

# Jauno grāmatu saraksts Alūksnes pilsētas bibliotēkā

Janvāris | 2022

## NOZARU LITERATŪRA

### Brūvere, Ilona.

[Sniegu ēst nedrīkst](#) : Leimaņu dzimtas stāsts / Ilona Brūvere ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārā un zinātniskā redaktore Evita Mamaja ; Induļa Martinsona vāka dizains. - Rīga : Latvijas Mediji, [2021]. - Rīga : Dardedze hologrāfija. , ©2021. - 262, [1] lpp. : ilustrācijas, portreti.

*Grāmata ir personisks piecu Leimaņu dzimtas pārstāvju - Baibas Indriksones, Aivara, Guntas, Gusta un Elzas Leimaņu – stāsts par viņu pašu, kā arī vīra, tēva un vectēva, ievērojamā kinorežisora Aleksandra Leimaņa dzīvi un darbu. Dzimta, kuras pārstāvji radījuši skatītājiem nozīmīgas un iemīļotas filmas, teātra un baleta izrādes un lomas, atklāti dalās domās par darbu, laiku, kurā dzīvojuši, un savstarpējām attiecībām. Grāmata ir bagātīgi ilustrēta ar fotogrāfijām no izrādēm, kinofilmām un arī dzimtas arhīva.*



[Es gribētu par kaut ko kļūt...](#) : Latvijas ebreju meiteņu dienasgrāmatas, 1934-1941 / redaktori: Gita Umanovska un Iļja Ļenskis ; zinātniskais redaktors Dr.hist. Kaspars Zellis ; konsultants Dr.hist.b.c. Marģers Vestermanis ; no vācu valodas tulkojusi Amanda Aizpuriete ; no krievu valodas tulkojusi Laila Moreina ; vāka mākslinieciskais noformējums: Iluta Koidu ; priekšvārds: Laura Melne. - Rīga : Muzejs "Ebreji Latvijā", [2021]. , ©2021. - 285, [2] lpp. : faksimili, ilustrācijas, portreti ; 22 cm.

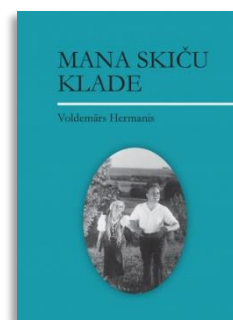
*Grāmatā publicētas trīs Latvijas ebreju meiteņu dienasgrāmatas, kuras viņas rakstīja no 1934. līdz 1941. gadam. Annija Hackelsone dzimusi 1923. gadā, dzīvoja Rīgā, dienasgrāmatu rakstīja vācu valodā. Hanna Bloha dzimusi 1922. gadā, dzīvoja Strenčos un Valmierā, dienasgrāmatu rakstīja latviski. Šeina Grama dzimusi 1926. gadā, dzīvoja Preiļos un dienasgrāmatu rakstīja jidišā. Meitenes auga ļoti atšķirīgās vidēs, ģimenē runāja atšķirīgās valodās, aprakstīja atšķirīgus dzīves notikumus, bet viņas visas vieno traģisks liktenis - bojāeja Holokaustā 1941. gadā. Dienasgrāmatas atklāj ne tikai viņu novērojumus, domas, jūtas un emocijas, bet arī atspoguļo tā laika notikumus un sabiedrības noskaņojumu.*



### **Hermanis, Voldemārs.**

[Mana skiču klade](#) : pusgadsimts žurnālista maizē un raizēs / Voldemārs Hermanis ; māksliniece Zane Neimane. - [Rīga] : Vesta-LK, 2021. - Rīga : Tipogrāfija Euroconnect. , ©2021. - 206 lpp. : faksimils, ilustrācijas, portreti ; 21 cm. - Bibliogrāfija: 194.-197. lpp. un personu rādītājs: 198.-204. lpp.

*Sešdesmitie, septiņdesmitie, astoņdesmitie, deviņdesmitie gadi un mūsu gadsimts. V. Hermanis ir Padomju Latvijas un Latvijas Republikas žurnālists. Mēs nevaram izvēlēties laiku, kurā dzīvot, bet varam censties to atspoguļot un izskaidrot. Žurnālists, politiskais apskatnieks V. Hermanis šajā grāmatā vairāk pievēršas savā dzīves gājumā satikto personību ieskicēšanai - padomju režīmā, pārmaiņu laikā, mūsdienās. Austrumos, Rietumos un pa vidu.*



### **Levāns, Andris.**

[Aizmirstā Livonija: savējā vai svešā, tumšā vai romantiskā?](#) / Andris Levāns, Māris Zanders ; redaktors Inita Saulīte-Zandere. - Rīga : Aminori, [2021]. - 220, [1] lpp. - (Latvijas vēstures mīti un versijas).

