

Alūksnes novada bibliotēka

Jauno grāmatu saraksts

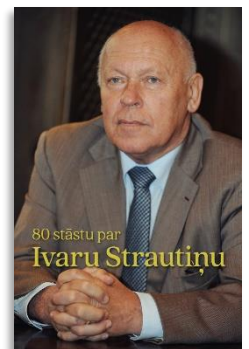
Maijs | 2024

NOZARU LITERATŪRA

80 stāstu par Ivaru Strautiņu

/ sastādītājs Andris Dzenis ; atbildīgā redaktore Evija Krūmiņa. - Rīga : Jumava, [2022]. , ©2022. - 367, [1] lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, portreti. ISBN 9789934205880.

Iznākusi latviešu uzņēmējam, politiķim un sabiedriskajam darbiniekam Ivaram Strautiņam (1942-2020) veltīta grāmata. Ivaram Strautiņam bija tāds tautsaimnieka un stipras gribas, un tikpat stipras rīcības cilvēka oreols. Grāmatas lappusēs atmiņās par kopā piedzīvoto dalās viņa draugi, domubiedri un sadarbības partneri.

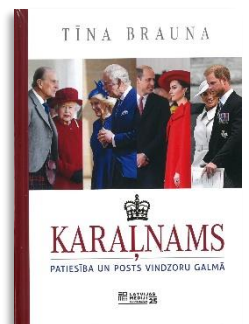


Brauna, Tīna.

Karaļnams : patiesība un posts Vindzoru galmā

/ Tīna Brauna; no angļu val.tulk.Alda Vāczemiece; māksl.Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas mediji, 2024. - 683 lpp. : il. ISBN 9789934293085.

"Vairs nekad," noteica karaliene Elizabete II pēc princeses Diānas traģiskās nāves. Viņa bija pārliecināta, ka karaliskajā ģimenē vairs nekad nebūs "otras Diānas", kuras popularitāte un rīcība radītu draudus britu monarhijai. Tomēr nepagāja ilgs laiks, kad vēsture draudēja atkārtoties – princis Harijs satika Holivudas zvaigzni Meganu Mārklū, un karaļnamam atkal nācās tikt galā ar jauniem izaicinājumiem. Papildus prinča Harija un Meganas skandālam autore atklāj arī to, kā pēc princeses Diānas nāves veidojās Čārlza un Kamillas attiecības, kā princis Viljams satika Keitu un viņu pasakai līdzīgais mīlasstāsts apbūra visu pasauli, un kā karaliene Elizabete II spēja saglabāt stāju un vienmēr palika uzticīga monarhijai.



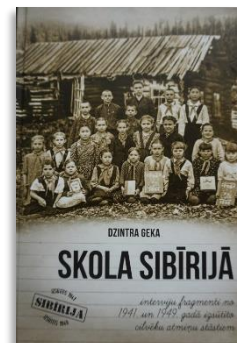
Geka, Dzintra.

Skola Sibīrijā : interviju fragmenti no 1941. un 1949. gadā izsūtīto cilvēku atmiņu stāstiem

/ intervētāji: Aivars Lubānietis un Dzintra Geka ; redaktori: Irēna Pārupe, Liveta Sprūde, Baiba Kazule, Dzintra Geka ; dizains: Vanda Voiciša. - Rīga : Latvijas Politiski represēto apvienība, 2018. - Talsi : Talsu tipogrāfija, 2018. - 408 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934821950.

Iet uz skolu svešā zemē, kur mācības notiek valodā, ko tu nesaproti, nav grāmatu un burtnīcu, nav pat zābaku, ar kuriem līdz skolai aiziet, ja ārā ir ziema. Tā bija realitāte tūkstošiem latviešu bērnu, kas pirms 70 un vairāk gadiem nonāca Sibīrijā. Atmiņas par skarbo un tomēr tik svarīgo skolas laiku nu apkopotas grāmatā "Skola Sibīrijā".

Grāmatā "Skola Sibīrijā" apkopoti vairāku desmitu gan 1941. gadā, gan 1949. gadā izsūtīto cilvēku atmiņas. Tās ir gan skarbas un nežēlīgas, gan savā veidā amizantas ar stāstiem par to, kā, piemēram, ar tāfeles lupatām apmētātas Staļina bildes.

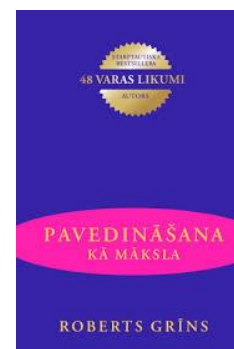


Grīns, Roberts.

Pavedināšana kā māksla

/ Roberts Grīns ; no angļu valodas tulkojis Normunds Pukjans ; redaktors Guntis Kalns. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 223 lpp. ; 21 cm. - Bibliogrāfija: 221.-223. lpp. - ISBN 9789934321801.

Mūsdienu pasaulē nekas nesniedz lielāku varu kā spēja pavedināt. Lai iegūtu šādu varu, nav jāmaina raksturs vai jāuzlabo āriene, jo pavedināšana ir psiholoģija, nevis skaistuma spēle, un jebkurš cilvēks var kļūt par tās meistarū. Šarms, prasme pārliecināt un radīt ilūzijas ir tikai daži no pavedinātāju talantiem. Viņi spēj vienlaicīgi manipulēt, maldināt un aplaimot. Grāmatā aplūkoti 9 galvenie pavedinātāju tipi un soli pa solim aprakstīts arī pats pavedināšanas process. Grāmatas nolūks ir apbruņot jūs ar pārliecināšanas un šarma ieročiem, lai apkārtējie palēnām zaudētu pretošanās spēju, nesaprotot, kā un kāpēc tas notiek.



Ir Latvija. Ir Latvija brīva : izstādes katalogs

= There is Latvia. There is a Free Latvia : exhibition catalogue / grāmatas sastādītāji: Meldra Usenko, Antra Mazūra, Ainārs Lerhis ; [priekšvārdi]: Egils Levits, Māra Sprūdža ; zinātniskais redaktors Ainārs Lerhis ; literārā redaktore Inga Kanasta-Zabarovska ; angļu tekstu redaktore Justīne Lība Elferte ; tulkotājs Aivars Mazzariņš. - [Rīga] : Latvijas Nacionālais arhīvs, [2021]. - [Latvija] : McĀbols. , ©2021. - 550, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 23 x 25 cm. ISBN 9789984836102.

Atzīmējot Latvijas valsts atzīšanas "de iure" simtgadi, Rīgas Sv. Pētera baznīcas pārvalde sadarbībā ar Latvijas Nacionālo arhīvu veidoja izstādi "Ir Latvija. Ir Latvija brīva". Izstāde tika atklāta 2020. gada novembrī un bija skatāma līdz 2021. gada augustam. Šajā katalogā iekļauti izstādes dokumenti, kas atklāj mūsu zemes sarežģīto vēsturi, lomu un vietu Eiropā, atspoguļo nācijas veidošanos un Latvijas valsts izveidi. Dokumenti parāda, kas notiek, ja valsts zaudē neatkarību - visaptverošas represijas, mērķtiecīgi iznīcina tās pilsoņu dzīves, valodu un kultūru, aplāpē domas un gribas brīvību.



Lapsa, Lato.

Iznireļi. 1. grāmata

/ Lato Lapsa; Kristīne Bormane; vāka diz. Toms Plūsis. - Rīga : Pietiek.com, 2024. - 431 lpp. : il. Grāmatu cikla "Vēzis" pirmā grāmata. ISBN 9789984823645.

"Kā gan ta sanāca, ka gaidītās un Latvijas valstij tik vajadzīgās politiku jaunās paaudzes vietā, ka sānes pēc lietus saradās un izvērsās bezprincipiālu, glumu, caurcaurēm uz personisko labumu orientētu iznireļu suga, kuri pakāpās uz mazgadīgu marksistiski noskaņotu entuziastu pleciem?"

Ir divas ļoti atšķirīgas "jauno, progresīvo" politiku grupas. Vieni - spalgs piedzīgi jauneklīgi un jaunuves, kam nav vispār nekādas nojēgas par praktisko, reālo dzīvi. Un otri - manīgi, paglumi ļaudis no ierēdņu un uzņēmēju aprindām." Lato Lapsa

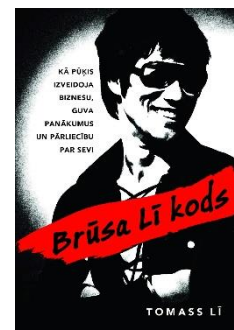


Lī, Tomass.

Brūsa Lī kods : kā pūķis izveidoja biznesu, guva panākumus un pārliecību par sevi

/ Tomass Lī; no angļu val.tulk.Matīss Meijers; red.Jana Boikova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. - 206 lpp. : il. ISBN 9789934323300

Brūss Lī šobrīd pasaulei ir vajadzīgs vairāk nekā jebkad agrāk. Par Brūsu Lī ierasts domāt kā par ciņas mākslas meistru vai aktieri, taču viņš daudz vairāk – ar neticamu gribasspēku un intelektu apveltīts vizionārs. Brūss Lī ir iedvesmojis ļoti veiksmīgus projektus Holivudā sporta, komiksu, videospēļu un modes jomā. Līdzīgi kā Muhameds Ali un bībli viņš ir spējis pārvarēt ģeogrāfiskās, rasu un laika robežas un kļūt par globālu popkultūras ikonu, kas turpina ietekmēt pasauli.



