

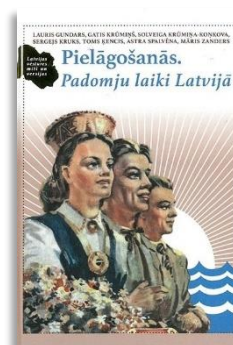
Jauno grāmatu saraksts Alūksnes pilsētas bibliotēkā

Augusts | 2022

NOZARU LITERATŪRA

[Pielāgošanās. Padomju laiki Latvijā](#) / Lauris Gundars, Gatis Krūmiņš, Solveiga Krūmiņa-Koņkova, Sergejs Kruks, Toms Ķencis [un vēl 2 autori] ; literārā redaktore Inita Saulīte-Zandere ; māksliniece Anna Aizsilniece ; radošais redaktors, priekšvārds: Māris Zanders. - Rīga : Aminori, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 332, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti.-(Latvijas vēstures mīti un versijas).

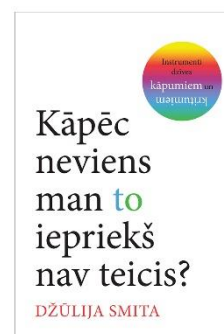
Sērijas "Latvijas vēstures mīti un versijas" piektā grāmata "Pielāgošanās. Padomju laiki Latvijā" veltīta Latvijas okupācijas laikam pēc 1940. gada. Autori palīdz saprast, kāpēc Latvijā gandrīz nebija pretestības un kāpēc padomju laika cilvēki klusēja, kādas bija varas un baznīcas attiecības, kā cilvēki pielāgojās, kas bija padomju folklorā, kā un kāpēc vara centās kontrolēt tautas ēšanas paradumus. Izdevums veidots kā M. Zandera sarunas ar citiem autoriem.



Smita, Džūlija.

[Kāpēc neviens man to iepriekš nav teicis?](#) / tulkoja Agnese Orupe. - Tallinn : Izdevniecība Helios, [2022]. - 295 lpp.

Grāmata "Kāpēc neviens man to iepriekš nav teicis?" sniedz ieskatu terapijā izmantotajos instrumentos un māca, kā stiprināt un saglabāt savu mentālo veselību pat visgrūtākajos brīžos. Dr. Džūlijas Smitas profesionālie padomi un efektīvie grūtību pārvarēšanas paņēmieni palīdzēs tikt galā ar trauksmi, kritiku un depresiju, kā arī ļaus uzzināt, kā vairot pašapziņu, rast motivāciju un iemācīties piedot sev. Kāpēc neviens man to iepriekš nav teicis? ar īsu, viegli uztveramu padomu palīdzību aplūko ikdienas problēmas un piedāvā praktiskus risinājumus, konkrētu informāciju un norādījumus.



Turčinskis, Zigmārs.

[Ziemeļvidzemes mežabrāļi](#) : Latvijas nacionālo partizānu cīņas Valkas apriņķī un Alūksnes apriņķa rietumu daļā, 1944.-1953. gads / māksliniece Aija Andžāne. - Rīga : Latvijas Mediji, [2022]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 446, [1] lpp. : faksimili, ilustrācijas, kartes, portreti, tabulas.-Papildināts izdevums.

Zigmāra Turčinska vēsturisko pētījumu pamatā ir liecības un dokumenti par pretošanās kustību padomju varai. Grāmata par Ziemeļvidzemes mežabrāļiem pirmoreiz publicēta pirms desmit gadiem. 2022. gada izdevumu autors papildinājis ar informāciju, kas viņa rīcībā nonākusi pēc grāmatas publicēšanas. Laiks neizbēgami rit, zūd liecinieki un dalībnieki, tāpēc autors ir viens no retajiem, kas spējjis notvert informācijas druskas un daļēji "restaurēt" notikumus. Daudziem nacionālo partizānu atbalstītājiem šī grāmata ir bijusi iespēja atklāt pasaulei patiesību par bruņotas pretošanās kustību Latvijā.

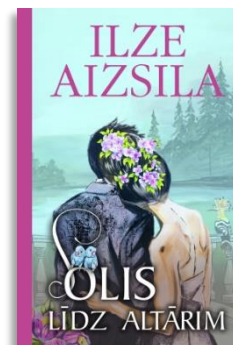


DAIĻLITERATŪRA

Aizsila, Ilze.

[Solis līdz altārim](#) : romāns /vāka dizains: Vita Lēnerte ; redaktore Santa Brauča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 364, [1] lpp.

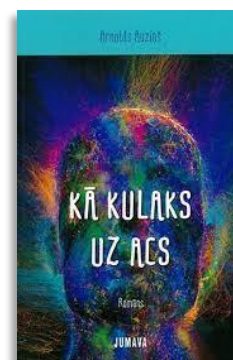
Teiksma, viņas kolēģe Šarlote un abu domubiedrenes – bibliotekāres – līdz šim bija laimīgi rosījušās savā nodabā pašvaldības mērķiem iekārtotajā senajā muižā. Vai tagad visam patīkami ierastajam tuvojas gals? Ir 2020. gads. Dzimtsarakstu nodaļas vadītāja Teiksma saņem domes priekšsēdētāja Donāta ultimātu - steidzami rast veidu, kā glābt novadu no apvienošanas ar citu. Ideju trūkst, taču apspriedes laikā dzimst pārdroša iecere – izstrādāt iepazīšanās platformu stabilu laulību nodibināšanai un iedzīvotāju skaita palielināšanai. Projektā nekavējoties tiek iesaistīti divi visnotaļ pievilcīgi programmētāji. Teiksma, viņas kolēģe Šarlote un domubiedrenes bibliotekāres līdz šim bija laimīgi rosījušās savā nodabā pašvaldības mērķiem iekārtotajā senajā muižā. Vai tagad visam patīkami ierastajam tuvojas gals?



Auziņš, Arnolds.

[Kā kulaks uz acs](#) : romāns / red. Kristīne Lapiņa. - Rīga : Jumava, [2022]. - 197, [1] lpp.

Sākas ar liķi, bet romāns ir dzīvi apliecinošs. "Kā kulaks uz acs" varoņi ir tās profesijas pārstāvji, ar kuriem sastopas ikviens, sevišķi jau neželīgā vīrusa laikā. Un vēl – tauta nav vainīga, ja vadonis izrādās psihopāts. Krievietes un latvieša mīlestība pārvar neveiksmes un intrigas gan slimnīcā, gan sanatorijā. Sarežģītās situācijās palīdz humors.



Bakena, Elizabete.

[Šķirti kopā](#) : romāns / no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; redaktore Ingūna Jundze. - Rīga : Kontinents, [2022]. - [Silakrogs, Ropažu pagasts] : PNB Print. , ©2022. - 476 lpp.

Enijas un Toma dzīvē, šķiet, netrūkst nekā. Ir omulīga māja, ir darbs, kas sniedz gandarījumu un materiālu stabilitāti, un trīs pieauguši bērni. Taču ne viss ir tā, kā izskatās. Gruzd sens aizvainojums un nomoka skāļi neatzīta vainas apziņa. Viņi dzīvo zem viena jumta, tomēr gulta katram ir sava.