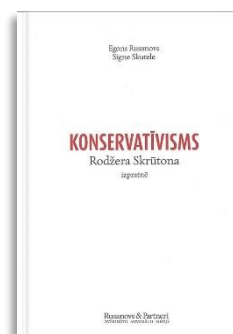
*LU VFF viduslaiku vēstures profesora Andra Levāna un Māra Zandera sarunās tapušais darbs ir ceturrtā sērijas grāmata, kas ļaus lasītājiem labāk izprast sarežģītās vēsturiskās norises Livonijas veidošanās laikā 12./13.gs. mijā Eiropas vēstures kontekstā, uzzināt par nozīmīgām personībām, politiskajiem, sociālajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Livonijā no 13. līdz 16. gadsimtam, laužot vairākus iesakņojošos mītus un stereotipus un paverot jaunu, mūsdienīgu skatījumu uz šo vēstures periodu, vēsta izdevēji.*



### **Rusanovs, Egons.**

[Konservatīvisms Rodžera Skrūtona izpratnē](#) / Egons Rusanovs, Signe Skutele ; literārā redaktore Baiba Krauze-Krūze ; vāka dizains: Santa Oborenko ; priekšvārds: Dr.hist. Harijs Tumans. - Rīga : Zvērinātu advokātu birojs "Rusanovs & Partneri", [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 254 lpp. ; 24 cm. - Bibliogrāfija: 226.-254. lpp.

*Grāmata "Konservatīvisms Rodžera Skrūtona izpratnē" ir publicistisks pētījums par britu filozofa Skrūtona uzskatiem, kuriem ne vienmēr varēja pievienoties arī autori, bet tie pavisam noteikti paplašina zināšanu loku, rosina domāt par dažādiem jautājumiem un problēmām, pētīt konservatīvisma idejas, meklējot atbildi uz jautājumu - kas tad īsti ir konservatīvisms?*



### **Skrūtons, Rodžers.**

[Kā būt konservatīvam](#) / Rodžers Skrūtons ; tulkotājs Krišjānis Lācis ; redaktori: Agnese Irbe, Arturs Hansons, Jāzeps Baško ; vāka mākslinieks Arvils Feldmanis ; pēcvārds: Dr.phil. Raivis Bičevskis. - Liepāja : Kodoka, [2021]. , ©2021. - 282 lpp. ; 22 cm. - (Leukothea. Konservatīvās domas bibliotēka ; 1. sējums). - Bibliogrāfija zemsvītras piezīmēs un alfabētiskais rādītājs: [275.] - 282. lpp.

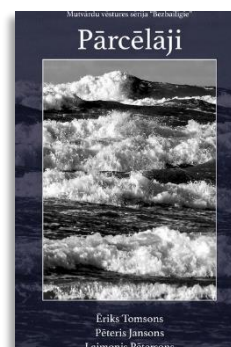
*Britu filozofs Rodžers Skrūtons iepazīstina lasītājus ar tādu konservatīvismu, kas solās būt patīkams pārsteigums tiem, kuri par "konservatīvismu" ir sprieduši pēc Latvijas t.s. konservatīvo politisko spēku piedāvājuma. Skrūtona konservatīvisms nav ideoloģija vai pareizo atbilžu saraksts. Tas balstās izpratnē par cilvēka dabu, par to cilvēkam dārgo, kas saņemts mantojumā no iepriekšējām paaudzēm un kuru ir vērts nodot tālāk. Nošķirot derīgo no nederīgā un patieso no nepatiesā, viņš raksta gan par sociālismu, gan internacionālismu, gan multikulturālismu, gan arī nacionālismu, vides aizsardzību un pašu konservatīvismu.*



## Tomsons, Ēriks.

[Pārcēlāji](#) / Ēriks Tomsons, Pēteris Jansons, Laimonis Pētersons ; sastādītāja Māra Zirnīte ; manuskriptu recenzēja: Ph.D. Māra Lazda, Dr.hist. Uldis Neiburgs, Dr.sc.soc. Silva Seņkāne, Andris Straumanis ; zinātniskais redaktors, komentāru autors Kaspars Zellis ; literārās redaktore: Dace Kraule, Indra Orleja ; tekstu sakārtotāji: Maija Krūmiņa, Ginta Elksne, Kaspars Zellis ; kopsavilkuma tulkotāja Māra Lazda ; vāka dizains: Kristīne Krēšliņa ; Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūts, Latvijas mutvārdu vēstures pētnieku asociācija "Dzīvesstāsts". - Rīga : Mansards, [2021]. - [Rīga] : ADverts. , ©2021. - 291, [4] lpp. : ilustrācijas, portreti ; 22 cm. - (Mutvārdu vēstures sērija "Bezbaillīgie").