Loro, Dominika.

Māksla ēst maz : mainīt ieradumus, lai zaudētu svaru

/ Dominika Loro ; no franču valodas tulkojusi Marta Aiše ; redaktore Jana Boikova ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2023. - 350, [1] lpp. ; 21 cm. - ISBN 9789934317965.

Slaiduma kulta iespaidā cilvēki izmēģina dažādas modes diētas... un cieš neveiksmi. Kāpēc? Jo tās nav viņiem piemērotas. Katram cilvēkam ir atšķirīga ķermeņa uzbūve, temperaments, vecums, fiziskās, profesionālās un sabiedriskās aktivitātes, garšas izjūta, iekšējais pulkstenis, pagātne, kultūra un arī sava "diēta" - veģetāra, gaļas, bezglutēna, ierobežojoša, izsmalcināta vai "junk food". Grāmatā uzzināsiet, kā pielāgot diētu savai personībai un dzīvesstilam. Ēdiet maz, ēdiet skaisti un labā kompānijā! Mainiet ieradumus, lai liekais svars neatgrieztos!



Kā sarunāties ar bailēm?

/ eksperti: Ilze Aizsilniece, Ieva Bite, Ansis Jurģis Stabingis, Māris Žunda ; idejas autore Una Meisterere ; Paula Rietuma dizains un ilustrācijas ; redaktore Jana Boikova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. , ©2022. - 48 lpp. : ilustrācijas ; 20 cm. ISBN 9789934314018.

Izprotot un padarot emocijas par savu sabiedroto, mēs varam tuvināties harmonijai sevī un vairoto apkārtējā pasaulē. Šajā Unas Meistereres veidotajā grāmatā tiek izzinātas un apzinātas bailes. Kas ir bailes, kāda ir baiļu funkcija, kā bailes iespaido ķermeni un citus jautājumus grāmatā apspriež Ilze Aizsilniece, Ieva Bite, Māris Žunda un Ansis Jurģis Stabingis.

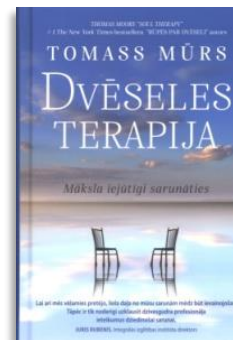


Mūrs, Tomass.

Dvēseles terapija : māksla iejūtīgi sarunāties

/ no angļu valodas tulkojusi Elita Saliņa ; redaktore Aija Grīnfelde ; Ilzes Isakas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 287, [1] lpp. ISBN 9789934322372.

Tomass Mūrs dvēseles terapiju definē kā dvēseles aprūpēšanu. Šādā nozīmē terapija notiek nemitīgi un nozīmē sirds atvēršanu otram - iejūtību, izpalīdzību, uzklausīšanu un izprašanu. Dvēselei ik dienu ir nepieciešams īpašs "uzturs" - draudzība, radošs darbs, kopiena, sarunas, humors, garīga perspektīva. Apmierinot dvēseles vajadzības, uzlabojas fiziskā veselība un dzīve kopumā. Grāmatā sniegto informāciju visi interesenti var izmantot, lai strādātu vēl dziļākā līmenī.

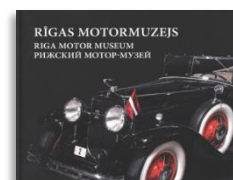


Zandovskis, Linards.

Rīgas Motormuzejs

/ Rīga Motor Museum = Рижский мотор-музей / Linards Zandovskis ; fotogrāfs Ilmārs Znotiņš ; literārā redaktore Ilze Āķe-Vīksne ; tulkojums angļu valodā: Valdis Jānis Kursietis ; tulkojums krievu valodā: Igors Samovskis ; mākslinieks Rihards Delves. - [Rīga] : CSDD Rīgas Motormuzejs ; DUE, [2019]. - [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. , ©2019. - 173 lpp. : ilustrācijas, tabulas ; 23 x 30 cm. Teksts paralēli latviešu, angļu un krievu valodā. ISBN 9789934874628.

Pirmo reizi muzeja 30 gadu pastāvēšanas laikā ir tapis visaptverošs Rīgas Motormuzeja seno spēkratu ekspozīcijas foto katalogs, kurā iekļauti visi muzejā apskatāmie eksponāti. Ilustrētais izdevums sniedz pilnīgu ieskatu Rīgas Motormuzeja šā brīža ekspozīcijā un muzeja vēsturē. Grāmata ilustrēta ar Ilmāra Znotiņa fotogrāfijām, kas papildinātas ar īsiem stāstiem par muzejā izvietotajiem spēkratiem, tā laika ievērojamām personām, kā arī auto pasaules nozīmīgākajiem vēstures pagrieziena punktiem.



DAIĻLITERATŪRA

Bauere, Inguna.

Daiļā Marija

/ Inguna Bauere,; māksl.Vita Lēnerte; red. Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. - 237 lpp. : il. ISBN 9789934322891.

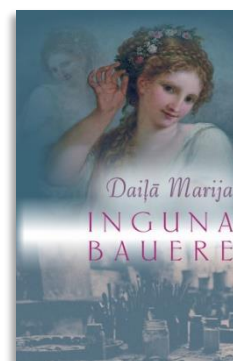
Romāns "Daiļā Marija" ir triju 18. gadsimta „kurzemnieku romānu” cikla noslēdzošais darbs. Pirmais, "Elīza fon der Reke. Soļi rītausmā" un otrs, "Doroteja. Izredzētā" stāstīja par vācbaltiešu aristokrātēm pusmāsām Mēdemām.

Galvenais "Daiļās Marijas" varonis ir gleznotājs Johans Būmanis. Inguna Bauere ierosmi šim tēlam radusi, lasot mākslinieka Johana Heinriha Baumaņa (1753–1832) dzīvesstāstu.

Jaunajā romānā ienākuši vairāki varoņi no abiem iepriekšējiem "kurzemnieku cikla" darbiem. Protams, abas jau pieminētās pusmāsas, hercogs Pēteris Bīrons un Bruknas muižkundze Ursula Konstance fon Korfa, kā arī Marija fon Haudinga – hercogienes Dorotejas galma dāma, ap kuru savijusies galvenā sižeta intriga. Atšķirībā no pārējiem, Marija ir izdomāts tēls, tāpat kā viņas mātes dzimta Haudingi.

Divās pirmajās cikla grāmatās rakstniece apzināti centusies saglabāt pēc iespējas vairāk faktu un iespējamās patiesības, taču "Daiļajā Marijā" rakstniece fantāzijas kumeļš ir palaists pilnos auļos, jo visi galvenie tēli ir pilnībā izdomāti.

Vienīgi vēsturiskais fons un daži varoņi, kas jau darbojušies iepriekšējos romānos, notur trakulīgo skrējēju pie zemes. Un tas ir tik skaisti – atļauties!



Bārnsa, Dženifera Linna.

[Mantojuma ēnā](#)

/ Dženifera Linna Bārnsa ; no angļu valodas tulkojusi Dace Andžāne ; Emīla Garjāņa vāka māksliniecisksais noformējums ; atbildīgā redaktore Līva Kukle ; literārā redaktore Ilze Brēmere ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. ISBN 9789934293115.

"Mantojuma spēļu" sērijas grāmata. Uz spēles ir ģimene, mīlestība, patiesība un - miljoniem dolāru. Tik ātri pierast pie miljardiera dzīves nevar. Eiverija vēl tikai sāk iejusties Hotorna namā, kas tagad ... pieder viņai? Bet kādēļ? DNS testa rezultāti pierāda, ka Eiverija noteikti nav noslēpumaino Hotornu brāļu radniece, bet jāatklāj vēl citas mīklas. Jauni pavērsieni mantojuma tekstā rada sarežģījumus, un notikumi kļūst aizvien bīstamāki.



Boije af Jennesa, Luīze.

[Medijums 2. grāmata](#)

: psiholoģisks trilleris / Luīze Boije af Jennesa; no vācu val.tulk.Brigita Kabuce; red.Kristīne Lapiņa. - Rīga : Jumava, 2024. - 424 lpp. : il. ISBN 9789934206689.

Pretošanās triloģijas otrā daļa turpina stāstu par jaunu sievieti, kura viena pati cīnās pret anonīmajiem korupcijas un varas spēkiem. Pēc pagājušā rudens divvainajiem notikumiem Sāra mēģina atgūt -normālu dzīvi. Sāra ir atklājusi, ka viņas tēvs ir veicis pārāk daudz -pētījumu par dažiem Zviedrijas pēdējā laika neskaidrajiem jautājumiem, un jaunā sieviete baidās, ka viņai un viņas ģimenei var draudēt briesmas. Pēc tēva mīklainās nāves dzīvei tomēr ir jāturpinās, un Sāra pārceļas no Erebrū uz Stokholmu, kur sameklē dzīvokli un arī darbu. Pateicoties kontaktiem, ko viņa panākusi iepriekš, strādājot sabiedrisko attiecību aģentūrā, Sāra iegūst praktiskā vietu kādā sla-venā uzņēmumu konsultēšanas firmā. Šķiet, ka jaunās sievietes dzīve sāk nokārtoties, bet naktī pirms darba sākuma Sāru pamodina kāda biedējoša balss, kas sauc viņas vārdu. Nopietnās briesmas, no kurām Sāra baidās, var būt pielavījušās daudz tuvāk, nekā viņai bija aizdomas. Diemžēl tās traģiski izmaina ne vien Sāras pašas, bet arī viņas māsu Līnas un mātes dzīvi.