Ir arī kāds noslēpums, par kuru Toms vilcinās runāt, un, kad tas notiek, atklāsme līdzinās zemestrīcei. Šis satricinājums draud izpostīt visu, kas viņiem vēl palicis. Ja Toms un Enija vēlas pārciest šo negaidīto vētru, viņiem ir jāieskatās kopīgajā pagātnē un jāatmodina mīlestība, kas viņus reiz vienojusi. Bet vai tas izdosies, vai šis mēģinājums tikai vēl vairāk attālinās viņus vienu no otra?

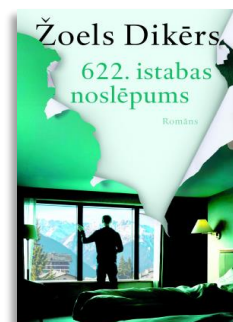


Dikērs, Žoels.

[622. istabas noslēpums](#) : romāns / no franču valodas tulkojusi Maija Indraša ; redaktore Iveta Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 635, [5] lpp.

Kādā decembra naktī Šveices Alpos luksusa viesnīcas Verbjē pils 622. istabā tiek atrasts liķis. Notiek spraiga izmeklēšana, tomēr nekādas pārliecinošas pierādījumus neizdodas atklāt. Laiks iet, un sabiedrības interese pamazām noplok.

Pēc daudziem gadiem šajā viesnīcā apmetas Žoels Dikērs – nedaudz ekscentrisks šveiciešu rakstnieks –, lai atgūtos no nejaukas šķiršanās, sērotu par sava ilggadējā izdevēja nāvi un, vēlams, pirms jauna darba cēliena arī nedaudz atpūstos. Tomēr liktenis lēmis citādi! Žoels iepazīstas ar Skārletu – jaunu, enerģisku dāmu no blakus numuriņa – un tiek ierauts reiz pilī notikušās slepkavības izmeklēšanā. Žoels iejūtas vietējā Šerloka Holmsa tēlā, bet par viņa Vatsonu kļūst centīgā Skārleta...



Freimane, Gunita.

[Tur, niedrēs, čukst rīts](#) : romāns / māksl. Agnese Piļāne. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2022. - 246 lpp.

Ir beidzies Pirmais pasaules karš, aiz sevis atstādams savas postošās pēdas daudzu cilvēku likteņos.

Uzaugusi pilnīgā nabadzībā, jau kopš bērnības iepazīsusi smagos kalpu dzīves apstākļus un darbus, romāna varone Šarlote nezina, kas ir īsta ģimene, viņa nav sajutusi nedz mātes, nedz tēva mīlestību.

Šķiet, meitenes tālākais liktenis jau ir izlemts.

Pārmaiņas Šarlotes pelēkajā ikdienā ienes muižas īpašnieces Klaudijas noslēpumaini dīvainais piedāvājums. Kas Klaudijai padomā? Kādi būs Šarlotes jaunie pienākumi? Ko meitenes dzīvē un jūtu pasaulē izmainīs vēlmišķīgā skaistulāja Mariusa Haldera ierašanās? Cik viegli vai grūti būs Šarlotei pildīt Klaudijas kundzei doto solījumu? Uz šiem un vēl daudziem citiem jautājumiem atbildes sniegs G. Freimanis romāns "Tur, niedrēs, čukst rīts".



Judina, Dace.

[Kas lēni nāk](#) / māksl. Arturs Nīmanis. - Rīga : Latvijas mediji, 2022. - 357 lpp. : il. - (Izmeklē Anna Elizabete).

Rīta garumā Pūču Mājā atskan tālruņa zvans – kāds meklē Annu Rozi fon Bergu, taču sarunu pārtrauc... sauss, ass sprakšķis. Zvanītāju – vēsturnieku Ēriku Namsonu – atrod mirušu pašā mājā, kabinetā uz grīdas, nošautu ar senlaiku lodes atdarinājumu. Pēc pāris dienām līdzīgā nāvē mirst viņa kolēģis un divi no sešiem uzņēmējiem, kuri saņēmuši draudu vēstules. Egons Dambergs un Juris Grīslis saņem vadības rīkojumu par katru cenu to novērst.

Tikmēr Mežājos notiek šausmu lietas: no ārstēšanās Austrijā atgriezušies Kaķīša civilsieva Sandra uzriko Annai īstu naida šovu; dzīvnieku patversmē Nadziņš notiek divi sprādzieni; bez vēsts pazūd iecirkņa inspektors Kalniņš; tiek nolaupīta baronese Anna Roze un dzimtas advokāts Leo Veismillers; pie apvāršņa parādās nāves fotogrāfs. Vai tam varētu būt sakars ar Bergu ģimenes leģendu par Melno Vīru un zviedru laika dārgumiem Mežmuižas pazemē? Bet Anna Elizabete tiek uzaicināta novadīt masku balli Trīspadsmitā nakts... Sods par noziegumu slēpjas pašā noziegumā.



Leteljē, Ervė.

[Anomālija](#) : romāns / no franču valodas tulkojusi Inese Pētersone ; redaktors Dens Dimiņš. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 307, [5] lpp.

Neviens nesaprot, kā tas notika.

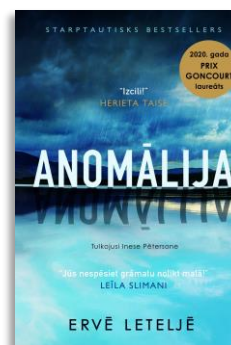
Tomēr tas izmainīs viņu dzīvi uz visiem laikiem...

Kādas briesmīgas vētras laikā Air France reiss 006 no Parīzes uz Ņujorku neizskaidrojāmā kārtā dubultojas.

Katram pasažierim tagad ir dubultnieks ar tādu pašu apziņu, ķermeni un atmiņām.

Viņus atšķir tikai tas, ka viena lidmašīna nolaižas martā, bet otra ierodas tikai jūnijā.

Ja viņi tagad ir divi, kurš no viņiem varēs turpināt iepriekšējo dzīvi? Gatavojoties tikties, viņiem ir jāizlemj, cik tālu kurš ir gatavs doties cīņā par to, kas viņam pieder...



Montefjore, Santa.

[Itāļu meitene Bruklinā](#) : romāns / no angļu val.tulk.no angļu val.tulk. Gunita Mežule. - Rīga : Kontinents, 2022. - 445 lpp. : il.

Pateicības dienā Evelīna savās mājās pulcē pašus tuvākos – mīloto vīru, pieaugušos bērnus ar otrajām pusītēm, savu krustmāti un kādu senu ģimenes draugu. Viņa ir laimīga par to, ka reiz izrāvusies no kara plosītās Itālijas un sāksusi jaunu dzīvi Amerikā. Tomēr, saskandinot glāzes ar viesiem, Evelīnai iesmeldzas sirds. Par spīti vairāk nekā trīsdesmit gadiem, kas pavadīti šeit, viņa joprojām ir itāliete. Un joprojām mīl kādu, kurš nepārnāca no kara...