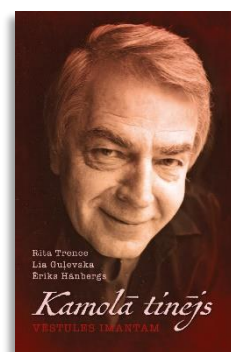
*Grāmatā apkopotas triju bēgļu laivu vadītāju atmiņas no Otrā pasaules kara beigu posma, kad viņi glāba Latvijas iedzīvotājus no otrreizējās padomju okupācijas. Viņi darbojās nelegāli un bieži palika nezināmi pat laivās pārceltajiem. Ilgu laiku par viņiem nekas netika dzirdēts. Tikai mūža otrajā pusē viņi beidzot varēja uzticēt atklātībai savus neparastos dzīvesstāstus – kā Latvijā, tā Zviedrijā. Arī Zviedrijā nācās ievērot noilgumu informācijai par nelegālajiem laivu braucieniem no Baltijas. Atmiņu autoriem lemtie mūža gadi deva iespēju pretoties aizmirstībai.*



## Trence, Rita.

[Kamolā tinējs](#) : vēstules Imantam / Rita Trence, Lia Guļevska, Ēriks Hānbergs ; foto materiāli no Ritas Trences privātā arhīva ; atbildīgā redaktore Kristīne Lapiņa ; Maira Dudareva, vāka fotogrāfija. - Rīga : Jumava, 2021. - 143 lpp., 32 nenumurētas lpp. ielīmes : fotogrāfijas.

*"Ja Tu būtu nospēlējis tikai "Spēlē, spēlmani!", arī tad būtu ierakstījis neaizmirstamu lappusi mūsu teātra vēsturē. Nospēlēt Dzejnieku Tev bija kā sportistam noskriet maratonu." Indra Burkovska "Kā partneris uz skatuves Tu biji ļoti atsaucīgs, koleģiāls un saudzīgs." Anta Krūmiņa "Visvairāk Tevis pietrūks dzimšanas un vārda dienās. Kad visus apsveikumus sāki ar jokiem." Velta Skurstene "Cilvēki joprojām man jautā, kāpēc "Kamolā tinējam" izvēlējos tieši Tevīg Atbilde viena – tembrs. Tavas radiofoniskās balsis skaistā tembra dēļ! Šobrīd jau tādu gandrīz vairs neatrast." Raimonds Pauls "Radioteātris, "Mikrofons", "Mājas svētība"... Bet savu pirmo lomu Tu nospēlēji, vēl mācoties prestižajā Rīgas 1. vidusskolā, filmā "Rita"! Viens sapnis gan Tev nepiepildījās, lai gan cieši ticu, ka karali Līru Tu tomēr spēlē – tur, Augšā. Un Tavai trupai nav līdzinieku..."*



# DAIĻLITERATŪRA

## Abdullajevs, Čingizs.

[Paradums mirt](#) / Čingizs Abdullajevs; no krievu val.tulk.Maija Medne; māksl.Normunds Tiltņš. - [Rīga] : Literārā brālība, [2021]. - 276, [3] lpp. - (Kriminālnoslēpumu meistars).

*Pie slavenā eksperta Drongo vēršas Izraēlas biznesmenis Meirs Blehermans. Pirms diviem gadiem teroraktā Maskavas centrā ir gājusi bojā viņa vienīgā meita. Blehermans nav apmierināts ar izmeklēšanas rezultātu. Viņam šķiet, ka notiesātie bijuši tikai izpildītāji, taču istie slepkavības organizētāji ir palikuši nesodīti. Nelaimīgais tēvs apgalvo, ka viņa rīcībā ir neapgāžami pierādījumi, kas parādīs notikušo īstajā gaismā un piedāvā Drongo veikt atkārtotu izmeklēšanu. Drongo pieņem piedāvājumu, vēl nenojaušot, ka jau tajā pašā brīdī ir nokļuvis uzreiz vaiāku lielvalstu specdienestu redzeslokā.*



### **Krekle, Maija.**

[Dzīvības vainags](#) : romāns / Maija Krekle; māksl. Natālija Kugajevska. - Rīga : Latvijas mediji, 2021. - 240 lpp. : il. - (Vakara romāns).