Freimane, Gunita.

[Vienīgā iespēja](#)

: romāns / Gunita Freimane; māksl.Agnese Piljāne; red. Iveta Reinsone. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2024. - lpp. : il. ISBN 9789934301940.

Gunitas Freimanes jaunais romāns "Vienīgā iespēja" aizvedīs savu lasītāju Otrā pasaules kara laikā, kad nacistiskā Vācija iekaroja Eiropu un visiem spēkiem centās īstenot pilnīgu ebreju tautas iznīcināšanu. Ir 1942. gada vasara. Skaistā Latvijas lauku apkārtnē dzīvojošās ebreju meitenes Elzas ģimeni izved vācieši, kamēr pati nav mājās. Kaimiņu zēns paspēj brīdināt Elzu, piekodinot meitenei neatgriezties. Ar to sākas viņas garais un smagais bēguļošanas laiks. Meitenei nākas ciest badu un aukstumu, mitināties dažādās slēptuvēs, brīžiem pat zem klajas debess. Elza negaidot aci pret aci sastopas ar vāciešiem. Vai šī tikšanās būs meitenes nāve vai bezgalīgas mocības? Varbūt cerības stars? Elzas ceļš ir skarbs. Starp izdzīvot vai iet bojā. Tomēr liktenis grib dāvēt Elzai iespēju, izkārtojot negaidītu satikšanos ar vācu majoru, kura rokās ir gana daudz spēka un varas, lai paglābtu jauno sievieti no bojāejas. Elzai ir viena vienīga izvēle mainīt savu likteni uz labu vai sliktu. Viņas naid pret vācu tautu ir neizmērojams. Varbūt tieši tas būs noteicošais Elzas izvēlē? Vai viņa spēs pārvarēt naidu? Vai ļaus uzvarēt sirds dziļumos mītošajām labajām jūtām, lai spētu savu dzīvi pasargāt no iznīcības?

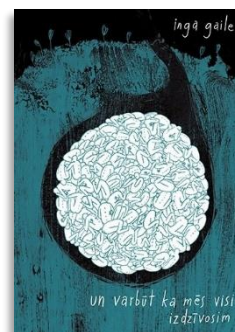


Gaile, Inga.

[un varbūt ka mēs visi izdzīvosim : dzeja](#)

/ Inga Gaile ; literārā redaktore Anna Auziņa ; māksliniece Elīna Brasliņa. - Rīga : Dienas Grāmata, [2024]. , ©2024. - 68, [3] lpp. : ilustrācijas ; 21 cm. - Ingas Gailes jaunajā dzejas krājumā iekļauti dzejoļi, kas sarakstīti pēc 2022. gada 24. februāra. ISBN 9789934636158.

Ingas Gailes jaunajā dzejas krājumā "Un varbūt ka mēs visi izdzīvosim" iekļauti dzejoļi, kas sarakstīti laikā kopš 2022. gada 24. februāra. Vairākos dzejoļos nolasāmas tiešas alegorijas par Krievijas karadarbību Ukrainā, mēģinot atrast poētisku valodu, kā par to runāt. Citi krājuma dzejoļi meklē metaforas un veidu, kā runāt par pasaules varmācību plašākā nozīmē, atklājot, ka konkrētu valstu īstenotā karadarbība ir kulminācija sabiedrības struktūras izveides kļūdām. Arī šajā krājumā, līdzīgi kā citos autores krājumos, valda feministisks naratīvs. Vairākos darbos risinātas attiecības ar Dievu, kas ir krājuma caurviju motīvs. Dzejniece sarunājas, lamā, noliedz Viņu un meklē iespēju izlauzties ārpus Dieva vīrišķā tēla. Dzejniece, apzinoties, ka ceļš pie vīriešu pasaules Dieva ir piegruvis pilns ar sabombardētu māju un dzīvju drupām, meklē jaunus vārdus un iespējas runāt par To caur sievietes juteklisko, ķermenisko pieredzi.



Harana, Maeva.

[Meitene vējā](#)

: romāns / Maeva Harana; no angļu val.tulk.Liene Akmens; māksl. - Rīga : Kontinents, 2024. - 416 lpp. ISBN 9789934251191.

Reičela ir daudzsološa skolniece, kam priekšā gala eksāmeni un iestāšanās universitātē. Līdz brīdim, kad viņa iemīlas pievilcīgajā un tāpēc bīstamajā Marko, kas būtu dēvējams par misteru Dārsiju ar pīrsingu degunā.

Ketrina mēģina būt laba māte Reičelai un sirsnīga kolēģe darbā – taču vēlas, kaut viņas pievilcīgā priekšnieka uzmanības apliecinājumi nebūtu tik kārdinoši.

Vecmāmiņa Lavinija ir pārliecināta par savām vērtībām dzīvē un iesaistās sava iemīļotā ciemata sargāšanā no progresā. Bet tad atgriežas jaunības dienu mīlestība un atgādina, ka dzīvei ir jāturpinās un jāiet uz augšu – gan cilvēkiem, gan vietām. Vai Lavinijai ir par vēlu pieņemt pārmaiņas un izbaudīt laimi? Vai viņi pēc visiem šiem gadiem spēs piemirst par citu cilvēku gaidām un būt tādi, kādi ir patiesībā?



Hargla, Indreks.

[Aptiekārs Melhiors un bendes meita 3. grāmata](#)

: kriminālromāns / Indreks Hargla ; no igauņu valodas tulkojusi Daila Ozola ; Arņa Kilbloka vāka dizains ; redaktore Marika Taube. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. , ©2022. - 380, [1] lpp. : ilustrācijas ; 22 cm. - (Zvaigznes detektīvu klubs). - Tallina, AD 1422. ISBN 9789934313516.

Tallina, AD 1422. Kāds mēģinājis nogalināt nevienam nepazīstamu jaunekli, un viņš zaudējis atmiņu. Gan viņa kopēja un ārstējošie dominikāņu mūki, gan tirgotāji un pilsētas viesi, gan tiesas fogts un aptiekārs Melhiors dara visu iespējamo, lai palīdzētu nelaimē nonākušajam, kurš neatceras ne savus vecākus, ne dzimto pusi, ne iemeslu, kāpēc ieradies Tallinā. Jauneklis neko nezina arī par savu nežēlīgo ienaidnieku, kurš viņu turpina vajāt, nogalinot visus, kas tuvojas noslēpuma atminējumam. Tomēr attapīgais aptiekārs Melhiors neatlaidīgi seko neredzamajam slepkavam...

Igauņu rakstnieka viduslaiku kriminālromānu sērijas par aptiekāru Melhioru trešā daļa.

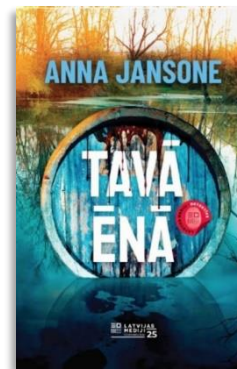


Jansone, Anna.

Tavā ēnā

/ Anna Jansone ; tulkojusi Dace Andžāne ; Emīla Garjāņa vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa. - Rīga : Latvijas mediji, 2024. - 382 lpp. ISBN 9789934293023.

Vecākajam izmeklētājam Kristoferam Barkam un viņa komandai tiek uzticēta jauna lieta. Ezerā, iespundēta mucā, mirusi tiek atrasta pirms desmit gadiem pazudusī Emelija Kartmane – sākumskolas skolotāja un vientuļā māte. Ātri vien kļūst skaidrs, ka iepriekšējā izmeklēšana bijusi pavirša. Sieviete pirms nāves saņēmusi draudus, kuriem policija nav pievērsusi pienācīgu uzmanību, un, kad Barka jaunā kolēģe Sāra saņem līdzīgus draudus, rodas bažas, ka viņa varētu būt nākamais upuris. Barks ir apņēmības pilns novērst slepkavību, bet vai viņam tas izdosies?

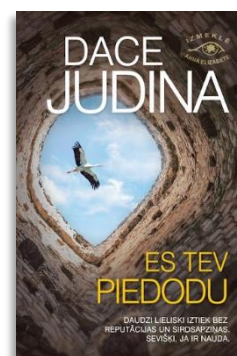


Judina, Dace.

Es Tev piedodu. 20. grāmata

/ Dace Judina ; autore redakcijā ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; Artura Nīmaņa vāka mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - 334 lpp. : karte. - (Izmeklē Anna Elizabete / Dace Judina ; divdesmitā grāmata). ISBN 9789934293191.

Gada nogales klusajā laikā Mežājos, dzīvnieku patversmes "Nadziņš" barības nojumē, lieljaudas gaļas mašīnā tiek atrasta sievietes kāja.. bez ķermeņa. Gandrīz tajā pašā laikā pagasta galvas Arvja Konrāda saderinātās Ingas Plūmītes skaistumsalonā iebrūk specvienība un visu izārda, arestējot saimnieci par narkotiku glabāšanu. Luāras ielejā, Arno pilī, kurp Anna Elizabete un Ģirts Melderis devušies strādāt pie filmas "Gadsimta ķēriens", viena pēc otras notiek divas slepkavības: viņa degustācijas laikā noindē pilskungu, bet pēc dažām dienām vīnadārzos ar desmit šķēpa dūrieniem tiek nobeigts vīndarītavas pārzinis. Filmā atveidojamie pagātnes notikumi, skatoties šodienas acīm, rādās citā gaismā, turklāt dažas personas nav tās, par ko uzdodas... Uzzinājuši par notiekošo, Miks Kaķītis un Egons Dambergs dodas uz Franciju glābt draugus no nepatikšanām...

