmata visu ģimeni aizvedīs iztēles lidojumā un parādīs ikdienas dzīvi mājās pavisam jaunā gaismā.

Toms Dirgēla ir viens no populārākajiem lietuviešu bērnu rakstniekiem. Viņa grāmatas pieredz atkārtotus izdevumus un tiek tulkotas citās valodās, bet rakstnieku bērni atpazīst pat uz ielas un allaž painteresējas par gaidāmajām grāmatām vai grib uzņemt kopīgu pašbildi. Saviem lasītājiem Toms Dirgēla ir dāvājis jau vairāk nekā 20 grāmatu un nemaz nedomā apstāties!

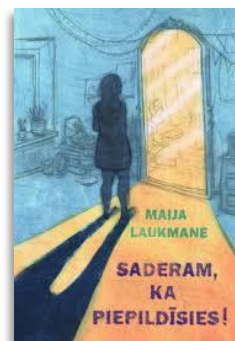


Laukmane, Maija.

Saderam, ka piepildīsies!

: stāsts / redaktore Zaiga Lasenberga ; Dārtas Stafeckas ilustrācijas ; grāmatas un vāka dizaina autore Vita Lēnerte. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 176 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934324116.

Stāsts vēsta par augošu cilvēku ceļa meklējumiem gan attiecībās ar saviem vistuvākajiem un draugiem, gan arī ar sevi slēptākajām domām. Stāsts aptver īsa perioda notikumus jaunu, ļoti atšķirīgu cilvēku vienā pavasarī un to, kā šie notikumi atver acis redzēšanai, radot gluži citādu skatījumu uz izpratni gan par brīvību, gan par paļaušanos uz sevi. Par to, cik patiesi esam dažādās situācijās, un par iemesliem, kas reizēm liek tādiem nebūt.

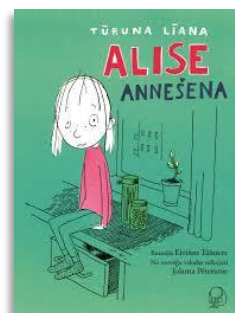


Līana, Tūruna.

Alise Annešena 1. grāmata

/ ilustrējis Eivinnss Tūseters ; no norvēģu valodas tulkojusi Jolanta Pētersone ; redaktore Inese Zandere. - Rīga : liels un mazs, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 139, [4] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633188.

Grāmata "Alise Annešena" ir pirmā grāmata četru grāmatu sērijā par Alisi. Tā stāsta par introvertu, kautrīgu bērnu ar spēcīgu iztēli. Astoņgadīgās Alises iztēle vienmēr un visur saredz gaidāmu apdraudējumu un aizvainojumu, un tas ir iemesls nebeidzamām bailēm. Viņa runā klusā balsī un baidās gandrīz no visa - arī no vasaras, jo vasarā nevar paslēpties biežās drēbēs. Vislabāk Alise grib būt neredzama. Viņas uzzīmētajā kartē ir "Alises Annešenas valsts" - viņas istaba, bet no visām pusēm to iekļauj citas valstis, cita par citu naidīgākas.



Reinsone, Sanita.

Draugi un kaimiņi

/ ilustrējusi Aleksandra Runde ; literārā redaktore Sigita Kušnere. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2024. - 142, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984239965.

"*Draugi un kaimiņi*" ir delverīgs pieaugšanas stāsts, kura darbība norisinās kādā Latvijas mazpilsētā 20. gadsimta deviņdesmito gadu sākumā. Labākās draudzenes, gadus desmit vienpadsmit vecas meitenes, brīvo laiku labprāt pavada pļavas nostūrī zem lielā vītola zariem – Džungļos. Tā ir gan interesanta vieta rotaļām, gan patvērums brīžos, kad dzīve mājās kļūst neizturama. Pilsētas vadība iecerējusi Džungļu vietā būvēt fabriku. Džungļi jāglābj! Glābšanas misija izvērsas ne gluži kā paredzēts, taču tās laikā draudzenes iepazīst ne tikai savus kolorītos kaimiņus, bet daudz vairāk uzzina arī par sevi.



Stāsti vieglajā valodā

/ redaktore, pēcvārda autore Velga Polinska ; ilustrāciju autore Betija Jakaite ; grāmatu sērijas māksliniece Vanda Voiciša. - Rīga : Valters un Rapa, [2024]. - [Silakrogs] ; PNB Print. , ©2024. - 111 lpp. : ilustrācijas.-(Stāsti vieglajā valodā; 1). ISBN 9789934570117.