*Lelde un mamma – tikai viņas divas palikušas no nesen vēl kuplās un laimīgās Mežmaļu ģimenes. Leldei sāpīgi pietrūkst māsas un tēva, tomēr viņa nespēj un nevēlas dzīvot tikai pagātnē, kopā ar mirušajiem. Jaunība uzstājīgi prasa savu tiesu. Ilgu laiku šķiet, ka Leldei nav lemtas ne ilgstošas attiecības ar vīrieti, ne arī mātes laime. Tikai stūrgalvīga ticība dzīvības spēkam liek mēģināt atkal un atkal. "Dzīvības vainags" ir noslēdzošā grāmata t.s. "Mežmaļu triloģijā". Tās pirmie darbi ir "Dzīvības spītīgie asni" un "Klusums izmisīgs".*



### **Lubāniņa, Kristīne.**

[Karma atlikumu neizdod](#) : romāns / Kristīne Lubāniņa ; vāka dizains: Natālija Kugajevska ; redaktore Zaiga Lasenberga. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , 2021. - 172, [2] lpp. ; 21 cm. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

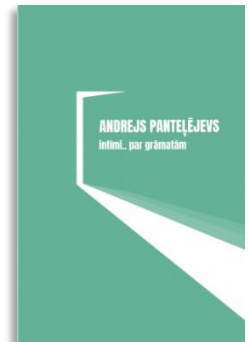
*Kāds pensionārs rīta agrumā izved pastaigāties suni. Tas viņu vedina uz tiltu pār upīti, un tur vīrs ierauga... Jā, ko viņš ierauga? Kaut ko, kas liek asinīm dzīslās sastingt un izjauc mazpilsētas, kura kriminogēnās situācijas ziņā atzīta par drošāko vietu valstī, mierīgās dzīves plūdumu. Vai tiešām drošāko? Un kas ir grāmatas nosaukumā minētā karma? Par to jādomā galvenajiem varoņiem Jēkabam un Kārlim - jaunības neapdomība un vieglprātība nes sev līdzī mokošas, reizēm pat traģiskas sekas. Tās pilnībā ir jāizdzīvo katram pašam – par visu naudu, jo "karma atlikumu neizdod".*



### **Panteļējvs, Andrejs.**

[intīmi. par grāmatām](#) / Andrejs Panteļējvs ; grāmatas un vāka dizaina autore Krista Jūlija Kreišmane ; redaktore Zaiga Lasenberga. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 156, [5] lpp. ; 21 cm.

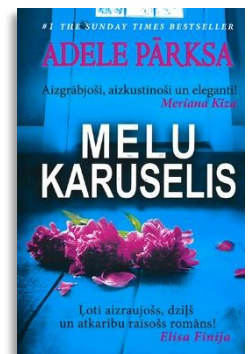
*Pa šīs zemes takām vēl staigā paaudze, kam lasīt grāmatas bija tikpat dabiski kā elpot. Un daļai gribējās ne tikai izlasīt, bet savas pārdomas par grāmatā iegūto un izjusto pašiem uzlikt uz papīra. Rezultātā grāmatu lasīšana radījusi cilvēku grupu ar kopīgām interesēm - grāmatu lasīšanu un vērtēšanu. Viens no tiem ir politiķis, Atmosdas laika aktīvis, deputāts Andrejs Panteļējvs, kura atziņas, pārdomas par izlasīto, turklāt izteiktas savdabīgā, interesantā stilā, ir iekļautas šajā grāmatā.*



### **Pārksa, Adele.**

[Melu karuselis](#) : romāns / Adele Pārksa ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; redaktore Ingūna Jundze. - Rīga : Kontinents, [2022]. - [Silakrogs, Ropažu novads] : PNB Print. , ©2022. - 475 lpp. ; 21 cm.

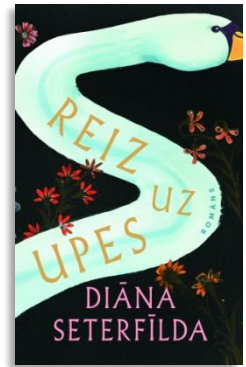
*Deizijas un Saimona laulība ir ideāla. Viņiem ir burvīga meitiņa, kuras dzimšana bijusi gadiem ilgi gaidīts brīnums. Tas nekas, ka Saimons šad tad mēdz iedzert. Deizija pie tā ir pieradusi. Viņa zina, ka vīrs šādi atbrīvojas no spriedzes. Tomēr kāda nakts reiz izvēršas traģēdijā... Viņu mazā, laimīgā ģimene vairs nekad nebūs tāda kā iepriekš.*



### Seterfilda, Diāna.

[Reiz uz upes](#) : romāns / Diāna Seterfilda ; no angļu valodas tulkojusi Aija Čerņevska ; redaktore Anita Poļakovska. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 476, [2] lpp. ; 22 cm. - Bibliogrāfija: [478.] lpp.