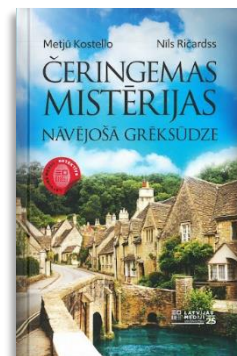


Kostello, Metjū.

Čeringemas mistērijas. Nāvējošā grēksūdze

: romāns / Metjū Kostello, Nīls Ričardss ; no angļu valodas tulkojusi Lilija Berzinska ; Emīla Garjāņa vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - 383 lpp. ; 21 cm. - (Detektīvs / Latvijas Mediji). (Čeringemas mistērijas / Metjū Kostello, Nīls Ričardss). ISBN 9789934293245.

Tikai dažas nedēļas pirms Čeringemas svētku koncerta, pašā karstākajā kora mēģinājumu laikā, notiek visjaunākais – viena no dziedātājam, Kērstija Kimbola, iet bojā. Korim nesen pievienojies bijušais policijas izmeklētājs Džeks. Viņš zina, ka ārēji apburošās un mierpilnās pilsētiņas iedzīvotājiem allaž ir pa kādam tumšam noslēpumam, tādēļ nav pārsteigts, kad paziņa dalās ar aizdomām par Kērstijas nāves patiesajiem apstākļiem... Džekam un Sārai noziegumu risināšana padodas vēsā angļu mierā – lai notiktu, kas notikdams, viņiem vienmēr atradīsies laiks tasītei patiesi labas tējas.

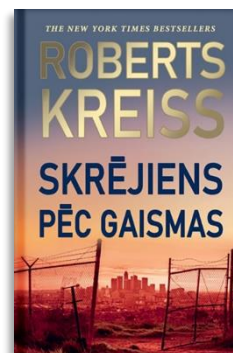


Kreiss, Roberts.

Skrējiens pēc gaismas

/ Roberts Kreiss ; no angļu valodas tulkojusi Biruta Vaivode ; redaktore Liene Akmens. - Rīga : Kontinents, [2023]. ISBN 9789934250798.

Varētu šķist, ka Adele Šūmahere ir pārlietu noraizējusies māte: galu galā, viņas nozudušais dēls – daudzsološa raidieraksta vadītājs – ir pilngadīgs un vienkārši nav atnācis uz iknedēļas pusdienām. Tomēr, kad Adele ierodas privātdetektīva Elvisa Kola kabinetā kopā ar diviem miesassargiem un kaudzi skaidras naudas, kļūst skaidrs, ka šī nebūs parasta lieta. Ar ko īsti nodarbojas Džošs, pazudušais dēls? Drīz vien Elviss saprot, ka nav vienīgais, kas dzen pēdas šim puisim. Kurš viņu atradīs pirmais?



Kvinna, Džūlija.

Kad viņš bija nerātns 6. grāmata

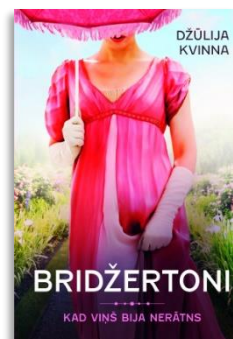
/ Džūlija Kvinna; no angļu val.tulk.Zane Rozenberga; red. Ilona Ancāne. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - 350, [2] lpp. 6.grām. ISBN 9789934324321.

Ikvienu dzīvē ir kāds pagrieziena punkts. Tik ļoti spēcīgs, krass un elpu aizraujošs, ka ir skaidrs: dzīve vairs nekad nebūs tāda kā agrāk. Maikls Stērlings, Londonas slavenākais vecpūsis, šo brīdi piedzīvoja, pirmoreiz ieraugot Frančesku Bridžertonu.

Viņš daudzus gadus bija skrējis pakaļ sievietēm, noslēpumaini smaidījis un ļāvis sevi notvert, kad tās mediķa viņu, tomēr nekad Maikls nebija ļāvis tām sagūstīt viņa sirdi. Bet pietika tikai uzvest vienu skatienu Frančeskai, lai viņš uzreiz iemīlētos tik dziļi un pamatīgi, ka gandrīz nespēja noturēties kājās.

Tomēr Maiklam par nelaimi, Frančeska saglabās Bridžertonu uzvārdu vēl tikai nieka trīsdesmit sešas stundas, jo liktenīgā satikšanās notika vakariņās, kas tika rīkotas par godu Frančeskas gaidāmajām kāzām ar viņa brālēnu...

Amerikāņu rakstniece Džūlija Kvinna sāka rakstīt mēnesi pēc koledžas beigšanas un kopš tā laika nodarbojas tikai ar rakstniecību. Viņas romāni ir tulkoti 43 valodās, visur pasaulē iegūstot bestselleru statusu. "Kad viņš bija nerātns" ir sestā grāmata ciklā par Bridžertonu ģimeni.



Lagzdiņa, Gunita.

Gunita

: romāns / Gunita Lagzdiņa; māksl.Natālija Kugajevska; red. Bārbala Simsone. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. - 285 lpp. ISBN 9789934324475.

"Vai tici, ka cilvēka vārds ir kods, kas ietekmē tā nēsātāju? Eksperiments "Gunita" sākās pēc nesekmīgiem pūļiem atrast grāmatu, kurā galvenā varone būtu nosaukta manā vārdā. Kad tas nekādi neizdevās, saņēmu ieteikumu: "Uzraksti pati!" Un nu tas ir noticis!

Vai Gunitai Pērlei ir kas kopīgs ar Gunitu Lagzdiņu, spriediet paši! Šis romāns tapa gan ar satraucošām trīsām kā bērņībā, nedarbus darot, gan piedzīvojot dziļu radošo krīzi un vairākus spēcīgus satricinājumus reālajā dzīvē. Taču mans virziens palicis nemainīgs – pretī gaismai." Gunita Lagzdiņa.

Varbūt mēs tikai spēlējamies... Arī pieauguši tak paliekam tādi paši bērņi, kuri alkst uzmanības, mīlestības un rūpju. Bērņi, kuri, kļieddami garlaicību, izspēlē visdažādākās lomas. Un kurus interesē viss aizliegtais. Citreiz tie iekāro mantiņu, kādas pašiem nav, un tad vai nu samierinās, vai mēģina to iegūt. Viens palūdz, otrs vienkārši brutāli atņem. Tikmēr cita rotaļlieta varbūt tiek nevērīgi izmesta, bet kādam kļūst par lielāko atradumu.

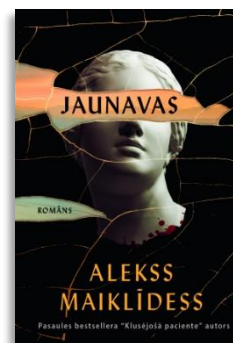


Maiklīdēss, Aleks.

Jaunavas

: romāns / Aleks Maiklīdēss ; no angļu valodas tulkojusi Maija Opse ; redaktore Margita Krasnā. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 367, [1] lpp. ; 22 cm. - ISBN 9789934099632.

Jaunavas ir Kembridžas Universitātes vizizsmalcinātākā biedrība, profesora Edvarda Foskas īpašās studentes. Slepna pašu gudrāko un valdzinošāko studenšu grupa. Kad tiek nogalināta viena no Jaunavām, Merianai Androsai nākas atgriezties studentu pilsētīņā, kurā savulaik dzīvoja arī viņa pati. Universitātes seno tradīciju fonā slēpjas rūpīgi glabātu noslēpumu, greisirdības un melu tīkls. Kad slepkava apdraud Merianas vistuvāko cilvēku, viņa ir gatava uz visu, lai ļaundari apturētu, pat riskēt ar savu dzīvību...

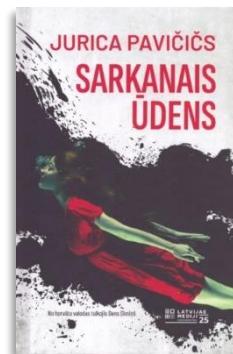


Pavičiņš, Jurica.

Sarkanais ūdens

/ no horvātu valodas tulkojis Dens Dimiņš ; literārā redaktore Līva Kukle ; Emīla Garjāņa vāka māksliniecisks noformējums ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2024. - 363, [4] lpp. ISBN 9789934293108.

20. gadsimta beigās Horvātijā. Kara fonā risinās ģimenes traģēdija: nelielā ciematīņā pazūd meitene, un vienīgie, kas viņu turpmākos gadu desmitus turpina meklēt, ir ģimene. Mainās varas, uzglūn korupcija, haoss un vienaldzība, bet pazudusī meitene kļūst par simbolu cilvēcībai. Viņa ir kā cerība, kas vienmēr sniedz atbalstu, kamēr nozieguma atrisinājums izrādās šokējošāks par kataklizmām.



Pāsilinna, Arto.

Paradīzes salas gūstekņi

: romāns / no somu valodas tulkojusi Gunta Pāvola ; redaktore Margita Krasnā ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka ; māksliniecisks redaktore Inguna Kļava Švanka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2023. - 189, [1] lpp. ISBN 9789934315770

Lidmašīna, kas noīrēta ANO misijas vajadzībām, sliktu laikapstākļu dēļ novirzās no kursa un veic piespiedu nolaišanos Klusajā okeānā netālu no kādas Melanēzijas salas.