Un ja nu viņš būtu atgriezies? Vai Evelīna iemainītu laimīgo ģimenes dzīvi pret vīrieti, par kuru nekad nebija pārstājusi sapņot?



Ollikainen, A. M.

[Konteiners](#) : kriminālromāns / no somu valodas tulkojusi Gunta Pāvola ; redaktore Elga Rusmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 303, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Aki un Mila Ollikaineni ir godalgotu somu rakstnieku pāris. Iepriekš abi ir strādājuši un izdevuši savus darbus atsevišķi. "Konteiners" ir pirmais abu kopīgi sarakstītais kriminālromāns par izmeklētāju Paulu Pihlaju. Helsinku tuvumā kāda labi zināma biznesmeņa īpašumā tiek atrasts kravas konteiners ar līķi. Policijas komisāre Paula Pihlaja uzsāk izmeklēšanu, un atklātie fakti norāda uz saistību gan ar biznesmeņa ģimeni, gan ar gadiem ilgi veiktiem aizdomīgiem darījumiem Namībijā. Paralēli izmeklēšanai Paulas personisko dzīvi satricina sen pieņemta lēmuma atbalss, un viņu nomoka vainas apziņa.



Paegle, Ligita.

[Daži varoņi ir izdomāti](#) : romāns / atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; Aijas Andžānes vāka dizains. - Rīga : Latvijas Mediji, 2022. - 254 lpp.

Piesakoties dalībai šovā "Prozvarētājs", Kate necerēja plūkt laurus. Bet no topošo rakstnieku sacensības negaidot izstājas populārā erotisko blogu autore Lija Lietus, un Kate attopas trijotnē, kura pretendē uz galveno balvu – savas grāmatas izdošanu. Nu viņai, kura cītīgi seko modei, lai zinātu, ko nepirkt un nepazustu "uniformēto" pūli, jācīnās ar "vīrieša uzmetumu" Niklāvu un viltīgo egoistu Gregoru, kas vērpj intrigas un zog svešas idejas. Vārdu sakot, ja nolemsiet startēt kādā šovā, labi padomājiet, vai nervu sistēma gatava neparedzētu notikumu šūpolēm, žūrijas locekļu gaumes pretrunu dzirnām, sabiedrības un ģimenes spiedienam. Piesakoties dalībai šovā "Prozvarētājs", Kate necerēja plūkt laurus. Bet no topošo rakstnieku sacensības negaidot izstājas populārā erotisko blogu autore Lija Lietus, un Kate attopas trijotnē, kura pretendē uz galveno balvu – savas grāmatas izdošanu. Nu viņai, kura cītīgi seko modei, lai zinātu, ko nepirkt un nepazustu "uniformēto" pūli, jācīnās ar "vīrieša uzmetumu" Niklāvu un viltīgo egoistu Gregoru, kas vērpj intrigas un zog svešas idejas. Vārdu sakot, ja nolemsiet startēt kādā šovā, labi padomājiet, vai nervu sistēma gatava neparedzētu notikumu šūpolēm, žūrijas locekļu gaumes pretrunu dzirnām, sabiedrības un ģimenes spiedienam.



Poikāne, Sarmīte.

[Burkšķuciema bērni](#) / ilustrācijas: Evelīna Priedīte ; vāka noformējums: Agnese Piļāne un Kristiāna Kristberga ; redaktore Iveta Reinsone. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2022. - 174 lpp. : ilustrācijas.

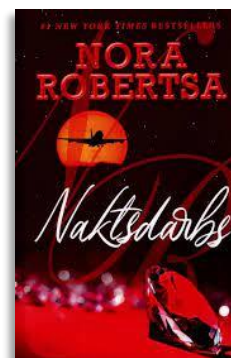
Grāmatas lappusēs lasītājs satiksies ar padomju laika kolhoza ikdienu, atcerēsies amatus, kuri mūsdienās vairs nemaz neeksistē. Tāpat varēs pasmaidīt par to gadu bērnu izdomu sava brīvā laika aizpildīšanai. Kad nav datoru, viedtelefonu, tad darbojas smadzenes, ģenerējot idejas. Protams, idejas, kuras bērni īsteno, būdami pavisam bez pieredzes, ne vienmēr noved pie laba rezultāta, taču tieši tā jau arī apgūst dzīves prasmi – caur kritieniem un skrāpējumiem.



Roberts, Nora.

[Naktsdarbs](#) : romāns / no angļu valodas tulkojusi Ingūna Jundze ; redaktore Liene Rozenberga. - Rīga : Kontinents, 2022. - 509 lpp.

Harijs Būts spēj apburt ikvienu: viņš ir pievilcīgs, pārzina Šekspīru, runā vairākās valodās un lieliski gatavo. Vēl Harijs prot ielauzties jebkurā mājā un, nevienam nemanot, paņemt miljoniem vērtas dārglietas. Viņš ir tik ideāls zaglis, ka nekad nav pieķerts. Naktsdarbā nopelnītā nauda ļauj Harijam dzīvot brīvi – viņš apceļo pasauli, katrā vietā iegūst draugus un ielaižas kādā dēkā. Un tad dodas tālāk. Līdz sastop Mirandu, kurā neprātīgi iemīlas. Kad Harijam šķiet, ka viņš beidzot būs atradis savu miera ostu, liktenis izspēlē jaunu joku...

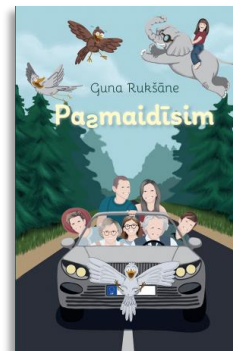


Rukšāne, Guna.

[Pasmaidīsim](#) / Rasmus Tornes vāka dizains un ilustrācijas ; redaktore Zaiga Lasenberga. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 124, [4] lpp. : ilustrācijas.

Vai jūs zināt, kas ir lapekļu tupeklis? Un smirdeklītis? Un karkade? No kā radies cilvēks? Un kas Disnejlendā ir visjaukākais? Kas ir plastikāta ķermenis? Smieklīgi kuriozi, pārpratumi un neveiksmes gadās katram. Bet ne katram ir interese un uzņēmība šos gadījumus pierakstīt. Gunai Rukšānei tāda ir. Un tā šie pieraksti krājas, krājas, un skaties – iznāk veselai grāmatai.

Grāmatā - arī Alūksnes bibliotēkā noklausītās sarunas.



Sabaļauskaite, Kristina.

[Pētera imperatore](#) : vēsturisks romāns / no lietuviešu valodas tulkojusi Dace Meiere ; Ilzes Isakas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 397, [1] lpp.

Rīts, kas aizsāk imperatores agonijas pēdējās divpadsmit stundas. Nepielūdzami tuvojoties nāves un Dieva tiesas mirklim, šajā pasaulē izsīkstošais laiks Katrīnas atmiņā izkārto atmiņas, kas kļūst par dzīves pārskatu.