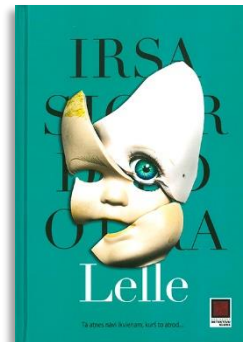
*Tumšā naktī, pašā ziemas vidū, krodziņā Temzas krastā klātesošie piedzīvo brīnumainu notikumu. Īsinot vakara stundas, apmeklētāji dalās ar stāstiem, bet tad durvis spēji atveras un tajās parādās smagi ievainots svešinieks. Viņam uz rokām ir maza bērna līķis. Pēc vairākām stundām mazā meitenīte sakustas, ievēl elpu un atdzīvojas. Vai noticis brīnums? Vai tā ir maģija? Vai to var izskaidrot zinātniski? Ļaudis grib atrisināt noslīkušās un atkal atdzīvojušās meitenītes mīklu, tomēr noslēpums paliek. Meitene nerunā un nevar atbildēt uz jautājumiem. Kā viņu sauc? No kurienes nākusi? Un kas ir viņas tuvinieki?.*



### Sigurdardotira, Irsa.

[Lelle](#) : romāns / Irsa Sigurdardotira ; no islandiešu valodas tulkojusi Inga Bērziņa ; redaktore Iveta Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 383, [1] lpp. ; 22 cm.

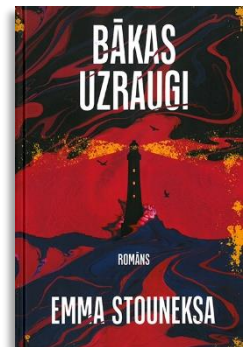
*Zvejas izbrauciens, lai kopīgi atpūstos, izmainīs mātes un meitas dzīvi uz visiem laikiem... Viņām izdodas izvilkt tikai vecu lelli. Pēc ilgā laika, kas pavadīts okeānā, lelle izskatās briesmīgi, un māte instinktīvi vēlas iemest to atpakaļ ūdenī, tomēr meita lūdz lelli paturēt. Tas izrādīsies liktenīgi... Tovakar māte sociālajos tīklos ievieto lelles attēlu, bet no rīta viņa ir mirusi un lelle pazudusi. Vairākus gadus vēlāk detektīvs Huldars okeāna ūdeņos meklē kāda mirstīgās atliekas. Vienlaikus Huldars ir iesaistīts kāda bezpajumtnieka narkomāna slepkavības izmeklēšanā, bet Freijai jāpārbauda aizdomas par iespējamu nodarījumu audžu mājā. Drīz kļūst skaidrs, ka visus šos gadījumus saista kāds pazudis liecinieks - meitene, kura pirms daudziem gadiem gribēja paturēt atrasto lelli. - Piektais darbs par Huldara un Freijas kopīgi izmeklētajiem noziegumiem.*



### Stouneksa, Emma.

[Bākas uzraugi](#) : romāns / Emma Stouneksa ; no angļu valodas tulkojusi Maija Opse ; redaktore Ilona Ancāne. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 351, [1] lpp. ; 22 cm.

*Kornvola, 1972. gads. Trīs uzraugi pazūd no kādas nomaļas bākas. Ieejas durvis ir aizslēgtas no iekšpuses. Abi pulksteņi ir apstājušies vienā laikā. Galvenā uzrauga pierakstos fiksēta spēcīga vētra, tomēr debesis visu nedēļu ir bijušas skaidras. Kas patiesībā noticis bākas tornī? Plūdmaiņas mainās, un jūra viļņojas, slīcinot senus rēģus. Vai jebkad izdosies no viļņiem uzzināt šo noslēpumu? 20 gadus vēlāk pazudušo uzraugu sievas vēl aizvien cenšas samierināties ar notikušo. Traģēdijai vajadzētu viņas satuvināt, tomēr viņas attālinās cita no citas. Un tad uzrodas kāds rakstnieks. Viņš vēlas katrai no viņām dāvāt iespēju pavēstīt savu stāsta versiju. Tomēr patiesība virspusē var uznirt vien tad, ja tiks pārvarētas pašas tumšākās bailes...*



### Tālers, Guntis.

[Garās nakts Mēness](#) : romāns / Nātaljas Kugajevskas vāka dizains ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; redaktore Dzintra Zālīte. - Rīga : Latvijas Mediji, [2022]. - Rēzekne : Latgales druka. , ©2022. - 239, [1] lpp. - (Vakara romāns).