Starp pasažieriem ir zviedru medmāsa, somu vecmāte, norvēģu ārsts, somu mežstrādnieki, viens somu žurnālists. Nokļuvuši šādā neapskaužamā situācijā, viņi kopā ar lidmašīnas angļu pilotiem un stjuartēm nolemj pēc iespējas labāk iekārtoties uz salas un izstrādāt plānu, kā tikt prom no turienes.

Romānā, ko apdzīvo anarhistiski, nedaudz traki un dumpinieciski personāži, ar negodbijīgu humoru atainota iedomāta utopija. Arto Pāsilinna sev raksturīgajā stilā radījis neapdzīvotas salas literāro versiju, vedinot uz domām, ka godprātīga bagātību sadale un taisnīgums līdz ar neatkarību no civilizācijas diktētām struktūrām var cilvēkam sniegt laimi. Varbūt...



Stepēna, Maija.

[Gaidi mani](#)

/ Maija Stepēna; māksl. Linda Jurķe. - Rīga : Jumava, 2024. - lpp. : il. ISBN 9789934206825.

Gaidi mani — tie ir vārdi, ko saka šķiroties, un tie ir vārdi, kas slēpj gan skumjas par šķiršanos, gan cerību uz tikšanos, lūgumu neaizmirst un, protams, mīlestību. Šis stāsts ir par kaimiņos augušiem bērniem, kuri sasnieguši pusaudžu gadus, sāpīgi izjūt gaidāmo šķiršanos, kaut tikai uz neilgu laiku. Cilvēks domā, Dievs dara. Nedaudzu nedēļu vietā viņi šķīrās uz veselu pus-gadsimtu. Sākās karš, pēc tam dzelzs žogs starp divām naidīgām varām — tas un bezgalīgais ūdens klajs tapa nepārvarams. Kas notika vienā un kas notika otrā krastā dzīvojošam — cik liela un pastāvīga bija mīlestība — to jums pastāstīs šīs grāmatas lapaspuses.

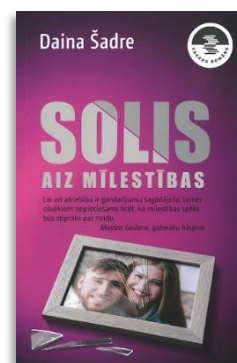


Šadre, Daina.

[Solis aiz mīlestības](#)

/ Daina Šadre ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; redaktore Dzintra Zālīte ; Nataljas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Rēzekne : Latgales druka. , ©2024. - 207, [1] lpp. ; 20 cm. - (Vakara romāns ; 2024/5 (299)). - Bibliogrāfija: 200. lpp. ISBN 9789934293177.

Vai dzīves mērķis var būt atreibība? Ja esi kādu mīlējusi un viņam bezgalīgi ticējusi, bet tiek izmantota, nodota un pamesta, – vai var veltīt visu savu enerģiju tam, lai sagrautu pāridarītājam dzīvi? Un vai šāda mērķtiecība nesagrauj arī pašu atreibības īstenotāju – un visus, kas viņu mīl? Par to nāksies pārliecināties Ievai, kura bērnības drauga dēļ nonākusi cietumā...

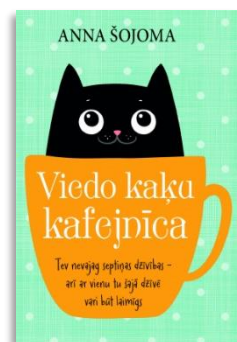


Šojoma, Anna.

[Viedo kaķu kafējnīca](#)

/ no vācu valodas tulkojusi Maruta Sila ; tulkotājas redakcijā ; maketētāja Ilze Šmite. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2023. - 154, [6] lpp. ISBN 9789934320910.

Nagorei ir gandrīz četrdesmit gadu - sapņi jau izkūpējuši gaisā, laulība izjukusi, mākslinieces karjera tikpat kā beigusies un bankas kontā svilpo vējš. Saņemot piedāvājumu kļūt par oficianti kaķu kafējnīcā, sievietei neatliek nekas cits, kā to pieņemt, lai gan nekāda kaķu mīļotāja viņa nav. Nagorei par lielu pārsteigumu, nepaiet ilgs laiks, līdz viņa sadraudzējas ar kafējnīcas īpašnieci un septiņiem murrātājiem. Kādu dienu kafējnīcā parādās pievilcīgais Marks, un kļūst skaidrs: nav vajadzīgas ne septiņas dzīves, ne dzīvības, lai būtu laimīgs, – pilnīgi pietiek ar vienu!

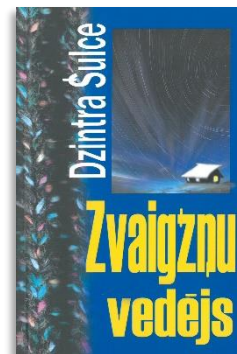


Šulce, Dzintra.

Zvaigžņu vedējs

: romāns / Dzintra Šulce; māksl. - Rīga : Unda, 2024. - 288 lpp. : il. ISBN 9789934923708.

"Dzeguzēns" ir lasītāju iemīļotās Flelbakas sērijas vienpadsmitā grāmata, kurā kā allaž pagātnes notikumi mijas ar mūsdienām. Fjelbaku satricina divi šausmīgi notikumi, kuri sākotnēji nešķiet saistīti. Slavens fotogrāfs tiek atrasts mākslas galerijā, brutāli noslepkavots. Savukārt rakstnieka, Nobela prēmijas kandidāta, Heninga Bauera ģimeni piemeklē traģisks liktenis uz mazās salas, kur literāts raksta savu pasaulslaveno romānu sērijas desmito – noslēdzošo daļu. Patriks Hedstrēms ar Tanumshēdes policijas iecirkņa kolēģiem cīnās ar abu notikumu atrisināšanu, bet Ērika Falka šķetina kādas slepkavības lietu pagājušā gadsimta 80. gadu Stokholmā. Pamazām viņa saprot, ka tagadnes notikumi saistīti ar pagātņi un ka vecie grēki sāk mest garas ēnas.

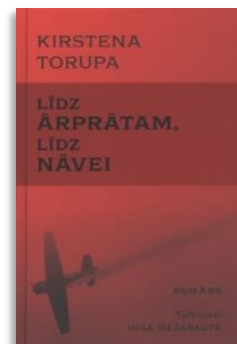


Torupa, Kirstena.

Līdz ārprātam, līdz nāvei

: romāns / no dāņu valodas tulkojusi Inga Mežaraupe ; vāka dizaina autore Ilze Isaka ; redaktore Iveta Polkmane ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2023. - 381, [2] lpp. ISBN 9789934321320.

Ir 1942. gada rudens. Pārpildīts vilciens traucas cauri notumšotajai Vācijai. Tajā ir arī Hāriete, jauna dāņu sieviete. Atstājusi abus dēļēnus bērnam, viņa ir ceļā uz Minheni. Hārietes vīrs Gerhards ir gājis bojā Austrumfrontē, kur vācu pusē cīnījās pret komunismu, un sērojošā Hāriete alkst rīkoties, konfrontēties ar karu, kaut ko dot no sevis. Minhenē viņa apmetas pie Gerharda vācu kolēģa, virsnieka Klausā un viņa dāņu sievas Gudrunas. Klaus ir Luftvafes ģenerālleitnants, un abi dzīvesbiedri pieder pie nacistu elites. Viņu elegantajā savrupmājā plūst šerijis, un interjers ir kā no Holivudas filmas. Taču drīz smalkās dekorācijas sāk plaisāt un skatam paveras nežēlīga realitāte...

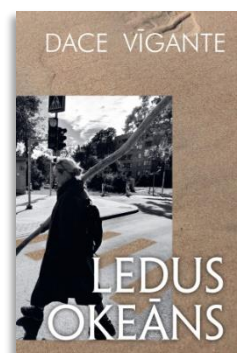


Vīgante, Dace.

Ledus okeāns : stāsts

/ Dace Vīgante ; redaktore Ieva Melgalve ; vāka dizains: Vita Lēnerte. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2023. - 85, [1] lpp. ; 21 cm. ISBN 9789934322341.

"Ledus okeāns" ir pirmais stāsts, ar ko Dace pirms vairākiem gadiem spoži ienāca literatūrā. Stāsts par sievietēm, kuras reizē vieno un šķir vistuvākā iespējamā radniecība un cilvēces vēsturē līdz šim nežēlīgākais gadsimts. Tuvuma un mīlestības dzirksteles zemdegās slēpjas tik dziļi, ka šķiet - pār trim paaudzēm sasalis ledus okeāns. Lai lauztu atsvešinātības ledu, vajadzīga liela drosme. Dace Vīgante raksta arī par to.



Vaita, Kārena.

Vecā tiesneša mantojums

: romāns /no angļu valodas tulkojusi, redaktore Gunita Mežule. - Rīga : Kontinents, [2024]. - [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. , ©2024. - 509 lpp. ISBN 9789934251207.