Varas virsotni sasniegusi valdniece, sieviete, kura pārkāpusi brieduma sliekšnim, atkal un atkal dzemdējoša un sērojoša māte, dižena cilvēka sieva. Divi ceļojumi – uz Rietumiem un uz Austrumiem – liks viņai aizdomāties, kāda ir impērija, kuru veido viņas vīrs, un par ko kļuvusi viņa pati. Viņa, kas stojiski norij pazemojumus, slepus palīdz Aleksandram Menšikovam, balansē starp varu un bezdibeni, nožēlas graužta, dumpīga. Liktenis viņai piešķīris gandrīz visas lomas, kādas vien sievietei var tikt. Taču pēdējā ceļojumā pa savas dvēseles dziļākajiem nostūriem viņa meklē atbildes: vai vara atbrīvo vai iesloga? Uz kuru pusi nosvērsies Pastarās tiesas svaru kausi? Tas ir stāsts par Austrumu un Rietumu kultūru un mentalitāšu sadursmi toksiskā laulībā. Stāsts par laiku un vardarbību. Par psiholoģisku un alkohola atkarību, par sašķeltām personībām, kas sevi pārrada no jauna, par postošu karu un par sapņiem, kas dzemdina nemirstīgu skaistumu.



Šadre, Daina.

[Maldugunis](#) / redaktors Linda Kusiņa-Šulce; māksl. Natālija Kugajevska. - Rīga : Latvijas Mediji, [2022]. - 207, [1] lpp. - (Vakara romāns).

Trīs jaunas māsas sēž rožu dārzā... Trīs draudzenes, izlaiduma klases audzēknes, saulainā pavasara dienā Braku pagalmā sapņo par nākotni. Bet kurā brīdī viņu draudzībā nepamanīta ielavījusies skaudība un sāncensība? Ceļi šķirsies, sapņi sabruks un asaras līs, kamēr katra no trijotnes beidzot atradīs savu īsto dzīvi. Vai izdosies atjaunot arī bijušo draudzību?



Šulce, Dzintra.

[Veiksminieks](#) : romāns / Edgara Būmeistera zīm. - Rīga : [Zelta rudens], 2022. - 162 lpp. : il.

Par Aldi un Ģinu.

Aldis nesaprot pats sevi. Cenšas attaisnot, baidās atzīties. Visu nelaimju cēlonis - neatļauties būt sev pašam. Bailes lemt un rīkoties. Tad sanāk atlikt un atlikt, līdz pēdējam pagriezienam.

Cilvēki melo sev, jo pūlas darīt visu, lai no malas viņu dzīve izskatītos labi... it kā pārējiem būtu svarīgi - kas, ar ko un kā.



Tidomane, Olita.

[trīs runči un viņu cilvēks](#) : stāsti / Toma Kalninska ilustrācijas ; vāka dizains: Natālija Kugajevska ; redaktore Bārbala Simsons ; [priekšvārds]: Maija Pohodņeva. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 175, [1] lpp. : ilustrācijas.

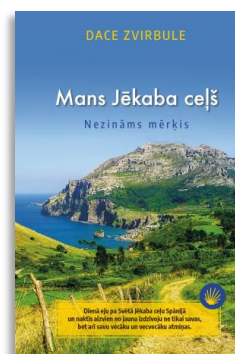
"Trīs runči un viņu cilvēks" ir Olitas Tidomanes pirmā grāmata. Tajā apkopoti interesantākie fragmenti no autores vairāku gadu garumā rakstītās Facebook dienasgrāmatas par trim kaķiem - Osvaldu, Ādolfu un Rūdi. Grāmatu var izraut cauri vienā naktī, bet var arī lasīt lēni, iedziļinoties un noskrumšķinot pa zināšanu gabaliņam sava personiskā kaķa labā. Tā ir Latvijā pirmā pilnā kaķu dzīves cēloņsakarību hronika un enciklopēdija vienlaikus. Vēl tā ir lieliska dāvana jebkuram kaķcilvēkam, patiesībā viņa kaķim, jo tā pedagoģiski iedarbosies uz saimnieku.



Zvirbule, Dace.

[Mans Jēkaba ceļš](#) : nezināms mērķis / vāka dizains: Aigars Truhins ; redaktore Gunta Šustere. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 175, [1] lpp. : ilustrācijas.

Svētā Jēkaba ceļš jeb camino de Santiago ir rūpīgi izstrādāts maršrutu tīkls - kopā ducis ceļu, kuru sākumpunkti ir ne vien Spānijā, bet arī citviet Eiropā. Bet mērķis viens - Santjago de Kompostelas katedrāle, kurā apglabāti Svētā Jēkaba pišļi. Grāmatā Dace Zvirbule apraksta, kā dienās iet pa Svētā Jēkaba ceļu, bet naktīs aizvien no jauna izdzīvo ne tikai savas, bet arī savu vecāku un vecvecāku atmiņas. Atceras notikušo, lai saprastu, no kurienes mēs nākam un kāpēc esam tādi, kādi esam. Lai atrastu mērķi, uz kuru iet. Lai viņas bērni un mazbērni vienmēr varētu parunāt, lai viņiem būtu atmiņas. Un vienmēr brīva griba - izvēlēties, kurp iet.



DAIĻLITERATŪRA KRIEVU VALODĀ

Бочарова, Татьяна.

[Трефовый интерес](#) : роман / Татьяна Бочарова. - Москва : Эксмо, 2022. - 320 с. : ил. - (Детектив сильных страстей).

Лиза недавно похоронила мужа, а вскоре ее сократили с работы. Она вынуждена сдать квартиру и переехать в деревенский дом покойной бабушки. Жизнь ее постепенно налаживается, но главный сюрприз, приготовленный судьбой, еще впереди. Вскоре в деревню приезжают беженцы, брат и сестра Тарас и Гелена. Лиза нуждается в помощи по хозяйству, поэтому с радостью пускает их к себе в избу. Лиза сразу замечает, что Тарас проявляет к ней весьма недвусмысленный интерес. Ей кажется это невероятным и несерьезным — между ними огромная разница в возрасте. Но женщина сдается и отвечает взаимностью на ухаживания молодого красавца. Лиза летает от счастья, пока не подозревая, что за этот дар судьбы последует суровая расплата...



Орехова, Анна.

[Стамбул. Подслушанное убийство](#) : роман / Анна Орехова. - Москва : Эксмо, 2022. - 416 с. : ил.

Нике босс пообещал руководящую должность, если она окончит международные маркетинговые курсы. Девушка отправилась в Стамбул на учебу и попала в переpleт! Среди студентов завязалась отчаянная борьба за право быть лучшим и получить работу в Лондоне. В ход пошли и нечестные способы: воровство чужих идей, атака ботов и другие гадости. А на корабле происходит убийство одной из студенток. Ее смерть – тоже часть студенческой конкуренции, или это уже слишком? Как бы то ни было, полиция подозревает Нику, оказавшуюся ближе остальных к месту преступления и подтвердить алиби которой никто не может...



Романова, Галина.

[В интересах личного дела](#) : роман / Галина Романова. - Москва : Эксмо, 2022. - 320 с. : ил. - (Детективы Галины Романовой.Метод Женщины).