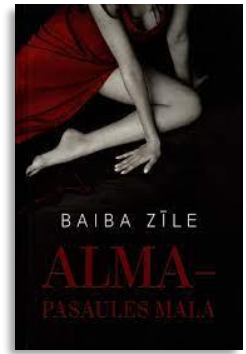
*Nīgri parādu piedzinēji, ne sevišķi veiksmīgi darba meklējumi, slepens izsekotājs un pat kolumbiešu mafija - tie ir šķēršļi, ar kuriem sastopas Lana un Mundis, cenšoties sakārtot savas pa greiziem ceļiem aizskrējušās dzīves. Vai abiem pietiks pašāvības vienam uz otru un tīras veiksmes, lai tas, kas aizsācies kā divu ne sevišķi veiksmīgu trīsdesmitgadnieku draudzība, pārtaptu mīlestībā?*



## Zīle, Baiba.

[Alma - pasaules mala](#) / vāka dizains: Natālija Kugajevska ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 330, [3] lpp.

*Jonass, atzīts un veiksmīgs fotogrāfs, nolemj fotografēt totalitārisma režīma seku objektus Austrumeiropā. Projekts sākas visnotaļ lietišķi, bet tad Jonass nonāk Rīgā, kur iepazīstas ar noslēpumainu meiteni ar rētu uz vaiga. Kad viņam sāk šķist, ka viss nav gluži tā, kā liekas, tas ir tikai pats sākums apsēstības un kaislības pilnai odisejai pa visu Eiropu. Tā viņu ierauj līdz pašām dzīlēm, liek pārvērtēt un mainīt visu iepriekšējo dzīvi. Vai no pasaules malas ir iespējama atgriešanās? Vai mīlestība ir jauns sākums vai pazudināšana?*

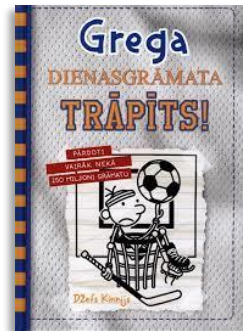


# BĒRNU LITERATŪRA

## Kinnijs, Džefs.

[Grega dienasgrāmata : Trāpīts!](#) / no angļu valodas tulkojusi Daina Ozoliņa ; redaktore Daina Grūbe. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2022. - 217, [1] lpp. : ilustrācijas.- (Grega dienasgrāmata). 16.grām.

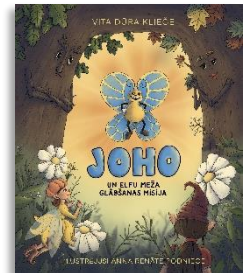
*Gregs un sports nekādi nesader kopā. Pēc neveiksmīga starta Sporta dienā Gregs nolemj beigt savu sportista karjeru. Tomēr viņa mamma neatlaidīgi mudina dēlu pamēģināt vēl, tāpēc viņš negribīgi piesakās uz pārbaudījumiem basketbolā. Gluži negaidīti Gregs iegūst vietu vienā no pilsētas komandām un kopā ar jaunajiem biedriem sāk sezonu. Kādā spēlē izšķirošā brīdī bumba nonāk tieši Grega rokās. Vai viņš spēs trāpīt grozā vai arī palaidīs savu slavas mirkli garām?. - Jaunākā skolas vecuma bērniem.*



## Klieče, Vita Dūra.

[Joho un elfu meža glābšanas misija](#) / ilustrējusi Anna Renāte Podniece. - [Olaine, Olaines novads] : SIA "Ameija", 2021. - 42 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. - Pirmsskolas vecuma bērniem.

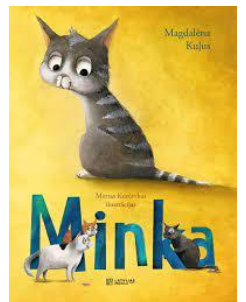
*Hei, čaklais lasītāj, kurš tagad lasa šos teikumus! Tev ir gadījies uzkāpt uz zemē nomestas košļājamās gumijas? Vai varbūt esi redzējis, kā koku zarus plīvo iepirkumu maisiņš? Vai zini, kā tie tur nokļuvuši? Bet varbūt Tu esi tas drosminieks, kurš paceļ uz zemes nomestu bonbongu papīriņi un iemet to gružkastē? Varbūt Tu esi tas, kurš dodas uz mežu pastaigās, un esi pamanījis, ka nereti kāds ir atstājis tur savus atkritumus, un par to Tev sāj sirsnīga? Kāda ir Tava rīcība? Ja Tu vēlies būt Elfu meža karalienes lielais palīgs, tad caur šo stāstu esi kopā ar visiem meža iemītniekiem viņu Meža glābšanas misijas piedzīvojumā!*



## Kujus, Magdalēna.

[Minka](#) / no poļu val.tulk.Māris Salējs; māksl. Marta Kurčevska. - Rīga : Latvijas mediji, 2022. - 63 lpp. : il.