Divdesmit gadu vecumā Kasija Medisone, atpakaļ neatskatīdamās, ir pametusi dzimto Voltonas mazpilsētu Amerikas dienvidos, bet nu, kad nākas tajā atgriezties ģimenes apstākļu dēļ, jaunā sieviete ir spiesta atvadīties no mierīgās dzīves Ņujorkā un atkal saskarties ar problēmām, no kurām viņa reiz jau aizbēgusi. Pēc ierašanās Ņujorkā Kasija ir darījusi visu iespējamo, lai kļūtu par citu cilvēku, sākot ar veiksmīgas karjeras veidošanu un beidzot ar atbrīvošanos no dienvidnieces akcenta. Taču naksniņš telefona zvans uzjundī visu, ko viņa ir centusies aizmirst. Viņa nav runājusi ar māsu kopš brīža, kad Herieta ir slepus apprecējusies ar Kasijas līgavaini. Tagad māsa zvana, lai pavēstītu, ka viņu tēvs guļ uz nāves gultas. Kasija dodas atpakaļ uz dzimto pilsētu, un vienīgais, kas viņu biedē vairāk par tēva zaudēšanu, ir satikšanās ar māsu un viņas kuplo ģimeni, jo Herietas vietā vajadzēja atrasties Kasijai. Tomēr viņa nespēj neiemīlēt māsas bērnus, tāpat kā nespēj nejusties kā mājās vietā, kur cilvēki cits citam apjautājas, kā klājas, un par atbildi grib dzirdēt patiesību. Cenzdamās apvaldīt pārsteidzošas jūtas pret senaizmirstu draugu un saskardamās ar negaidītu nelaimi, kas apdraud viņas jaunatrsto ģimeni, Kasija sāk saprast, ka mājas ir vieta, kas mīt katrā cilvēka sirdī un to tik vien gaida, lai tiktu atklāta no jauna.

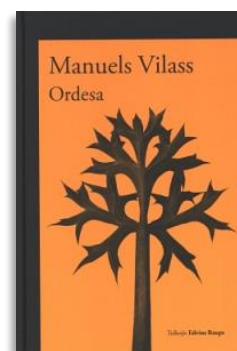


Vilass, Manuels.

Ordesa

: romāns / no spāņu valodas tulkojis Edvīns Raups ; redaktore Iveta Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 367, [1] lpp. ISBN 9789934095306.

Kāds pusmūža krīzes nomākts vīrs ir atgriezies Ordesā, nelielā kalnu pilsētā, kura glabā atmiņas no viņa bērnības. Nesen miruši viņa vecāki, un, lai pārvarētu un atbrīvotos no dažādu piedzīvoto zaudējumu skumjām, viņš apsēžas un ķeras pie grāmatas rakstīšanas. Bērnība, dzīves likloči, uzvaras un zaudējumi. Viņš raksta par dzīvajiem un mirušajiem, par saviem vecākiem un par mīlestību, kura nekad nebeidzas...

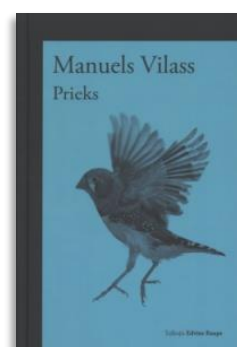


Vilass, Manuels.

Prieks

: romāns / no spāņu valodas tulkojis Edvīns Raups ; vāka dizaina autore Natālija Kugajevska ; redaktore Margita Krasnā. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 365, [1] lpp. ISBN 9789934310416.

Jaunākā romāna galvu reibinošie panākumi aizveduši tā varoni ceļojumā pa pasauli. Ceļojumā viņam ir divas sejas: publiskā, kuru varonis uzliek, kad tiekas ar lasītājiem, un intīmā, kuru viņš uzliek ikreiz, kad paliek viens, lai atkal un atkal meklētu patiesību. Patiesību, kurā jāatrod gaisma pēc vecāku nāves, paša šķiršanās un kopdzīvē ar jaunu sievu, tajā dzīvē, kurā viņa bērni kļūst par stūrakmeņiem, vīrs kuriem sagriežas virpulī neatliekama vajadzība pēc prieka. Romānā, kas atrodas pa vidu starp grēksūdzi un autofikciju, autors piedāvā stāstu, kas, izlauzies no pagātnes, traucas pretī tam, kas vēl nav noticis.



Žibēla, Karīne.

[Nevainīgo šķistītava](#)

: romāns / no franču valodas tulkojusi Dina Kārklīņa. - Rīga : Kontinents, 2024. - 509 lpp. ISBN 9789934251177.

Mani sauc Rafaēls. Savas dzīves četrpadsmit gadus es esmu pavadījis aiz restēm. Kopā ar brāli Viljamu un diviem līdzzinātājiem mēs tikko apzagām juvelierveikalu Vandomas laukumā Parīzes centrā, pievācām dārglietas trīsdesmit miljonu eiro vērtībā. Tā bija iecerēta kā gadsimta iespaidīgākā laupīšana, bet izvērtās par asinspirti. Divi bojāgājušie un viens ievainotais – mans brālis. Tāpēc ir nepieciešams steidzami atrast drošu patvērumu, kur Viljams varētu atgūt spēkus. Mani sauc Sandra. Es jau sen esmu nomirusi tai pretīgajā netīrajā istabā. Ļoti ļoti sen... Tomēr tai dienā kaut kas izdzīvoja. Vai, drīzāk, piedzima. Kaut kas tāds, kas kustas un sarunājas manā vietā.



IZDEVUMI KRIEVU VALODĀ

Асатурова, Елена.

[Опасные тени прошлого](#)

: роман / Елена Асатурова. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. : ил. ISBN 9785041898199.

"Прошлое и настоящее сплетаются в единый интригующий узор, заманивая с каждой страницей все дальше в свои сети. Главная героиня Кира - девушка умная и бесстрашная, но при этом нежная и женственная. Шаг за шагом, иногда рискуя жизнью, она раскрывает мрачноватые тайны старого костёла. Роман написан легкой, но опытной рукой и читается на одном дыхании. Такой уютный и вместе с тем яркий, завораживающий, читая который, смакуешь каждую страницу!" - Анна Данилова, писательница
Талантливая столичная художница Кира Дёмина переживает тяжелое расставание. Решив начать все с чистого листа и сосредоточиться на своем творчестве, она перебирается в небольшой приволжский городок, где когда-то жили ее предки. Кире предлагают восстановить старинные витражи, и она с огромной радостью берется за эту интересную работу. Однако новая жизнь, едва начавшись, оказывается омрачена страшными происшествиями: в доме Киры и в костёле, где она занимается реставрацией, устраивают настоящий...



Воронова, Мария.

[Прибавление семейства](#)

: роман / Мария Воронова. - Москва : Эксмо, 2023. - 320 с. ISBN 9785041889647.

Прошло пять лет с тех пор, как исчезла жена партийного руководителя, и по закону можно официально признать ее умершей. Ни тела, ни следов женщины милиция не обнаружила. Яростный коммунист Илья Чернов в тюрьму не сел... И спустя пять лет явился в суд к Ирине Поляковой за официальным подтверждением смерти супруги. Она должна отыскать доказательства того, что жену он все-таки убил. А как это сделать, если преступник умен, коварен и чертовски обаятелен?



Данилова, Анна.

Золотая устрица

: роман / Анна Данилова. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. : ил. ISBN 9785041995201.

Бывший следователь Ребров, друг Жени Бронниковой, открывает свое детективное агентство. К нему обращается первый клиент: он потерял свою возлюбленную, Нину Коротич, которая исчезла при загадочных обстоятельствах. Женя не может остаться в стороне и принимается за поиски, и они приводят ее в дорогой коттеджный поселок на Рублевке, где творится что-то неладное. Женя выясняет, что до своего исчезновения пропавшая рассказывала друзьям о таинственной «Золотой устрице»...



Колочкова, Вера.

Другая семья

: роман / Вера Колочкова. - Москва : Эксмо, 2024. - 320 с. : ил. ISBN 9785041980580.

Филипп любил Алису с первого дня их знакомства в институте и долго добивался ее руки. Но этот брак не принес никому счастья, ведь Алиса не испытывала взаимных чувств, а лишь позволяла любить себя.

Страдая от неразделенной любви, Филипп находит утешение в объятиях другой женщины. В этих отношениях он наконец получает те эмоции, которых ему не хватало. Катю устраивает статус любовницы, она искренна в своих чувствах и ничего не требует взамен.

Филиппу приходится жить разрываясь между двумя семьями до тех пор, пока он не попадает в аварию, и это происшествие расставит все по своим местам...



Михайлова, Евгения.

Жажда расплаты

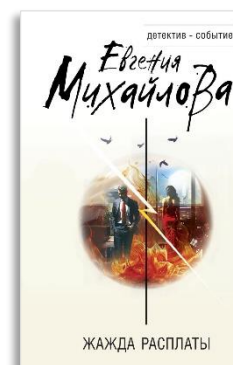
: роман / Евгения Михайлова. - Москва : Эксмо, 2024. - 305 с. : ил. - (Детектив-событие). ISBN 9785041980115.

Даша Смирнова - невероятная красавица, в которую влюбляются все мужчины. Но она выбрала своего коллегу Влада, хотя тот женат, а она замужем. Однажды жена Влада застала любовников вместе, и начался настоящий кошмар...

Сотрудники фирмы, где работают Даша и Влад, в курсе их отношений. Знают они и о том, что во Влада отчаянно и безответно влюблена начальница Даши...

Буря страстей переворачивает вверх дном не только их частную жизнь, но и весь холдинг. Сами того не желая, влюбленные становятся виновниками целой серии трагедий, остановить которую может только опытный частный детектив Сергей Кольцов...

В прошлом Евгения Михайлова работала журналистом и провела немало журналистских расследований, а теперь сочиняет преступления сама. Но невыдуманные жизненные истории по-прежнему служат для Евгении вдохновением, и именно на реальных событиях она основывает свои сюжеты. Каждый ее остросюжетный роман - это настоящий детектив-событие.