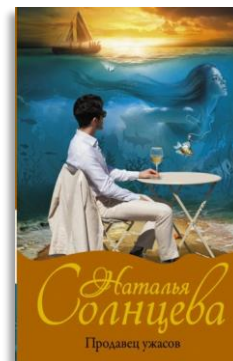
Простой парень Вадим Игнатов собирался жениться на состоятельной бизнес-леди Светлане Роговой. Его подозревали в расчете, но он правда любил Свету! В тот вечер они отправились в гости, но не доехали до места, увидев на дороге разбитую машину. Вадим отправился проверить, жива ли женщина, сидевшая за рулем, но вдруг получил удар по голове... Очнувшись он уже в камере. Его задержали по подозрению в том, что это сам он подстроил все это, ведь Светлана пропала. Вадим поклялся, что ему ни к чему избавляться от любимой невесты, но на самом деле он рассказал далеко не всё...



Солнцева, Наталья.

[Продавец ужасов](#) : роман / Наталья Солнцева. - Москва : АСТ, 2022. - 352 с. : ил.

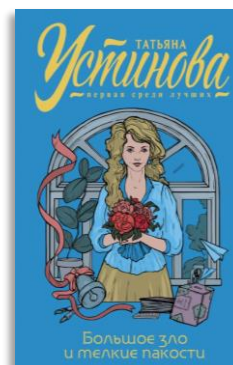
Сценарист Илья Самбуров получает анонимный заказ от кинолюбителя на сценарий для триллера. Заказ выглядит несколько странно, но мало ли в мире чудачков?! Проходит время и, к своему ужасу, Илья понимает, что из автора превращается в главного героя этого сценария. Он не успевает даже понять, что происходит, как заказчик открывает счет своих кровавых жертв... Успеет ли Самбуров разгадать загадку и предотвратить трагический финал, или так и останется марионеткой в руках кукловода?



Устинова, Татьяна.

[Большое зло и мелкие пакости](#) : роман / Татьяна Устинова. - Москва : Эксмо, 2022. - 381, [1] с. : ил. ; 21 см. - (Татьяна Устинова: Богиня прайм-тайма).

Министр по делам печати и информации Потапов решил поехать на вечер бывших выпускников неожиданно для себя. Просто рано освободился. Он пожалел о своем идиотском порыве сразу, как только в школе поднялся переполох вокруг его особы. После вечера, он вышел на школьный двор следом за Марусей Сурковой, у которой когда-то списывал. И тут раздался хлопок, и Маня упала. Потапов подхватил ее из лужи крови, и не слыша криков охранника, повез в Склифосовского. Он был уверен – пуля предназначалась ему. Странно, но кто мог знать, что он поедет в школу? Вот и следователь считает: покушались именно на Марусю. Только кому она нужна?..



BĒRNU LITERATŪRA

Auere, Margita.

[Maģisko zvēru skola. Kaut kas traks!](#) / ar Ninas Dullekas ilustrācijām ; no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; literārā konsultante Renāte Punka. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2022. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 186, [5] lpp. : ilustrācijas. - (Maģisko zvēru skola). 4.grām.

Šī skola glabā noslēpumus!

Tas, kuram palaimējas, iegūst sev labāko draugu pasaulē - maģisko zvēru.

Zvēru, kas prot runāt.

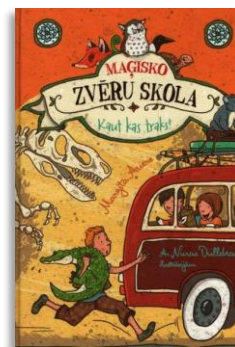
Ja vien viņš pieder tev...

Tracis maģisko zvēru klasē!

Skolotāja mis Kornfilda pieķer Silasu ļoti nekrietnā rīcība - viņš izspiež pirmklsaniekiem naudu! Vai zēnu tagad izmetīs no skolas? Bet viņš saņem maģisko zvēru: rupekli Riku, krokodilu ar visai smirdīgu muti. Nevar īsti saprast, vai tā ir dāvana vai sods? Un vai krokodilu ņemt līdzī klases izbraucienā tiešām ir prātīga ideja.

No vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga.

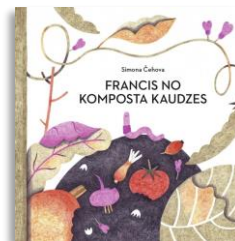
Ninas Dullekas ilustrācijas.



Čehova, Simona.

[Francis no komposta kaudzes](#) / [teksts, ilustrācijas] ; no slovāku valodas tulkojusi Aiga Veckalne ; redaktore Gunta Apse. - [Rīga] : Baltais valis, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 40 nenumurētas lpp. : ilustrācijas.

Kompostā dārza galā zem olu čaumalām un ābolu mizām mīt maza būtne - slieku puika Francis. Pēc dabas būdams jauks radījums, viņš uztraucas, ka atšķirībā no saviem dārza draugiem, neko noderīgu nedara. Skudra ceļ mājas, zirneklis veido smalkus tīklus, bite apputeksnē ziedus, taču Francis, kurš visu dienu tikai rok ejas pazemē, jūtas nekam nederīgs. Bet vai tiešām tā ir? Grāmatas lasītāji varēs arī tīri praktiski uzzināt vairāk par sliekām un komposta veidošanu.



Deinsa, Keitija.

[Vai mēs varam palīdzēt polārlāčiem?](#) / ilustrējusi Roušīna Heihesija ; no angļu valodas tulkojis Gints Tenbergs ; tulkotāja redakcijā. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - Ķīna. , ©2022. - 48 nenumurētas lpp. : ilustrācijas.

Vai mēs varam palīdzēt polārlāčiem? Arktikas ledus kūst, un polārlāčiem kļājas grūti. Pievienojies viņiem un grupai aktīvu bērnu, kuriem viņi lūdz palīdzību, un atklāj lielisko plānu, ko viņi visi kopā ir izdomājuši!

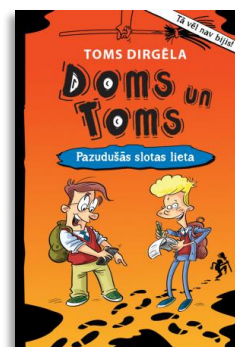


Dirgēla, Toms.

[Pazudušās slotas lieta](#) / ilustrācijas: Rīts Daukants ; no lietuviešu valodas tulkojusi Marija Bebre ; redaktore Marika Taube. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. , ©2022. - 190, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Doms un Toms). 1.grām.

Pilsētmiestiņa pilsētas Pilsētnieku skolā valda liels satraukums – ir pazudusi apkopēja Spodra slotu. Direktors Ludis Lempis nospriež: tad ta bēda! – līdz slotu atradīsies, grīdas var izklāt ar laikrakstiem. Diemžēl skolu inspektoram Kukulītim šī doma nešķiet nemaz tik jauka. Direktors nu staigā, galvu saķēris, – ja, atgriezies pēc nedēļas, inspektors redzēs nekārtību, direktoram būs... ziepes! Tāpēc ir ļoti svarīgi noskaidrot, kurš, kad un kāpēc nozadzis slotu. Pie šīs lietas atšķetināšanas ķeras 4.b klases skolēni Doms un Toms. Zēni meklē atbildes uz daudziem jautājumiem, turklāt kāds viņiem sūta draudīgas izsiņas. Viss sarežģās vēl vairāk, kad atklājas, ka lietā ir iesaistīta arī Toma simpātija Upe.