*Stāsts par draudzību, dzīves brīnumiem un sirds siltuma spēku. . - Spurainais kaķēns Miķelītis ir laimīgs – pēc ilgas maldīšanās pa laukiem viņš nonācis jaunā ģimenē. Cilvēki un lielais suns mazo minku ņem ar prieku. Taču pilsētas dzīvoklī gaida vēl viens kaķis. Mājas karalim Plankumiņam nu gan tāds kaķēns nav pa prātam. Aizvainotais runcis izdomā plānu, kā no mazā iebrocēja varētu tikt vaļā... - Pirmsskolas un jaunākā skolas vecuma bērniem.*



### **Mēderndorfers, Vinko.**

[Sirds plaukstā](#) : romāns / no slovēņu val.tulk.Māra Gredzena; māksl.Lote Vilma. - Rīga : Aminori, [2021]. - 157, [2] lpp.

*Slovēņu rakstnieka Vinko Mēderndorfera (1958) romāns jauniešiem stāsta par meiteni, vārdā Nika, kas kopā ar ģimeni pārcēlusies uz jaunu dzīvesvietu un uzsākusi mācības astotajā klasē jaunā skolā. Patiesībā gan galveno varoni sauc Nikolaja, bet tas ir noslēpums. Un tas nav vienīgais noslēpums, ko Nika cītīgi sargā no saviem klasesbiedriem. Nikas dzīvē ir kāds, kas, viņasprāt, pavisam noteikti nedrīkst iepazīties ar viņas jaunajiem draugiem.*



### **Meistere, Ilze.**

[Mammū-ū, gribu sunīti!](#) / māksliniece un dizaina autore Gundega Muzikante ; redaktore Guna Pitkeviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 51, [1] lpp. : ilustrācijas.

*Gandrīz katrā ģimenē ir atskanējis klasiskais: "Lūdzu, lūdzu, mammīt (tēti), es gribu sunīti (kaķīti, zivtiņu...)" Kad bērna lūgums atkārtojas neskaitāmas reizes, lielākā daļa no mums pagurst, bērnam skaidrojot un jautājot: vai zini, ka mīļdzīvnieks nav mantiņa un par to ik dienas būs jā rūpējas. Ka dzīve ar sunīti būs ne tikai prieks, mīlums un rotaļas, bet arī atbildība un nemitīga mācīšanās. Vai tu vēlēties to uzņemties? Vai spēsi? Ja arī jūs esat pārdomās par to, vai ir īstais laiks, vai vispār vēlaties iegādāties suni vai citu dzīvnieciņu un vai jūsu mājoklis un ikdienas paradumi ir piemēroti tik svarīgam solim, šī būs īstā grāmata, kas palīdzēs tikt skaidrībā. Jo šī nav pamācoša padomu grāmata, bet suņu meitenes Stellas draiskie stāsti par ienākšanu autorei Ilzei Meisteres ģimenē. - Pirmsskolas vecuma bērniem.*



### **Ozola, Daila.**

[Klik - klik!](#) / māksl.Agate Lielpētere. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2022]. - 41 nenumurēta lpp. - Pirmsskolas vecuma bērniem.

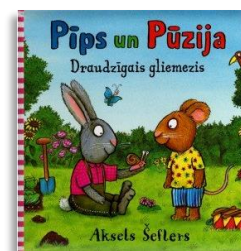
*Šī jaukā grāmatiņa ir reizē izklaidējoša un izzinoša. Tās autore Daila Ozola un māksliniece Agate Lielpētere aicina uzmanīgāk paraudzīties apkārt, saskatīt un atpazīt putnus, kas arī ziemā dzīvo mums līdžās. Vai tu zini, kurš ir Latvijas mazākais putniņš?. - Pirmsskolas vecuma bērniem.*



### **Šeflers, Aksels.**

[Pīps un Pūzija : Draudzīgais gliemezis](#) / teksta autore Kamilla Rīda ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Tarvida ; redaktore Guna Pitkeviča. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. , ©2021. - 25 nenumurētas lpp. : ilustrācijas.