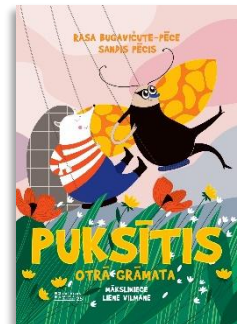
BĒRNU LITERATŪRA

Bugavičute-Pēce, Rasa.

[Puksītis](#) 2. grāmata

/ Sandis Pēcis ; māksliniece Liene Vilmane ; literārā redaktore Elīna Kokareviča. - Rīga : Latvijas Mediji, 2024. - 33 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934293092.

Puksītis skapī sēž mīkstā tēta džemperu tronī un ar ķepiņām ik pa brīdim novelk gar mammas gaisīgo kleitu aizkariem – rozā, lillā, zaļš, dzeltens: te ir visas pasaules krāsas un absolūta drošība... Te var padomāt! Var padomāt par to, kāpēc šodien skoliņā nekas nevedās kā cerēts. Par to, ko nozīmē bolīties un būt vabolim Boliņam. Par to, kā dažreiz negribas klausīt vecākus un skolotāju Loretu. Un kā ar piedošanu? Jā, arī par to ežulim un viņa draugiem jāpadomā...

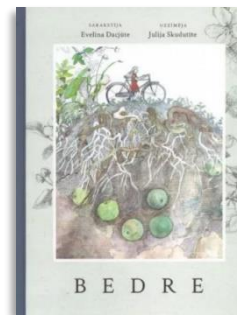


Dacjūte, Evelina.

[Bedre](#)

/ no lietuviešu valodas iztulkoja Dace Meiere ; uzzīmēja Julija Skudutīte ; literārā redaktore Inga Karlsberga. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2024. - 70 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984239828.

Kādu vakaru meitenes tētis iet rakt bedri. Tik dziļu, ka pat nevar redzēt dibenu. Meitenei galvā dūc jautājumu spiets. Viņa baiļojas, ka, izracis tuneli līdz Āfrikai, tētis pazudīs – taisni tāpat kā vectēvs, kurš nesen nomira. Grāmata "Bedre" stāsta par meiteni, kura zaudējusi vectēvu. Lai arī notikumi mūs aizved uz laiku pirms četrdesmit gadiem, arī mūsdienās notiek līdzīgi. Var atšķirties apģērbs un vide, taču bedre, kuru mūsos izrok tuva cilvēka nāve, ir tikpat dziļa un plata. Jo ilgāk dzīvojam, jo vairāk tādu bedru mūsu ceļā. Tās liecina ne tikai par zaudējumiem, bet arī par to, ka esam mīļējuši. Cilvēki aiziet, atmiņas paliek. Reizēm paliek arī neatbildēti jautājumi. Un gadās, ka no tiem dzimst grāmatas, kas palīdz rast atbildes uz šiem jautājumiem – un aizbērt bedri.

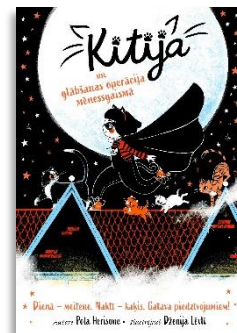


Herisone, Pola.

[Kitija un glābšanas operācija mēnessgaismā](#)

/ ilustrējusi Dženija Lēvlī ; no angļu valodas tulkojusi Maruta Sila ; redaktore Diāna Romanoviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Silakrogs] ; PNB Print. , ©2024. - 117, [8] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934322648.

Kitijas ģimene ir pavisam īpaša: viņas mamma ir supervarone, un Kitija zina, ka kādu dienu arī viņa tiks lietā savas īpašās spējas, lai kļūtu par supervaroni. Šī diena pienāk ātrāk, nekā domāts, kad pie meitenes guļamistabas loga uzrodas kaķis Figaro, lai lūgtu Kitijas palīdzību. Taču pasaule naktī ir biedējoša - vai Kitijai pietiks drosmes spert soli tumsā, lai dotos aizraujošā piedzīvojumā Mēnessgaismā?



Isoaro, Anna Elina.

Tonakt sākās ziema

/Mira Malliusa; no somu val.tulk.Maima Grīnberga. - Rīga : Liels un mazs, 2024. - lpp. : il. ISBN 9789934633133.

Liels brālis ļoti gaida, kad mājās no dzemdību nama ieradīsies mazais brālītis. Tomēr viņš tā arī neierodas. Skaistā bilžu grāmata "Tonakt sākās ziema" no bērna viedokļa stāsta par sērām, kas pārņem ģimeni. Galvenā tomēr ir mierinošā doma par to, ka dzīve turpinās. Bēdas par bērna zaudējumu ir skārušas gan somu rakstnieci Annu Elinu Isoaru, gan mākslinieci Miru Malliusu. Grāmatā viņas sniedz mierinājumu ģimenēm, kas pieredzējušas to pašu, un atklāj līdzjūtības spēku.

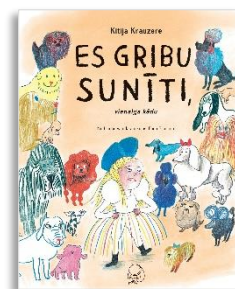


Krauzere, Kitija.

Es gribu sunīti, vienalga kādu

/ ilustrācijas ; no franču valodas tulkojusi Elīna Brasliņa ; redaktore Inese Zandere. - [Rīga] : liels un mazs, [2023]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2023. - 50 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934633072.

Millija, tāpat kā daudzi bērni, ilgojas pēc sava sunīša. Skolā meitenes lepojas ar saviem sugas suņiem un apmeklē ar tiem smalkus suņu klubus. Milliju smalkuma jautājums neinteresē, viņa vēlas sev draugu. Kad Millija kopā ar māti dodas uz dzīvnieku patversmi, tur Millijas jūtas iekaro mazs sprogains sunītis. Millijas savāda suns skolā kļūst par izsmiekla objektu. Millija nepadodas, no sava drauga neatsakās, un uzzina, ka Princis ir īpaši dižciltīgs japāņu imperatoru suns. Šī bērnišķīgā grāmata skar ļoti nopietnu sociālu tēmu. Galvenā varone sāpīgi pārdzīvo savu atšķirīgumu – viņa nepieder pie tā paša sociālā slāņa, kā vairums klasesbiedreņu, un attieksme pret viņas suni ir tikai veids, kā viņai uz to norādīt, kā viņu izstumt.

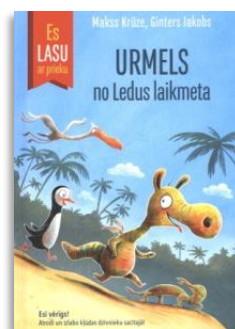


Krūze, Makss.

Urmels no ledus laikmeta : adaptēts teksts lasītprasmes attīstīšanai

/ Gintera Jakoba ilustrācijas pēc Ērika Helles motīviem ; no vācu valodas tulkojusi Sarmīte Lomovceva ; redaktore Oļesja Burkevica. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2024. - 77, [3] lpp. : ilustrācijas.- (Es lasu ar prieku). ISBN 9789934323454.

Mācies lasīt no iemīļotām grāmatām! Esi vērīgs! Atrodi kļūdas un izlabo dzīvnieku sacītajā! Profesors Tibatongs un viņa runājošie dzīvnieki ir pārsteigti. Viņu skaistās salas krastā ir izskalots aisbergs, un tajā ir iesalusi ola! Dzīvnieki to pārmaiņus perē, un tad no tās izšķijas neticams retums - Urmels. Tā ir īsta sensācija! Par to drīz uzzina arī karalis Čiks no Pumpolonijas. Viņš grib Urmelu notvert!



Kuponss, Žaume.

Superpuņķis

: nedēļa vai arī septiņas dienas /[ilustrācijas]: Beatrisa Kastro ; no katalāņu valodas tulkojis Vilis Kasims ; atbildīgā redaktore Līva Kukle ; literārā redaktore Klīnta Mellupa ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2024]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2024. - 31 nenumurēta lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934293016.

Uzzini visu par iesnām un puņķiem kopā ar Superpuņķi! Apči! Plānotās brīvdienas kopā ar Oskaronkuli izčibēja, jo biju saaukstējies. Bet palīgos uzradās varonis Superpuņķis, kurš pastāstīja daudz jauna par puņķiem, vīrusiem, iesnām. Īsti padomi un īsta jautrība garantēta - bet tikai pēc kārtīgas atpūtas un karstas tējas. Grāmatā uzzini, ko darīt, ja esi saaukstējies: kā labāk atpūsties, kā uzņemt šķidrumu, ko darīt, ja tev ir augsta temperatūra, kā cīnīties ar garlaicību saaukstēšanās laikā un, protams, visu par puņķiem!



Macariols, Džākomo.

[Mans brālis ķer dinozaurus : stāsts par mani un Džovanni, kuram ir par vienu hromosomu vairāk](#)

/ no itāļu valodas tulkojusi Dace Meiere ; atbildīgā redaktore Līva Kukle ; Marko Kacato, vāka māksliniecisks noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. - 218, [5] lpp. ISBN 9789934292569.