"*Stāsti vieglajā valodā*" ir pirmā grāmata Latvijas grāmatniecības vēsturē ar latviešu oriģinālliteratūru vieglajā valodā. Tajā ir publicēti Latvijas Universitātes Latviešu valodas institūta un Vieglās valodas aģentūras rīkotā konkursa "Viegli lasīt" iesniegtie darbi. Tie ir iepriekš nepublicēti piecu autoru: Lauras Vinogradovas, Arvja Ostrovskas, Patrīcijas Šteinbergas, Ramonas Indriksones, Ilzes Aizsilas daiļdarbi – gan īsti gadījumi no dzīves, gan pilnīgi izdomāti atgadījumi.

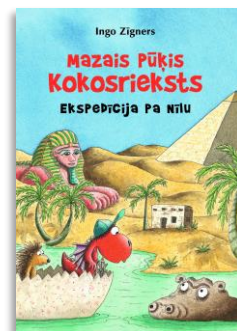


Zigners, Ingo.

Mazais pūķis Kokosrieksts. Ekspedīcija pa Nīlu

/ no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; autora ilustrācijas. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2024. - 68, [3] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984239934.

Aszobu pūķītis Oskars pukst un vaid: skolā jāgatavo referāts par seno Ēģipti, bet viņš vēl nav uzrakstījis ne rindiņas! Kokosrieksts ierosina ņemt talkā lāzerfāzeru un doties ciemos pie senajiem ēģiptiešiem, lai apskatītu visu savām acīm un iztaujātu faraonu personīgi. Oskars un Matilde ir sajūsmā par šo ideju. Taču ceļojums izvērsas bīstamā piedzīvojumā...



Zīle, Baiba.

Lilī, Bubass un snaudas grāmata

/māksl.Vita Lēnerte. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. - 105 lpp. : il. ISBN 9789934326769.

Daļēji pensionētā skolotāja Janīna dzīvo nomaļā ciematā Polijas un Čehijas pierobežā, pieskata bagātu pilsētnieku vasaras mājas, raksta sūdzības vietējām iestādēm, pēta zvaigžņu stāvokli un tulko dzeju. Kad arvien biedējošākos apstākļos sāk iet bojā ciema iedzīvotāji, neviens neklausās Janīnā, kura uzskata, ka nāves ir dabas atreibība. Tāpēc viņai neatliek nekā cits, kā sākt pašai savu izmeklēšanu. Vai ciems tam ir gatavs? Nobela prēmijas literatūrā laureātes Olgas Tokarčukas "Stum savu arklu pār mirušo kauliem" ir provokatīvs, tumši ironisks ekotrilleris, kas pēta neērtās robežas starp saprātu un izdomu, tradīcijām un patiesību mūsdienu pasaulē, kā arī cilvēka brīvo gribu un likteni.



Zoldnere, Dina.

Laika čūskas pavēlniece : Uroboross 2.grāmata

/ ilustrācijas ; redaktore Anda Ogrīņa ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 239, [1] lpp. : ilustrācijas. 2.daļa. ISBN 9789934324253.

"Tumsa izvilināja dienā paslēptās domas, un cītīgi celtie aizsardzības vaļņi sagruva. Tās bija tās pašas zvaigznes, kurās viņa reiz raudzījās kopā ar Sīriusu, tomēr tagad tās šķita pilnīgi citas. Trūka kādas detaļas, Visuma sīka fragmenta – viena cilvēka –, bet tieši tas atstāja milzīga tukšuma izjūtu. Esība šķita bez iekšējas jēgas, viņas ķermenis kustējās un gāja tāpēc, ka bija jāiet, bet dvēsele klusēja. Ja kaut kur kilometriem tālu nebūtu Kausa un sirdī nekvēlotu cerība atgūt Sīriusu, Dorotejai viss būtu vienaldzīgs."

Trīs pasažieri Rīgas lidostā gaida izlidošanu. Par ko viņi tik aizrautīgi spriež? Trijotnes sarunās jaušas kāds noslēpums, un viņu āriene šķiet tik savstarpēji nesaderīga, ka piesaista apkārtējo uzmanību.

Jau izmēģināts gandrīz viss, bet Dorotejai joprojām nav izdevies atgriezties Krētā pie Sīriusa. Atliek pēdējā iespēja – Kauss. Bet kur to meklēt? Vēstures profesors Evarda kungs apgalvo, ka ir zināma tikai viena droša liecība, kas norāda uz Kausa atrašanās vietu. Tie ir bīstamie viduslaiki, 1244. gads, brīdis pirms kādas traģiskas kaujas. Vai Dorotejai izdosies ielēkt precīzi vajadzīgajā laikā, vai izdosies tverties pie vienīgās iespējas, kas varētu atgriezt viņu pie Sīriusa?

Turklāt kāds sens pareģojums lēcienu pagātnē var pavērst gluži citādu, nekā gribēts...