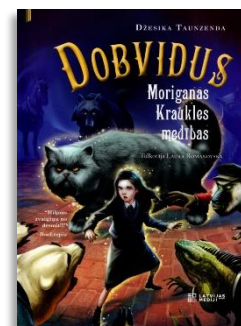
*Kad Pūzijas trokšņainās rotaļas pārbiedē Pīpa gliemezīti, Pīps ļoti sadusmojas uz draudzeni. Bet tad kāds rijīgs putns mēģina gliemezi nolaupīt, un draugi saprot, ka dažreiz ir patiešām labi sacelt lielu troksni. Šī jaukā grāmatiņa vēsta, cik svarīgi ir novērtēt vienam otra atšķirības. - Pirmsskolas vecuma bērniem.*



### **Taunzenda, Džesika.**

[Dobvidus: Moriganas Kraukles medības](#) / no angļu valodas tulkojusi Laura Romanovska. - Rīga : Latvijas Mediji, 2021. - [Silakrogs] : PNB Print. , ©2021. - 574, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Nekadbija). 3.grām.

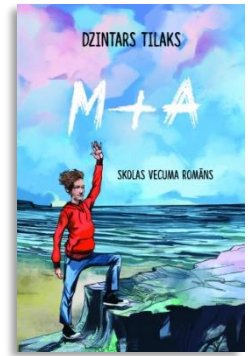
*Morigana ir pierādījusi uzticību elitārajai Brīnamainajai biedrībai, pirmo reizi mūžā ieguvusi īstus draugus, un viņai beidzot ir ļauts apgūt neparasto un bīstamo Brīnamkales maģiju. Taču Nekadbijā sāk plosīties savāda slimība, kam pakļauti Brīnzvēri. Moriganas iemīļotā, parasti tik jautrā pilsēta slīgst bailēs un neziņā, un meitene drīz vien saprot, ka tieši viņai būs jāatrod zāles, lai izglābtu savus draugus un Nekadbiju no vēl nebijušām briesmām. - Vidējā skolas vecuma bērniem.*



### **Tilaks, Dzintars.**

[M + A](#) : skolas vecuma romāns / Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; vāka zīmējuma autors Toms Kalninskis ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2021]. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. , ©2021. - 95, [1] lpp.

*Marts mācās 6. klasē, bet tas nenozīmē, ka viņš nevar rīkoties kā pieaudzis. Iespējams, ka īsti bruņinieki, džentlmeņi vai godavīri savos zēnu gados ir bijuši mazliet neprātīgi, gatavi īstenot vistrakākās idejas. Un ir arī viņa - kāda svešiniece, kurai ir jāpalīdz un, kura kļūst par savējo Marta nelielajā komandā. Tā sākas piedzīvojumi, kad ir gan jānotic, jāizseko un jānovēro, gan jāstājas pretim ļaunumam. - Vidējā skolas vecuma bērniem.*



### **Zigners, Ingo.**

[Mazais pūķis Kokosrieksts. Pie indiāņiem](#) / no vācu valodas tulkojusi Inga Karlsberga ; literārā konsultante Ildze Jurisone. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2022. - [Jelgava] : Jelgavas tipogrāfija. - 69, [4] lpp. : ilustrācijas.

*Sava tēva uzdevumā aszobu pūķītis Oskars ceļo uz Mežonīgajiem rietumiem, lai sagādātu bizona gaļu. Mazais pūķis Kokosrieksts un dzeloņcūka Matilde, protams, dodas līdzi. Galu galā viņi vienmēr ir gribējuši satikt īstus indiāņus! Prērijā draugi uzduras milzīgam bizonam, kas pēkšņi satrakojas un metas viņiem virsū. Par laimi, pašā pēdējā brīdī uzrodas indiāņu meitene, vārdā Savvaļas Kamene...*



### **Žavo, Amēlija.**

[Mana negantā diena](#) / no franču val.tulk. Laura Romanovska; māksl. Annika Masona. - Rīga : Latvijas mediji, 2022. - lpp. : il. - Pirmskolas vecuma bērniem.

*„Lielie saka, ka negantie vilki dzīvo tikai pasakās. Tā nav tiesa. Vilki ir arī manā skolā. Tie uzglūn, apsūkā un dara pāri. Vai arī man jākjūst par negantu vilku?” Mazajai Šarlotei ir bail no vilkiem. Arī viņas skolā ir negantie vilki - tie, kas dara pāri citiem. Kādu dienu, lai tikai nekļūtu par pāridarītāju upuri, arī Šarlote kļūst par vilku. - Pirmskolas vecuma bērniem.*