Tev ir pieci gadi, divas māsas, un tu ļoti vēlētos, kaut būtu arī mazāks brālītis, ar kuru kopā spēlēt futbolu. Kādu vakaru vecāki paziņo, ka tev būs brālis un ka viņš būs īpašs. Tu esi laimīgs – "īpašs" tev nozīmē "supervaronis". Tu pat izvēlies viņa vārdu: Džovanni. Kad Džovanni piedzimst, tu pamazām saproti, ka, jā, viņš atšķiras no citiem, bet viņam nav superspēju. Tad tu uzzini frāzi "Dauna sindroms", un sākotnējais prieks pārvēršas nepatīkā, pat kaunā. Tikai vēlāk sapratīsi, ka sākotnējā doma nemaz nebija tik nepareiza. Ļauj Džovanni dzīvespriekam pārņemt tevi savā varā un secināt, ka, iespējams, viņš patiešām ir supervaronis. Un katrā gadījumā – tavs labākais draugs. Pavisam patiešs stāsts, kas pārsteidz, aizkustina, liek smieties un ir iekarojis miljoniem lasītāju sirdis. Par grāmatu stāsta Velga Polinska, biedrības "Dauna sindroms Latvija" valdes locekle: Džākomo Macariols ar vieglu sarkasmu un pārsteidzošu atklātību ļauj ikkatram no mums ieskatīties aiz noslēpumainā plīvura, ko sauc par dzīvi ar atšķirīgu brāli. Ar apbrīnojami trāpīgu patiesumu Džākomo parāda Macariolu ģimenes sapņus, kam pavisam negaidīti nākas ieņemt citu gultni. Taču tie nenoplok, neiegrimst dubļos un neizzūd! Gluži otrādi – ikviens, kurš sastopas ar Džovanni, ierauga pasauli citām acīm, daudz biežāk ļaujjas scenārija maiņām un mācās tikpat stūrgalvīgi turēties pie brīvības, kā to dara viņš – supervaronis Džovanni!



Mankāstere, Herieta.

[Mirabella dara nedarbus](#)

/ no angļu val.tulk. Aija Biezaite; red. Diāna Romanoviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. - 101 lpp. : il. ISBN 9789934322754.

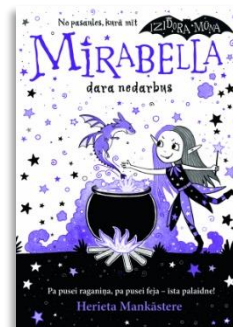
Mirabella ir īpaša – viņa ir citāda. Pa pusei raganīņa, pa pusei feja – īsta palaidne!

Mirabellas ģimene ir neparasta, un tie, kuri iemīļojuši Izidoru Mūnu, jau pazīst arī Mirabellu, jo viņa ir Izidoras māsiņa. Izidorai un Mirabellai ir bijuši daudzi kopīgi piedzīvojumi, taču tagad mēs pirmo reizi sastopam Mirabellu atsevišķā stāstā.

Mirabellas mamma ir ragana, bet tētis nāk no feju dzimtas, tāpēc viņai ĻOTI patīk dažādi burvju nedarbi!

Klāt lielās feju svinības, un tētis Mirabellai stingri piekodinājis uzvesties īpaši labi. Tomēr šī meitene ne vienmēr dara tā, kā likts. Patiesībā Mirabellai gluži labi patīk itin visur ienest kādu nebēdnības dzirksti.

Turklāt, ja viņa izmantotu vienu mazu, mazītiņu raganburvestībiņu, nu kas gan varētu noiet greizi??! Mirabella ir pārliecināta, ka dažas raganīgas burvestības svētkus padarīs krietni aizraujošākus...

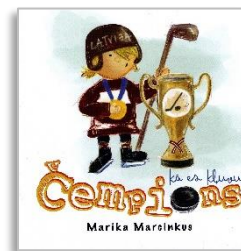


Marcinkus, Marika.

[kā es kļuva čempions](#)

/ redaktore Līga Lugovija. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, 2023. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. - 44, [2] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934301490.

Grāmata ir veltījums Latvijas valstsvienības hokejistiem, kuri ieguva godalgoto trešo vietu 2023. gada pasaules čempionātā. Tā stāsta par mazu zēnu, kas nodarbojas ar hokeju un gūst vērā ņemamus panākumus. Viņš stāsta draugiem, kāds ir sportista dienas ritms, lai nonāktu līdz godalgotai vietai. Grāmata ir veltījums autores dēlam un ikvienam zēnam, kas profesionāli nodarbojas ar sportu.



Pitseps, Juhani.

[Vecmāmiņa, kas pārvērtās par kucēnu](#)

/ māksliniece Katrīna Ērliha ; no igauņu valodas tulkojusi Marika Muzikante. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2023. - 35, [4] lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984239675.

Šis ir sirsnīgs, omulīgs un vietām ļoti aizkustinošs stāsts – igauņu rakstniekam un dabas pētniekam Juhani Pitsepam tādi tie ir allaž. Juhani mīl dzīvniekus un putnus, vecus cilvēkus un mazus bērnus. Viņa grāmatas ir labestības pilnas un māca mazajam lasītājam līdzās dzīvošanas mākslu.



Rudņanska, Joanna.

[Brigitas kaķenīte](#)

/ no poļu valodas tulkojusi Ina Strautniece ; redaktors Alnis Auziņš ; ilustrējusi Eva Mendreka ; vāka ilustrācija un grāmatas dizains Rute Marta Jansone. - Rīga : Aminori, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 157 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934612404.

Brigitai un viņas ģimenei jādodas uz geto, un viņas kaķenīte nokļūst (it kā tikai pagaidām) pie sešgadīgās Helēnas. Meitene un viņas kaķis ir liecinieki tam, kā "karš visu pārvērš", pirmām kārtām jau cilvēku attiecības.

Tā ir grāmata, kas šķiet vienkārša, taču ir pārsteidzoši dziļa, bagāta ar metaforām. Poļu literatūras kritiķi to raksturo kā daiļliteratūru bērniem, kas sevī apvieno līdzību, maģisko reālismu un postmodernu pasaku.

"Akācija, okupācija, nācija, kapitulācija," ritmiski deklamē mazā Helēna, lēkādama ar lecamaukliņu. Viņa ir lepna par jaunapgūtajiem vārdiem, kā arī par kaimiņzēna uzdāvināto "burvju" apsēju ar gaišzilo sešstaru zvaigzni, kas tik ļoti piestāv viņas tumšzilajam mētelītim.



Skuratova, Jeļena.

[Labestības mežs](#)

/ no krievu val.tulk.Anita Anna Āboliņa; māksl.Jekaterina Ternikova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2024. - 36 lpp. : il. - (Delfs un viņa komanda). ISBN 9789934321634.

Šajā grāmatā stāstīts par delfinēnu Delfu un viņa komandu, kas spēkus nežēlojot, pašizliedzīgi metas cīņā ar meža ugunsgrēku. Viņi sastop meža iemītniekus, kuri postošās nelaimes dēļ zaudējuši mājas, un palīdz mazajiem dzīvnieciņiem atrast savus vecākus.

Šī lieliski ilustrētā grāmata iepazīstina mazos lasītājus ar tādām jomām kā ekoloģija un bioloģija, atgādina, ka jāuzmanās, rīkojoties ar uguni, un māca rūpēties par apkārtējo vidi.

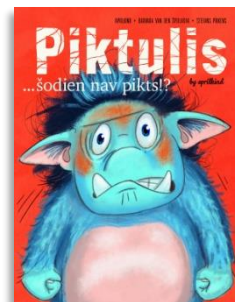


Špeilhofa, Barbara van den.

Piktulis...šodien nav pikts!?

/ [ilustrācijas]: Stefans Prikens ; no vācu valodas tulkojusi Sarmīte Lomovceva ; redaktore Oļesja Burkevica ;
Aprīkind. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2024]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2024. – 25 nenumurētas lpp. : ilustrācijas.
ISBN 9789934325182.

Rūpīgi celtā mājiņa atkal un atkal sabrūk, lai gan trollītis tik ļoti cenšas. Āboli nekrit zemē no koka, un papīra kuģīši cits pēc cita nogrimst... Nebūšanas mazo trolli nokaitina. Pamatīgi nokaitina. Dusmas viņā mutuļot mutuļo. Viņš kļūst apkārt kā pikts negaisa mākonis. Īsts Piktulis! Tas sarūgtina trollīša draugus, kuri beidzot neztur un dodas projām. Vai mazajam trollim izdosies visu vērst par labu?



Valdere, Vanesa.

Lāču karalis. 2. grāmata

/ Simonas M. Čekarelli ilustrācijas ; no vācu valodas tulkojusi Aija Jakoviča ; redaktore Margita Krasnā. - Rīga :
Zvaigzne ABC, [2024]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2024. - 200, [8] lpp. : ilustrācijas.- (Dzīvnieku slepenā
dzīve. Mežs). 2.grām. ISBN 9789934323409.

Mežs ir brīnumskaists un noslēpumu pilns. Mazā grizlilāču meitene Skauta tiek nošķirta no mātes, un nu viņai ar visu jātiek galā pašai. Līdz ziemai viņai ir jāizaug par īstu grizlilāceni. Skauta iet pa pēdām gigantiskam, vecam grizlilācim un slepus no viņa mācās, kuriem augiem piemīt dziedinošas spējas, kā apzagt vāveres un kā nokļūt pie Mežonīgajiem ūdeņiem. Skauta sāk ceļojumu, kurā viņu gaida daudz piedzīvojumu un dzimst it kā pilnīgi neiespējama draudzība. Drīz vien koku lapas sāk krāsoties un pavisam tuvu ir brīdis, kad sarežģījumi atrisināsies, jautājums tikai - kā?