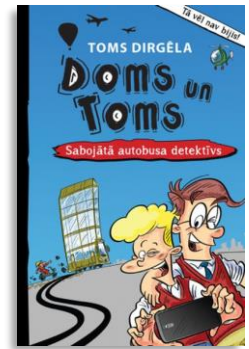
Šķir vaļā grāmatu – tādu detektīvistāstu tev noteikti vēl nav nācies lasīt!



Dirgēla, Toms.

[Sabojātā autobusa detektīvs](#) /; Rīta Daukanta ilustrācijas ; no lietuviešu valodas tulkojusi Marija Bebre ; redaktore Marika Taube. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. , ©2022. - 306, [1] lpp. : ilustrācijas.- (Doms un Toms). 2.grām.

Vai atceries Pilsētmiestiņa pilsētas Pilsētnieku skolas atjautīgos detektīvus Domu un Tomu? Viņu piedzīvojumi turpinās! Šoreiz zēni kopā ar skolasbiedriem dodas ekskursijā, turklāt ne uz kādu garlaicīgu muzeju, bet gan uz pasaulē aizraujošāko vietu. Un ne ar šādu tādu lūzni, bet gan jaunākā modeļa skolas autobusu BRUM CHIANG DRAGON 2381! Diemžēl ne visi atbalsta šādu ceļojumu. Kas ir tie noslēpumainie nelieši, kuri visiem spēkiem cenšas izbojāt ekskursiju? Un kāds viņiem no tā labums? Doms un Toms izveido izmeklēšanas komandu ar nosaukumu "Komanda" un ķeras pie jaunās lietas risināšanas. Vai viņiem izdosies pārņemt šo cieta riekstu?



Hantere, Ērina.

[Nezināmais ienaidnieks](#) / no angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga ; redaktore Santa Brauča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 255 lpp. : ilustrācija .- (Klanu suņi). 2.grām.

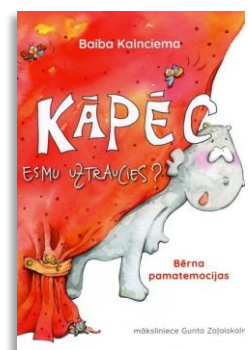
Robežas starp bariem izplūdīs, un ne visi suņi izdzīvos... Atstājis draugus mierīgā zemes stūrītī, Leo domāja, ka tie ir drošībā. Taču nu teritoriju ir ieņēmis negants savvaļas suņu bars, un saitessuņi atkal ir palikuši bez mājām. Leo pēc Bellas lūguma pievienojas savvaļas baram, lai palīdzētu draugiem izdomāt, kā atgūt zaudēto dzīves un medību vietu. Bet Leo pat nenojauš, ka tieši viņš var ieraut briesmās visus pārējos... Ērinu Hanteri lieli un mazi lasītāji visā pasaulē jau iepazīnuši kā grāmatu sērijas "Klanu kaķi" autori. Viņu iedvesmo mīlestība pret dzīvniekiem un aizraušānās ar savvaļas dabu. "Klanu suņi" ir romānu cikls, kurā galvenie varoņi ir suņi: gan draudzīgi un biedriski, gan arī neganti un nežēlīgi.



Kalnciema, Baiba.

[Kāpēc esmu uztraucies?](#) : bērna pamatemocijas / grāmatas un vāka ilustrāciju autore Gunta Zaļaiskalna ; redaktore Sanita Dāboliņa. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 32 lpp. : ilustrācijas.

Kurš gan kādreiz nav izjutis trauksmi? Ķermenis saspringst vai dreb kā apšu lapa, domas skrien kā vējš vai apstājas pavisam. Šī sajūta ir tik nepatīkama, ka gribas no tās aizbēgt vai likt tai neatgriezeniski izkūpēt gaisā. Ir grūti aprakstīt un izprast visu fizisko sajūtu gammu, emocijas un domas, ko nākas piedzīvot, nonākot trauksmes varā, tāpēc mēdzam teikt īsi: "Es jūtos slikti." Psiholoģes Baibas Kalnciemas grāmata "Kāpēc esmu uztraucies?" ir lielisks palīgs bērniem, kuri grib labāk saprast savas emocijas, un vecākiem, kas ir pirmie sarunbiedri bērnu satraukuma brīžos. Dažkārt mēs, pieaugušie, nemaz neprotam bērniem izskaidrot, kas ar viņiem notiek. Taču izpratne par notiekošo ir jau pusceļš uz trauksmes samazināšanu. Grāmatā autore izstāsta, kādos veidos trauksme izpaužas un kā to samazināt./Diāna Zande, Dr. psych., Mg. art., kognitīvi biheiviorālā terapeite, supervizore. Emocionālā inteliģence – spēja pazīt un pārvaldīt savas un citu cilvēku emocijas – ir prasme, par kuras nozīmīgumu runā aizvien vairāk. Līdzīgi kā ar visām prasmēm – jo agrāk bērnībā sāksim tās apgūt, jo labāk pārzināsim un prasmīgāk pielietosim. Tāpēc man ir īpašs prieks par šo grāmatu, ko vecāki var izmantot, lai bērniem saprotamā veidā palīdzētu spert pirmos soļus savu emociju iepazīšanā./Ansis Jurgis Stabiņģis, apzinātības pasniedzējs.



Kiniēra, Nikola.

[Mans! Pūka dārgumi](#) / ilustrācijas, vāka māksliniecisks noformējums ; no angļu valodas tulkojusi Agnese Strazdiņa ; atbildīgā redaktore Līva Kukle ; literārais redaktors Kaspars Zalāns. - Rīga : Latvijas Mediji, [2022]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2022. - 32 nenumurētas lpp. : ilustrācijas.

Reiz sensenos laikos augstu vientulīgā kalnā kādai mazītiņai pūķenītei piederēja dārgumu pilna ala. Viņu sauca Rūbija, un viņa ne ar vienu negribēja dalīties. Varētu šķist, ka tas izklausās mazliet nejauki, bet Rūbija, kā jau labai pūķenei pienākas, tikai ievēroja noteikumus, kas bija rakstīti Lielajā pūķu noteikumu grāmatā. Pūķenīte Rūbija zina, kas jādara katram kārtīgam pūķim: jābiedē citi, jākrāj dārgumi un, pats galvenais, pūķi nekādā gadījumā nedrīkst dalīties ar citiem. Taču dzīve dārgumu alā ir vienuļa. Pārējie pasaku meža iemītnieki izdomā plānu, kā Rūbijai palīdzēt.

Apburošs stāsts par draudzību, kas parāda, ka pat pūķi var iemācīties dalīties.



Lāna, Trīnu.

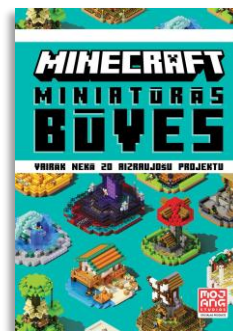
[Skeleta Juhana gaitas](#) / Trīnu Lāna ; no igauņu valodas tulkojusi Maima Grīnberga ; ilustrējusi Marja Līsa Platsa ; redaktore Inese Zandere. - Rīga : liels un mazs, 2022. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 53, [8] lpp. : ilustrācijas.

Grāmatas "Skeleta Juhana gaitas" (igauņiski: Luukere Juhani juhtumised) galvenais varonis ir savu laiku skolas dabas zinību kabinetā nokalpojais skelets, taču šis stāsts ne tuvu nelīdzinās šausmu stāstiem ar skeletu piedalīšanos. Skelets, kas nekad nav piederējis cilvēkam, bet bijis plastmasas mācību līdzeklis anatomijas stundām, ir noguris, nobružāts un pensionējies, tas nonāk pie vecmāmiņas un vectētiņa laukos, meža mājās, kur abi ir nodzīvojuši visu mūžu. "Viņi palīdzēja izaugt lieliem saviem bērniem un tagad palīdz mazbērniem. Jo izaugt lielam labi izdodas tikai kopā ar citiem cilvēkiem." Skelets iegūst vārdu Juhans un sāk piedalīties lauku māju ikdienas dzīvē, ienesot tajā gan pārpratumus un jautrību, gan daudz sirsnības..



[Minecraft](#) : vairāk nekā 20 aizraujošu projektu / sarakstījis Thomas McBrien ; ilustrācijas: Ryan Marsh ; tulkojusi Dace Andžāne ; redaktore Antra Jansone ; Mojang. - Rīga : Story House Egmont, [2022]. - Itālija. , ©2022. - 93, [3] lpp. : ilustrācijas.

Uzzini, kā "Minecraft" vidē projektēt, būvēt un pārveidot vairāk nekā 20 nelielu objektu. Sīki norādījumi, dažādas viltības un padomi palīdzēs apgūt jaunus paņēmienus, kā arī izkopt jau esošās iemaņas. Pārsteidz draugus ar savām "Minecraft" minibūvēm!



Murlevā, Žans Klods.

[Upe, kas tek atpakaļ](#) / no franču valodas tulkojusi Valērija Lasovska ; mākslinieks Mārtiņš Zutis ; atbildīgā redaktore Inga Karlsberga ; literārā konsultante Inta Šmite. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, [2022]. - Jelgava : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 271, [1] lpp. : ilustrācijas.

"Vai jūs pārdodat kameles?" Ar šo ikdienišķo jautājumu, ko uzdod veikaliņā ieklīdusi sveša meitene, sākas neparasts, romantisks stāsts. Mazais bodnieks Tomeks iemīlas Hannā un gatavs viņai sekot tālā un bīstamā ceļojumā, lai meklētu burvju upi Kžāru, kuras ūdens spēj dāvāt nemirstību. Tas ļoti nepieciešams Hannas smagi sasirgušajai žubītei – mīļai piemiņai no tēva. Abi jaunieši garo, pasakainiem piedzīvojumiem bagāto ceļu mēro atsevišķi, gūstot atšķirīgu pieredzi, taču domās allaž ir kopā un kopā arī sasniedz galamērķi – vietu, kur upes atpakaļtekošie ūdeņi ieplūst pazemē. Vai Hannai izdosies pārnest savam putniņam dziedinošo ūdeni? Vai abu mīlestība izrādīsies tikpat pārlaicīga kā upe un labestība, ko viņi piedzīvo ceļā?



Neibarts, Aivars.

[Nukucītis un Nē!](#) : pasakas par Nukucīti / redaktors Inguna Ula Cepīte; māksl. Gita Treice. - Rīga : Pētergailis, [2022]. - 29 nenumurētas lpp.

Grāmatā "Nukucītis un Nē! Pasakas par Nukucīti" apkopotas Aivara Neibarta līdz šim grāmatās nepublicētās pasakas par Nukucīti īsļaužiem, kā dzejnieks dēvēja bērnus. Aivars Neibarts aizgāja mūžībā, atstājot mantojumā dzeju un pasaciņas par Nukucīti, darbus, kuros atklājas dzejnieka neierobežotā fantāzija un paradoksos balstītā domāšana, gaišs, harmonisks un labsirdīgs pasaules tēlojums.

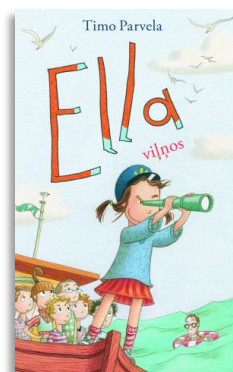


Parvela, Timo.

[Ella viņos](#) / no somu valodas tulkojusi Ingrida Peldekse ; māksliniece Sabīne Vilharma ; redaktore Guna Pitkevica. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. , ©2022. - 171, [4] lpp. : ilustrācijas.

"Ella viņos" ir stāsts par vasaru un jūru. Skolotāja vadībā Ella un viņas klasesbiedri dodas izbraucienā ar motorkuģi; ekskursijas gaitā bērni mācās atpazīt putnus, glābt dzīvību uz ūdens, piedzīvo baiļpilnu tikšanos ar laipas mošķi un piedalās vakarēšanā ar septiņpadsmit rūķiņiem un divām simtgadīgām Sniegbaltītēm, kas rausta ermoņikas. Arī šīs grāmatas lasītājus sagaida nebēdīgi savērpts sižets, trakots humors un negaidītas situācijas.

Ārkārtīgi populārās grāmatas "Ella un draugi" Somijā tiek izdotas jau kopš 1995. gada. Šīs grāmatu sērijas vienreizīgais humors ir iekarojis lasītāju sirdis arī daudzās citās valstīs.



Pilkijs, Deivs.

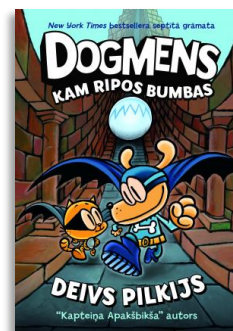
[Dogmens. Kam rīpos bumbas](#) / autors un ilustrators; krāsu mākslinieks Hosē Garibaldi ; no angļu valodas tulkojusi Meldra Āboliņa ; redaktore Marta Ābele. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2022. - 236 lpp. : ilustrācijas.- (SIA Koka namiņa komiksi).

Superčomi cenšas palīdzēt Dogmenam pārvarēt sliktos ieradumus.

Draugi gūst labus panākumus, bet tad pilsētiņā negaidīti ierodas pavisam jauns ļaundaris, kas vēlas notvert Dogmenu.

Pītijs ir izlaists no cietuma un dzīvo kopā ar Mazo Pītijū. Taču ģimenes idilli izjauc kāds ciemiņš - Pītijas tētis. Kā viņiem klāsies visiem kopā?

Lasī par Dogmena un viņa draugu jaunajiem piedzīvojumiem sērijas septītajā grāmatā!



Postavna, Taņa.

[Kad es biju lapsa](#) / Marijas Fojas ilustrācijas ; no ukraiņu valodas tulkojusi Māra Poļakova. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2022. - 60, [1] lpp. : ilustrācijas.

Šī ir grāmata par bērniību un ticību brīnumiem, par iztēles spēku un par to, ka reizēm vectētiņš un vecmāmiņa var būt mammas un tēta vietā...

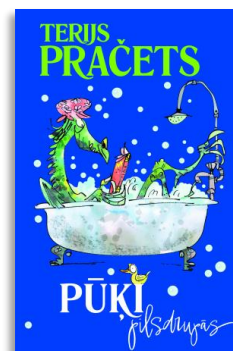
Reiz kopā ar vectēvu un vecmāmiņu dzīvoja maza meitene ar koši rudiem matiem. Kur ir viņas mamma un tētis, vectētiņš nezināja, jo savulaik bija atradis meitenīti mežā pie lapsas alas... Varbūt viņa īstenībā ir lapsa?



Pračets, Terijs.

[Pūķi pilsdrupās un citi stāsti](#) / no angļu valodas tulkojusi Māra Poļakova ; redaktore Daina Grūbe. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 350, [1] lpp. : ilustrācijas.

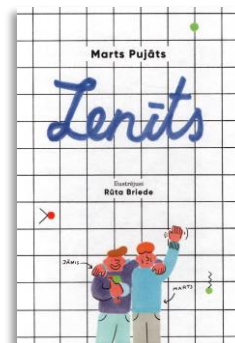
Šajā lieliskā stāstu meistara Terija Pračeta grāmatā iekļauti četrpadsmit neparasti, atjautīgi, jocīgi, tomēr bezgala aizraujoši un pārsteigumu pilni stāsti, kuros jaunie lasītāji sastapsies ar ceļošanu laikā un neticami maziem cilvēciņiem, ar dīvainiem braucamrīkiem un īpašiem dzīvniekiem, ar pūķiem un briesmoņiem, karaļiem, burvjiem un drosmīgiem bruņiniekiem.



Pujāts, Marts.

[Zenīts](#) : [dzeja] / ilustrējusi Rūta Briede. - Rīga : Liels un mazs, 2022. - 48 lpp. : ilustrācijas.

Marta Pujāta dzejoļu krājums ir emocionāls vēstījums par skolas gados pieredzēto, atgriešanās 90. gadu Rīgas Doma kora skolas mācību klasēs un gaitenēs, kur zēni brauc liftā, raksta diktātus, spēlē "Super Mario" un sapņo par jaunām botām. Leģendārā zēnu kora puikas, kuru ikdienu cieši savijusies ar mūziku, kuriem diktāts nozīmē ne tikai latviešu valodas, bet arī solfedžo stundas, gluži tāpat kā citi viņu vienaudži, ir augoši, dauzonīgi un jūtīgi bērni, un šo dzīvo skolas sajūtu izdevies precīzi un emocionāli fiksēt dzejniekam. Dzejoļos savijas 90. gadu reālijas, saglabātas subjektīvas bērnības iztēles ainas, arī ārpus klases un brīvdienu piedzīvojumi, neatkārtojamās skolas gadu draudzības klātbūtne un, protams, pieaugušā dzejnieka prasme to visu ietvert dzejas tēlos. Marta Pujāta dzejoļiem piemīt īpaša muzikalitāte, muzikāli argumentēta brīvība un neparedzamība.



Samauska, Ieva.

[Soliņš un Miskaste](#) / māksl. Anete Bajāre- Babčuka. - Rīga : Pētergailis, [2022]. - 30, [1] lpp.

Pasaka "Soliņš un Miskaste" parāda vienu no skaistākajām, īpašākajām bērnu spējām – prasmi iztēloties. Parastu smilšu kaudzi – par pasaku pili, parastas ceļmallapas – par karalisko augstdzimtību troņiem un parastus zariņus – par augstdzimušām personām. Grāmatā necils koka soliņš, kādus tūkstošiem var satikt dažādās pilsētās, ar Miskastes palīdzību iemācās būt vairāk nekā tikai soliņš. Izrādās, ja soliņš tic un vēlas, viņš var būt arī daudz kas cits: Jumtiņš, Galdiņš, Namiņš, Pakāpiens, Skatuve, Gulta, Tunelis, Barjera, Tilts, Garāža, pat Tribīne, Ksilofons, arī – Kuģis, Lete, Osta, Karaļtronis. Un... pat Degunkniebis! Saspraudīte un Zobu Skava! Viņš, tāpat kā jauniegūtā draudzene Miskaste, var būt noderīgs tik dažādos veidos! Noderīgs tik daudziem: Cirslītim, sen nesastaptiem skolas draugiem, dvīnēm puķainās cepurēs, puņķainajam Milzim...

Jo runa nav par bezkaislīgu, bezauglīgu iztēlošanos, bet par savu sapņu apzinātu piepildīšanu – īstajā laikā un vietā. Kad tu tici, tu arī dari jeb kļūsti. Kad tici, ka vari būt vēl kas vairāk, tu arī esi ceļā uz to.



Tilaks, Dzintars.

[Raibi labā nometne](#) / autora ilustrācijas ; vāka dizaina autore Vita Lēnerte ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 174, [1] lpp. : ilustrācijas.

Katra vasaras nometne var būt īpaša un atmiņās paliekoša. Vai nu tu, cilvēk, iemācies un uzzini ko tādu, kas citādi nebūtu iespējams, vai arī – pats galvenais – iegūsti jaunus draugus.

Šī vecāku izraudzītā nometne nesola neko aizraujošu, tā tas sākumā šķiet Mikam no Rīgas. Viņš ir nolēmis nepedalīties. Nekur. Taču drīz vien Miks iepazīstas ar jelgavnieku Reini un... tad tik sākas! Nē, ne jau blēņas, zēni ir noskaņoti visai lietišķi. Tomēr jau no pirmās dienas viņus burtiski pievelk visdažādākie pārbaudījumi, izaicinājumi un ļoti pretrunīgas attiecības ar meitenēm.

Tas nebūtu nekas salīdzinājumā ar kaut ko pavisam traku (es nedrīkstu to atklāt), ko viņiem nākas piedzīvot. Arī pēc satikšanās ar to (ko tāpat nedrīkstu atklāt), viss priekšstats par garlaicīgu nometni Viļakas pusē sagriežas ar kājām gaisā...



Zigners, Ingo.

[Mazais pūķis Kokosrieksts lido kosmosā](#) / no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; literārā konsultante Ildze Jurisone. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2022. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 67, [4] lpp. : ilustrācijas.

*Mazā pūķa Kokosrieksta piedzīvojumi turpinās!
Pūķītis Kokosrieksts, dzeloņcūka Matilde un aszobu pūķītis Oskars nobrīnās ne pa jokam, kad šņākdams un dūmodams pludmalē nolaižas kosmiskais kuģis un no tā izrāpjas divains, zaļš radījums. Citplanētietis! Mazais ceļotājs ir aizmaldījis izplatījumā, bet viņa lidaparāts – kļuvis nevadāms. Kokosrieksts un viņa draugi ir gatavi svešiniekam palīdzēt, un tā sākas neticami piedzīvojumi kosmosā...*

